audio-technica

Professional Audio Equipment

WIRELESS MICROPHONES WIRELESS ACCESSORIES CONFERENCE SYSTEMS MIXERS / MICROPHONE LINE AMPLIFIER

MICROPHONES MICROPHONE ACCESSORIES HEADPHONES SERVICE PARTS APPLICATIONS

Brand Story

すべての人に、音楽の楽しみを

「私は数千枚のレコードのコレクションを誇るより、
好きなレコードを最良の状態で再生するように念願しています」

創業者 松下秀雄により 1962 年に設立されたオーディオテクニカ。音楽と芸術をこよなく愛し、量よりも質をという自身の生き方に基づき開発された画期的なピックアップ・カートリッジは、高い性能を手に届く価格で実現したことで、音楽鑑賞の楽しみを日本中に広げていきました。

振動を電気信号に変えるというトランスデューサー（変換器）を開発、製造するメーカーとしての役割は、その後民生用ヘッドホン、業務用マイクロホンへと発展していきます。それに伴い、販売網も日本からアメリカ、ヨーロッパ、アジア各国へと拡大。生産の拠点も、日本での手造りに始まり、故郷福井での工場設立、そして台湾工場や中国工場へと拡大していきました。

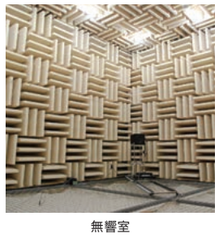
現在、私たちの製品は世界中で数々の音楽祭やスポーツイベントをサポートし、多くのエンジニアやアーティストに愛され、また多様なビジネスシーンでのコミュニケーションを支えています。そしてさまざまなユーザーに対し音楽の楽しみを提供し続けています。

創業当初からの音に対する情熱と、日本のトランスデューサー（変換器）メーカーとしての技術を、過去から現在に継承し、そして未来へと繋げていくことが、私たちの使命なのです。

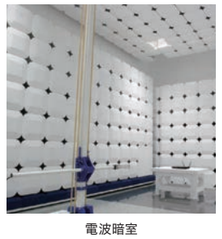
Quality Control

品質管理

オーディオテクニカは、マイクロホンやヘッドホンの心臓部であるユニット製造から行なう数少ないオーディオメーカーです。独自基準を採用した出荷検査を設けており、スタジオマイクロホンのフラッグシップモデル「50シリーズ」では全数検査を行なうなど、高い基準で品質管理をしています。
また、製造工場は徹底した製品管理を行なえるよう設備も充実。国内外の工場に検査用の無響室を設置しているほか、外部からの電磁波の影響を受けないよう設計された電波暗室が設けられています。これらの設備を通して、音質の揃った個体差の少ない音響製品が日々製造されています。



無響室



電波暗室

Environmental Protection

地球の未来のためにも

地球環境をまもり、自然をいつくしむ —— それは、創立以来つねに美しい音を求めつづけてきたオーディオテクニカの企業姿勢にそのまま結びつく理念です。より美しい地球の未来のために、AT グループ全体が ISO14001 国際規格に沿った環境保全活動を推進しています。

本社・成瀬事業所

新社屋に置かれた本社では、主に音響機器と映像機器関連の事業をおこなっています。2002 年 7 月には旧町田事業所がいちはやく ISO14001 環境保全システム規格の認証を取得。企画や製品開発から販売に至るすべての業務について、環境方針を設定しました。その後はそれらの実施状況を確認しながら省資源・省エネルギー、そして環境汚染の防止等々、より高いレベルで多角的な保全活動を推進しています。また、住宅地域内にある成瀬事業所も設立当初から環境保全対策を重視してきました。2003 年 1 月には、本社に続き ISO14001 の認証を取得。音響機器や食品加工機器、クリーニング機器等の開発・製造にあたって、重点目標を環境管理物質（たとえば鉛や水銀など）の削減とグリーン調達（環境負荷が小さい原料資材の選択導入）におき、環境保全の積極的・継続的な向上に努めています。

