

ご購入ありがとうございます。
ご使用前にこの取扱説明書を必ずお読みのうえ、正しくご使用ください。
また、いつでもすぐ読める場所に保管しておいてください。

安全上の注意

本製品は安全性に十分な配慮をして設計していますが、使いかたを誤ると事故が起こることがあります。事故を未然に防ぐために下記の内容を必ずお守りください。

- 警告** この表示は「取り扱いを誤った場合、使用者が死亡または重傷を負う可能性があります」を意味しています。
- 注意** この表示は「取り扱いを誤った場合、使用者が傷害を負う、または物的損害が発生する可能性があります」を意味しています。

警告

- 自動車、バイク、自転車など、乗り物の運転中は絶対に使用しないでください。交通事故の原因となります。
- 周囲の音が聞こえないと危険な場所（踏切、駅のホーム、工事現場、車や自転車の通る道など）では使用しないでください。
- 本製品は密閉度が高く、外部の音が聞こえにくくなります。周囲の音が聞こえる音量で、安全を確かめながらご使用ください。
- イヤピースは幼児の手の届かない場所に保管してください。

注意

- 本製品を使用中に気分が悪くなった場合は、すぐにご使用を中止してください。
- 耳をあまり刺激しない適度な音量でご使用ください。大音量で長時間聞くと聴力に悪影響を与えることがあります。
- 肌に異常を感じた場合は、すぐにご使用を中止してください。
- 分解や改造はしないでください。
- ヘッドホンを耳から外したときは、必ずイヤピースが本体に付いているかご確認ください。イヤピースが耳の中に残り取り出せない場合は、すぐに医師の診察を受けてください。
- 本製品は耳を塞ぐ形状のため、蒸れによりかゆみなどを感じることがあります。その場合は一旦ご使用を中止してください。

使用上の注意

- ご使用の際は、iPod/iPhone/iPadの取扱説明書も必ずお読みください。
 - 本製品を使用時に万一メモリーなどが消失しても、当社では一切責任を負いません。
 - 交通機関や公共の場所では、他の人の迷惑にならないよう、音量にご注意ください。
 - 接続する際は、必ず iPod/iPhone/iPad の音量を最小にしてください。
 - 乾燥した場所では耳にピリピリと刺激を感じることがあります。これは人体や接続した機器に蓄積された静電気によるものでヘッドホンの故障ではありません。
 - 強い衝撃を与えないでください。
 - 直射日光の当たる場所、暖房器具の近く、高温多湿やほこりの多い場所に置かないでください。また水がかからないようにしてください。
 - 本製品は長い間使用すると、紫外線（特に直射日光）や摩擦により変色することがあります。
 - 本製品をそのままバッグやポケットなどに入れるとコードが引っ掛かり、断線の原因になります。必ず付属のポーチに収納してください。
 - コードは必ずプラグを持って抜き差ししてください。コードを引っ張ると断線や事故の原因になります。
 - 本製品をiPod/iPhone/iPadに接続している状態で、コードを巻き付けしないでください。プラグ付近に負担がかかり、断線する恐れがあります。
- コードを延長する場合は、別売のスマートフォン用ヘッドホン延長コードをお買い求めください。

お手入れのしかた

長くご使用いただくために各部のお手入れをお願いいたします。お手入れの際は、アルコール、シンナーなど溶剤類は使用しないでください。

- 本体、リモートコントローラー/マイクについて**
乾いた布で汚れを拭いてください。
特にイヤピース装着部（右図参照）は、イヤピースを通して皮脂などの汚れが付着します。汚れが付着したまま使用すると、イヤピースが外れやすくなります。こまめに汚れを拭いてください。
なお、音が出る部分は繊細なため、触らないようにしてください。故障の原因になります。
 - コードについて**
汗などで汚れた場合は、使用後すぐに乾いた布で拭いてください。汚れたまま使用すると、コードが劣化して固くなり、故障の原因になります。
 - プラグについて**
プラグが汚れた場合は、乾いた布で拭いてください。
プラグが汚れたまま使用すると、音とびや雑音が入る場合があります。
- 長い間ご使用にならない場合は、高温多湿を避け、風通しの良い場所に保管してください。
●イヤピースのお手入れは、「イヤピースについて」→「お手入れのしかた」をご参照ください。



audio-technica 保証書

持込修理

型番 **ATH-CKS55Xi**

ご購入年月日 年 月 日

保証期間 ご購入日より **1年**

フリガナ
ご氏名

ご住所 〒 ()

販売店・住所

転載不可

オーディオテクニカ製品をお買い上げいただきましてまことにありがとうございます。製品に万一異常が生じた場合は、お買い上げのお店、当社サービスセンターへご連絡ください。この保証書の規定により保証期間内に限り無料で修理させていただきます。修理の際にはこの保証書をご提示願いますので大切に保存していただきます。お買い上げの際の領収書またはレシートなどは、保証開始日の確認のために、大切に保管ください。なお、保証期間経過後も責任をもって修理いたしますが、その際は有料となりますのでご了承ください。本製品の基本性能を維持するために必要な部品（補修用性能部品）の最低保有年限は製造打切後6年です。