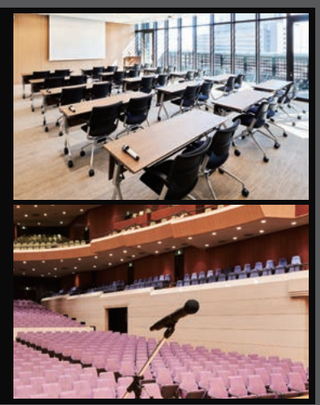
オーディオテクニカフクイ

私達の会社は、「考えよう 続けよう 未来に引き継ぐ環境活動」をスローガンに、アクチュエーター、ワイヤレスマイクロホン、ヘッドホン等の音響製品やアクセサリーを開発・製造・販売する事業活動を通して、社会に貢献するとともに、全ての事業活動の中で環境に与える主要な影響を継続的に改善することによって、緑豊かな地球環境に融和し、地域住民・顧客・従業員・その他の利害関係者から信頼される企業であり続けることを環境理念としています。そのために、私達は環境方針を定め、かけがえのない地球を守ることを約束します。

Contents

ワイヤレスマイクロホン
Wireless Microphones

ワイヤレスマイクロホンラインナップ P5
ATIR Series 赤外線ワイヤレスマイクロホン P7
3000 Digital Series 800MHz帯デジタルワイヤレスマイクロホン P13
3000 Series 800MHz帯ワイヤレスマイクロホン P15
ES Wireless 1.9GHz帯ワイヤレスマイクロホン P17
SYSTEM 20 PRO 2.4GHz帯ワイヤレスマイクロホン P19
5000 Series ホワイトスペース帯ワイヤレスマイクロホン P21
6000 Series 専用帯ワイヤレスマイクロホン P23
3000 Series IEM ワイヤレスインイヤーモニター P25

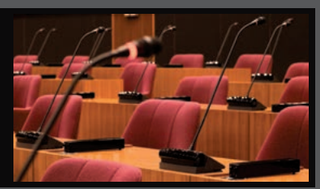


ワイヤレスアクセサリー
Wireless Accessories

充電器 / マイクロホンクリーナー P27
マイクロホンカプセル P28
ボディパックトランスミッター用マイクロホン P29
コネクタ変換パワーモジュール / ケーブル / キャリングケース P34
アンテナ / アンテナブースター / アンテナフィルター P35
アンテナコンバイナー / ディストリビューター / スプリッター P36

会議システム
Conference Systems

ハイブリッド赤外線会議システム P37
赤外線会議システム P43

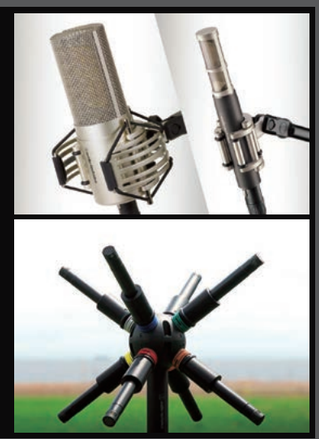


ミキサー / マイクロホンラインアンプ
Mixers / Microphone Line Amplifier

デジタルスマートミキサー P47
コントロールパネル / リンクエクステンダー P49
デジタルミキサー P50
ミキサー / マイクロホンラインアンプ / ノイズサプレッサー / ヘッドホンモニターミキサー P51

マイクロホン
Microphones

アレイマイクロホン P53
ネットワークオーディオマイクロホン / ネットワークオーディオマイクスタンド P56
グースネックマイクロホン / パワーモジュール / マイクスタンド P57
バウンダリーマイクロホン（埋め込み型・卓上型） P61
ブロードキャスト / イマーシブオーディオマイクロホン P64
ブロードキャスト / インタビュー・ナレーション・ヘッドセット P65
ショットガンマイクロホン P67
ステレオマイクロホン P68
ハンドヘルドマイクロホン P69
レコーディング / ライブサウンド / 楽器 P71

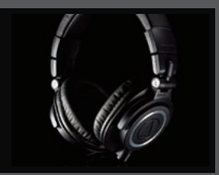


マイクロホンアクセサリー
Microphone Accessories

ファントムパワーサプライ P81
ショックマウント / マイクホルダー / 変換ネジ / マイクスタンド P81

ヘッドホン
Headphones

モニターヘッドホン P82
インナーイヤーヘッドホン P83



サービスパーツ
Service Parts

サービスパーツ一覧 P84

アプリケーション
Applications

アプリケーション対応機種一覧 P86
Wireless Manager P87
Smart Mixer Manager / Web Remote P89
Digital Microphone Manager / Web Remote P91
Locate P92

Dante関連情報
Dante

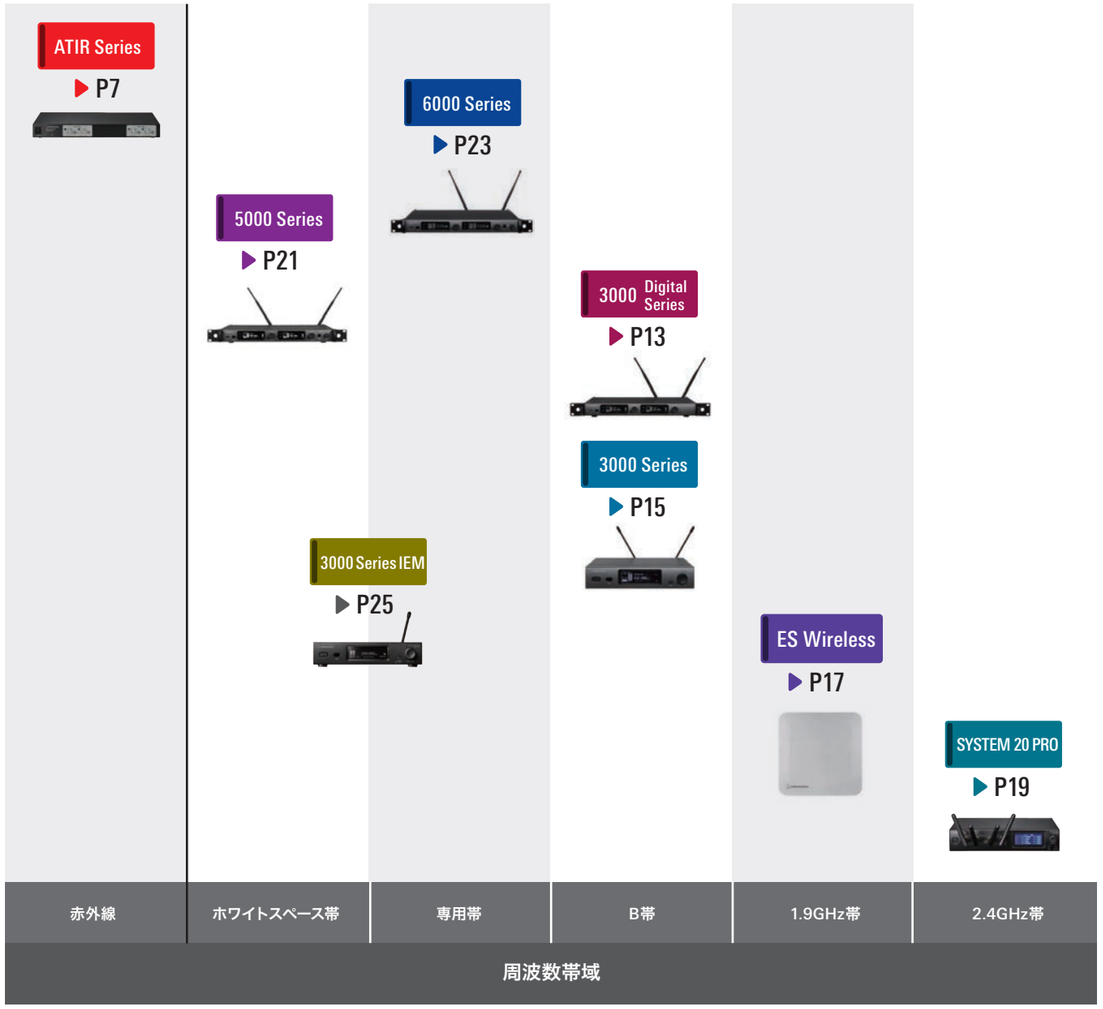
Dante P93

Audio-Technica LINK関連情報
Audio-Technica Link

Audio-Technica LINK P95

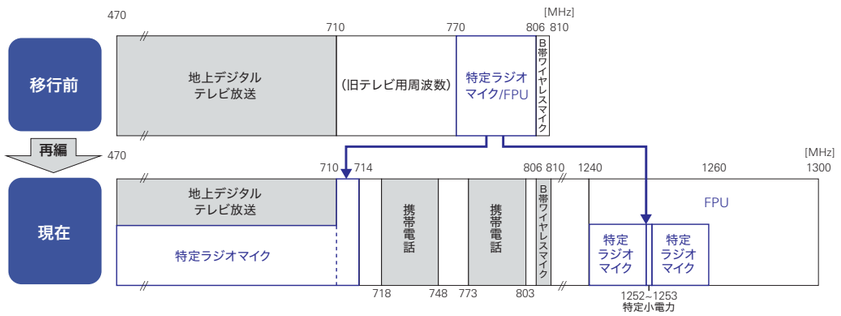
ワイヤレスマイクロホンラインナップ

シリーズ	伝送方式	周波数帯域	最大同時使用可能本数
ATIR Series	アナログ	赤外線	10ch （ATIR-1000 Series） 8ch （ATIR-800 Series）
6000 Series	アナログ	専用帯	31ch 使用するエリアによって変動
5000 Series	アナログ	ホワイトスペース帯	使用するエリアによって変動