保証規定（必ずお読みください）

以下の場合には保証期間内でも修理実費をいただき、故障の状況によっては修理できないこともあります。また修理の際オーディオテクニカの判断で製品交換をさせていただきます。ご了承ください。

- ① 本保証書が提示されない場合。
 - ② 本保証書にご購入年月日・購入店名の記入捺印または、それに代わる保証開始時期を証明するもの（お買い上げレシートなど）がない場合。
- また、圧迫・衝撃などによる損傷、変形、落下による故障、使用による故障、輸送・移動・落下などの故障、水による故障、過熱による故障、誤った使用で生じた故障。（車載用製品を除く）使用で生じた故障。（車載用製品のみ）修理の判断に基づき有料と認められる場合。

●消耗品・消耗した部品（ヘッドホンのイヤパッドやイヤピース、電池など）およびポーチなど収納ケース類や、そのほか付属品。また、本製品や接続した機器に問わず、ソフトウェアデータなどは補償いたしかねますのでご了承ください。

修理品の送料

●保証の期間内、期間経過後を問わず、修理・検査のために製品を送付される場合は、お客様に送料をご負担いただきますのでご了承ください。製品は、輸送中の事故がないよう、梱包していただきます。

修理品の保証

●修理後、同一箇所に同一の故障が生じた場合は、保証期間を超過しても修理完了日より3カ月以内に限り無料で修理いたします。

その他

- ①本保証書に明示した期間、条件のもとにおいて無料修理をお約束するものです。従って、本保証書の記載内容によってお客様の法律上の権利が制限されるものではありません。
- ②本保証書は日本国内でのみ有効です。(This warranty is valid only in Japan.)
- ③本保証書は再発行いたしませんので、紛失なさらぬよう大切に保管してください。

●裏の保証規定を必ずお読みください。

株式会社 **オーディオテクニカ**
〒194-8666 東京都町田市成瀬2206 <http://www.audio-technica.co.jp>

お問い合わせ先（電話/平日9:00~17:30）

製品の仕様・使いかたや修理・部品のご相談は、お買い上げのお店または当社窓口およびホームページのサポートまでお願いします。

●お客様相談窓口（製品の仕様・使いかた） ☎ 0120-773-417

（携帯電話・PHSなどのご利用は 03-6746-0211）

FAX: 042-739-9120 Eメール: support@audio-technica.co.jp

●サービスセンター（修理・部品） ☎ 0120-887-416

（携帯電話・PHSなどのご利用は 03-6746-0212）

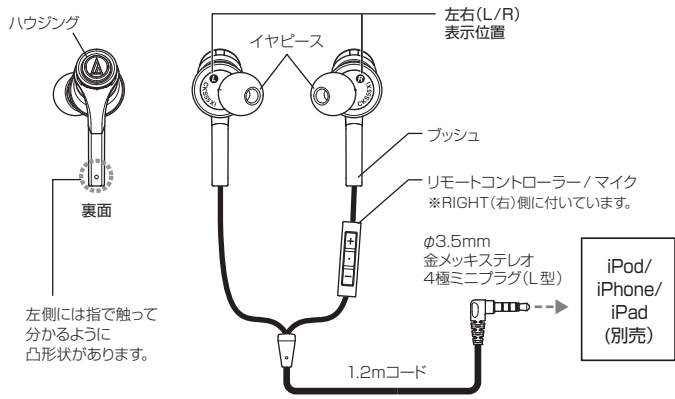
FAX: 042-739-9120 Eメール: servicecenter@audio-technica.co.jp

●ホームページ（サポート）

www.audio-technica.co.jp/atj/support/

■ 各部の名称と接続例

ご使用になる前に、下図を参考にヘッドホンの各部をご確認ください。



■ 適合機種 / 適合機能一覧

●本製品は、下記のiPod/iPhone/iPadに適合しています。

*2013年2月現在。最新の適合につきましては当社ホームページ (<http://www.audio-technica.co.jp/>) をご確認ください。*iPhone 3GSには使用できません。