3000 Digital Series	デジタル	B帯	10ch （Normal Mode運用時）
3000 Series	アナログ	B帯	6ch
3000 Series IEM	アナログ	ホワイトスペース帯 専用帯	使用するエリアによって変動
ES Wireless	デジタル	1.9GHz帯	48ch （Standard Mode運用時）
SYSTEM 20 PRO	デジタル	2.4GHz帯	20ch （HD Mode運用時）



特定ラジオマイクの周波数移行について

移動通信サービスの利用者の増加に対応するため、政府が「特定ラジオマイク（A型ワイヤレスマイク）」の周波数移行と移動通信サービスへの当該周波数帯の割り当てを決定し、2019年4月1日以降は、A帯周波数を使用した特定ラジオマイクは使用できなくなっています。新しい周波数帯域はホワイトスペース帯（470～710MHz）、専用帯（710～714MHz）、1.2GHz帯の3つの周波数帯域に移行しました。



赤外線ワイヤレスマイクロホン

最大10チャンネルの同時使用が可能　さらなる進化を遂げた赤外線マイクロホンシステム

1998年に赤外線マイクロホンシステムの製造・販売をはじめてから、これまで数多くの企業や施設などに導入いただいております。
常にお客様の声を聞きながら研鑽を重ね、2010年には業界初の同時8チャンネル運用モデルの投入を行いました。
そして、新たに投入する「ATIR-1000 シリーズ」は、同時10チャンネル運用を実現し、安定性や秘匿性、シンプル操作などのコンセプトを継承しつつ、使用時間や使用可能範囲の拡大など、さらなる利便性を追求しました。
環境の変化に左右されない柔軟なシステムとして、さまざまなお客様のニーズにお応えします。

簡単

簡単設定

チャンネルやボリュームは本体のツマミで直感的に設定可能。PCでの細かい設定は必要ありません。
万一、不具合が発生した場合にもリカバリーが行いやすいのも特長です。

チャンネルプランの検討は不要

10チャンネルから任意のチャンネルを選択するだけで設定が完了します。各部屋単位でチャンネル設定ができるため、複雑なチャンネルプランは必要ありません。

安心

混信・干渉しない

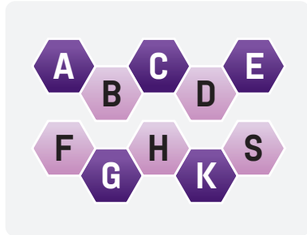
壁などの障害物を透過しない赤外線方式を採用しているため、他の部屋で使用しているマイクとの混信の心配はありません。また、ワイヤレスマイク（800MHz、2.4GHz、1.9GHz帯など）と干渉することなく使用できます。

秘匿性に優れている

赤外線方式は、混信・干渉しないだけでなく、情報漏えいのリスクがないため、セキュリティ面に優れていることもポイントです。秘匿性が高い情報を扱う企業の会議室や役員会議室などでも安心して使用できます。

最大同時使用可能数を10チャンネルに拡大　既存モデル「ATIR-800 シリーズ」との互換性も確保

赤外線マイクロホンシステムでは最大となる、同時使用可能数10チャンネルを実現。また、既存モデル「ATIR-800 シリーズ」との互換性も確保しています。既に赤外線マイクロホンシステムが導入されている部屋でも、追加、見直しによるシステム改善を行うことができます。

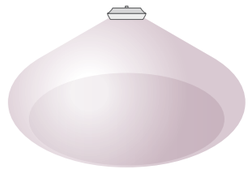


最大10波

広域受光ユニット

広域受光ユニット（無指向性）『ATIR-A510』により、カバーエリアが大幅に拡大。階段教室の黒板周りなど、高い天井の部屋にも効果を発揮します。また、使用する受光ユニット数が減るため、設置工数やコストの削減にもつながります。

広域受光ユニット ATIR-A510



ノイズリダクション機能

レシーバーに搭載されたノイズリダクション機能により、弱電界時に発生するノイズを低減することで使用可能範囲の拡大を実現。既存モデル「ATIR-800 シリーズ」との互換性もあるため、お使いのレシーバーを「ATIR-1000 シリーズ」に変更することで、ノイズリダクションにより使用可能範囲の見直しも図れます。

長時間運用／急速充電

トランスミッターにはリチウムイオン電池を採用し、長時間の運用が可能。
また、急速充電にも対応し、15分の充電で約90分*使用できます。

連続使用時間*

ECOモード	約18時間
LOモード	約14時間
HIモード	約8.5時間

*使用条件により異なります。

4chレシーバー
ATIR-R1040
オープン価格

2chレシーバー
ATIR-R1020
オープン価格

RoHS

通信方式	周波数範囲	受信方式	周波数特性	受信周波数
赤外線	1～4MHz	ダイレクトコンバージョン方式	140 ～ 13,000Hz (ATIR-T1001使用時) 140 ～ 15,000Hz (ATIR-T1002使用時)	Ach (3.04MHz)、Bch (3.48MHz)、Cch (3.70MHz)、Dch (3.84MHz)、Ech (2.06MHz) Fch (2.48MHz)、Gch (2.70MHz)、Hch (2.82MHz)、Kch (2.16MHz)、Sch (3.29MHz)

受信チャンネル数	ダイナミックレンジ	全高調波歪み率	アナログ入力	アナログ出力
ATIR-R1040：4チャンネル ATIR-R1020：2チャンネル	80dB以上 (A-weighted ATIR-T1001/ATIR-T1002使用時)	0.1%以下 (ATIR-T1002使用 1kHz 基準入力時)	MIXIN 最大：+18dBu (+16dBV)	UNBAL最大：+17dBu (+15dBV) UNBALユニティ：-6dBu (-8dBV) BAL/LINE最大：+17dBu (+15dBV) BAL/LINEユニティ：+6dBu (+4dBV) BAL/MIC最大：-21dBu (-23dBV) BAL/MICユニティ：-33dBu (-35dBV)