適合機種	適合機能	電話応答/切	リモートコントロール	Siri	ボイスメモ	音声コントロール	ボイスオーバー	Face Time	動画撮影時の收音
iPod touch 第5世代	—	—	○	○	○	○*	—	○	○
iPod touch 第4世代	—	—	○	—	○	○	—	○	○
iPod touch 第3世代	—	—	○	—	○	○	—	—	—
iPod touch 第2世代	—	—	○	—	○	—	—	—	—
iPod classic 120GB/160GB(2009)	—	—	○	—	○	—	—	—	—
iPod nano 第7世代/第6世代	—	—	○	—	○	—	○	—	—
iPod nano 第5世代 カメラ	—	—	○	—	○	—	○	—	○
iPod nano 第4世代 ビデオ	—	—	○	—	○	—	—	—	—
iPod shuffle 第4世代/第3世代	—	—	○	—	—	—	○	—	—
iPhone 5/4S	○	○	○	○	○*	—	○	○	○
iPhone 4	○	○	—	○	○	—	—	○	○
iPhone 3GS	○	○	—	○	○	—	—	—	○
iPad 第4世代/第3世代/iPad mini	—	—	○	○	—	—	—	○	○
iPad 2	—	—	○	—	—	—	—	○	○
iPad	—	—	○	—	—	—	—	—	—

*1 再生/一時停止/曲送り/曲戻し/音量調整の操作が可能。iPod classic 120GB/160GB(2009)、iPod nano 第4世代以外は早送り/早戻しの操作もできます。
 *2 ボイスメモ起動後の録音開始と停止の操作が可能。 *3 Siriがオンになっている場合、音声コントロールは使用できません。
 *4 着信応答/切の操作が可能。
 ・リモートコントロールとマイクはiPod nano(第4世代以降)、iPod classic(120GB、160GBの2009年モデル以降)、iPod touch(第2世代以降)、iPhone 3GS以降、iPad(iPad2以降)のみに対応しています。リモートコントロールはiPod shuffle(第3世代以降)に対応します。オーディオ機能はすべてのiPodモデルに対応します。
 ・ソフトウェアのバージョンは、iPod nano 1.0.3(第4世代)、iPod classic 2.0.1(120GB)、iPod touch 2.2以降(第2世代)が必要です。

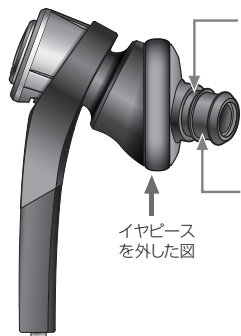
■ イヤピースについて

■ イヤピースのサイズ / 位置調整について

本製品は、4サイズのシリコンイヤピースXS、S、M、Lを付属しており、お買い上げ時はMサイズがスタンダードポジションに装着されています。また、イヤピースの位置は2段階で調整することができます。より良い音質で楽しんでいただくために、イヤピースのサイズや位置を換えて、イヤピースを耳の収まりの良い位置に調整してください。イヤピースが耳にうまく装着されていないと低音が聞こえにくいことがあります。

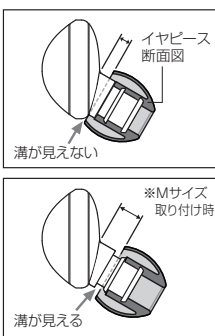
● 2ポジションポスト

好みに合わせた装着が選べるイヤピースの2段階調整機構。しっかりフィットして音漏れを防ぎ、低音表現を向上します。



① **スタンダードポジション**
イヤピースを一番奥にセットしたポジションです。

② **ディープポジション**
①より耳に近い位置にイヤピースがある状態です。



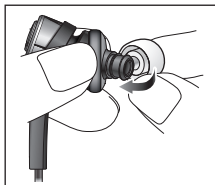
■ お手入れのしかた

ヘッドホンからイヤピースを外し、うすめた中性洗剤で手洗いでください。洗浄後は乾いてからご使用ください。

■ 交換のしかた

消耗したイヤピースを外し、新しいイヤピースを斜めから押し当てます(図参照)。内側を広げるように強く押し込み、奥までしっかり取り付けてください。ポジションは右上図のように2カ所あります。

*イヤピースが外れにくい設計にしているため、取り付けがきつくなっています。



注意

- イヤピースは汚れが付きやすいため、定期的に取り外しお手入れをしてください。汚れが付いたまま使用すると、イヤピースを通して本体の音が出る部分が汚れ、音質が悪くなる恐れがあります。
- イヤピースは消耗品のため、保存や使用により劣化します。嵌合が緩くなるなどの劣化が見られた場合は交換イヤピースを販売店でお買い求めください。
- 一度外したイヤピースを本体に付ける際は、確実に取り付けられているかを確認してください。イヤピースが耳の中に残ったまま放置すると、けがや病気の原因になります。

■ 使いかた

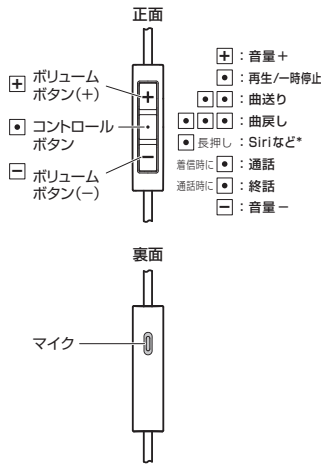
- 接続する機器の音量を最小にして、ヘッドホン端子に本製品を接続します。
- 本製品の「L(左)」の表示側を左耳に、「R(右)」の表示側を右耳に装着し、イヤピースを調整します。
- 接続している機器を再生し、リモートコントローラー/マイクまたはiPod/iPhone/iPadで音量を調整してください。

*接続するiPod/iPhone/iPadの取扱説明書も併せてお読みください。



装着図

■ リモートコントローラー/マイクの使いかた



操作	手順
音量を上げる	ボリュームボタン(+)を押しします。
曲やビデオを再生する / 一時停止する / 着信を受ける / 通話を終了する	コントロールボタンを1回押しします。
次の曲やチャプターに移動する	コントロールボタンを2回押しします。
再生中の曲やチャプターを早送りする	コントロールボタンを2回押し、2回目は押し続けます。
再生中の曲の頭出しやチャプターの冒頭に移動する	(トラック開始6秒以降に)コントロールボタンを3回押しします。
前の曲やチャプターに移動する	(トラック開始6秒以内に)コントロールボタンを3回押しします。
再生中の曲やチャプターを早戻しする	コントロールボタンを3回押し、3回目は押し続けます。
Siri/ボイスメモ/音声コントロール/ボイスオーバーを使用する	コントロールボタンを長押しします。
音量を下げる	ボリュームボタン(-)を押しします。

*iPod/iPhone/iPadまたはソフトウェアにより異なります。

■ 故障かな?と思ったら

リモートコントローラー/マイクが操作できない場合		
iPod/iPhone/iPadのソフトウェアは最新のバージョンを使用していますか?	①最新のiPodソフトウェアに更新してください。 ②最新のソフトウェアでご利用の場合は、お持ちのiPod/iPhone/iPadを、一度リセットしてからご使用ください。 *リセットの方法につきましては、Apple社ホームページ、またはiPod/iPhone/iPadの取扱説明書をご確認ください。	「適合機種/適合機能一覧」をご参照ください。
本製品のプラグやiPod/iPhone/iPad側のジャックにケースやカバーなどが干渉していませんか?	本製品のプラグをiPod/iPhone/iPad側のジャックの奥までしっかりと接続してください。	「使いかた」をご参照ください。

■ テクニカルデータ

ヘッドホン部

- 型式: ダイナミック型
- ドライバー: φ12.5mm
- 出力音圧レベル: 105dB/mW
- 再生周波数帯域: 5~24,000Hz
- 最大入力: 100mW
- インピーダンス: 16Ω

- 質量: 約6g(コード除く)

- コード長: 1.2m(Y型*) *左右のコードの長さが同じです。
- プラグ: φ3.5mm金メッキステレオ4極ミニプラグ(L型)
- 付属品: ポーチ、イヤピース(XS,S,M,L)
- 交換イヤピース(別売): ER-CK50XS,S,M,L BRD/WRD
(改良などのため予告なく変更することがあります。)

マイク部

- 型式: コンデンサー型
- 指向特性: 全指向性
- 感度: -44dB (0dB=1V/Pa, 1kHz)
- 周波数特性: 100~10,000Hz

●「Made for iPod/iPhone/iPad」とは、iPhone、iPad、およびiPodモデル専用で接続するよう設計され、アップルが定める性能基準を満たしているデベロッパによって認定された電子アクセサリであることを示しています。アップルは、本製品の機能、安全および規格への適合について一切の責任を負いません。
 *iPod、iPhoneまたはiPadはApple, Inc.の商標です。

アフターサービスについて

本製品をご家庭用として、取扱説明書や接続・注意書きに従ったご使用において故障した場合、保証書記載の期間・規定により無料修理をさせていただきます。修理ができない製品の場合は、交換させていただきます。お買い上げの際の領収書またはレシートなどは、保証開始日の確認のために保証書と共に大切に保管し、修理などの際は提示をお願いします。

お問い合わせ先(電話受付/平日9:00~17:30)
 製品の仕様・使いかたや修理・部品のご相談は、お買い上げのお店または当社窓口およびホームページのサポートまでお願いします。

●お客様相談窓口(製品の仕様・使いかた) ☎ 0120-773-417
 (携帯電話・PHSなどのご利用は 03-6746-0211)
 FAX: 042-739-9120 Eメール: support@audio-technica.co.jp

●サービスセンター(修理・部品) ☎ 0120-887-416
 (携帯電話・PHSなどのご利用は 03-6746-0212)
 FAX: 042-739-9120 Eメール: servicecenter@audio-technica.co.jp

●ホームページ(サポート) www.audio-technica.co.jp/atj/support/

株式会社 オーディオテクニカ

〒194-8666 東京都町田市成瀬2206
<http://www.audio-technica.jp>