消費電力	電源	受光器入力	受光器電源供給	その他機能	動作温度範囲	外形寸法	質量
10W	AC100V、50/60Hz	BNCコネクター (75Ω) ×6	DC12V 50mA (1端子当たり)	ノイズリダクション機能 (ON/OFF可)	0℃～ 40℃	419.4mm×209.8mm×49.1mm (W×D×H)	約2.4kg

付属品

ATIR-R1040：電源ケーブル、3P-2P電源プラグ、CHシール、ユーロブロックコネクター (3ピン) ×4、ユーロブロックコネクター (5ピン)、ラックマウントアダプター (短) ×2、ラックマウントアダプター用取り付けねじ×6
ATIR-R1020：電源ケーブル、3P-2P電源プラグ、CHシール、ユーロブロックコネクター (3ピン) ×3、ラックマウントアダプター (短) ×2、ラックマウントアダプター用 取り付けねじ×6

- 2chモデルと4chモデルをラインナップ。
- 6つの受光ユニット入力端子を搭載。
- フロントパネルでボリューム調整、チャンネルの設定・変更が可能。
- ノイズリダクション機能により弱電界時に発生するノイズを低減、使用可能範囲を大幅に拡大。

ATIR-R1040

ATIR-R1020

受光ユニット (無指向性)
ATIR-A510
オープン価格

RoHS

通信方式	周波数範囲	受信周波数	指向特性	接続端子	消費電流
赤外線	1 ～ 4MHz	Ach (3.04MHz)、Bch (3.48MHz)、Cch (3.70MHz)、Dch (3.84MHz)、Ech (2.06MHz) Fch (2.48MHz)、Gch (2.70MHz)、Hch (2.82MHz)、Kch (2.16MHz)、Sch (3.29MHz)	無指向性	BNCコネクター (75Ω)	23mA

動作電圧	電源インジケーター色	動作温度範囲	外形寸法	質量	仕上げ処理	付属品
DC12V	緑	0 ～ 40℃	130mm×130mm×35mm (W×D×H)	約246g	トップパネル：ホワイトメタリックカラー 筐体：ホワイトマットテクスチャー	マウントブラケット×1、ホネジ×2

- カバーエリア拡大により、使用する受光ユニット数・設置工数を削減。
- 階段教室の黒板周りなど、高い天井の部屋にも効果を発揮。
- レシーバーのノイズリダクション機能と併用し、使用可能範囲の拡大と安定運用を実現。
- 既存の受光ユニットと交換取付が可能。

受光ユニット (単一指向性) /混合分配器 P11 ▶

裏面

ハンドヘルドトランスミッター
ATIR-T1002
オープン価格

RoHS

通信方式	周波数範囲	型式	指向特性	赤外線波長	発振方式	周波数特性	ダイナミックレンジ	変調方式
赤外線	1～4MHz	バックエレクトレットコンデンサー型	単一指向性	860±30nm	PLLシンセサイザー方式	140 ～ 15,000Hz (ATIR-R1020/ATIR-R1040使用時)	80dB以上 (A-weighted ATIR-R1020/ATIR-R1040使用時)	周波数変調

搬送周波数	送信チャンネル	電源	連続使用時間 *	動作温度範囲	外形寸法	質量(電池含む)	付属品	別売
Ach (3.04MHz)、Bch (3.48MHz)、Cch (3.70MHz)、Dch (3.84MHz)、Ech (2.06MHz) Fch (2.48MHz)、Gch (2.70MHz)、Hch (2.82MHz)、Kch (2.16MHz)、Sch (3.29MHz)	1チャンネル	LI-2835 専用 専用リチウムイオン電池 (本体に取り付け済み)	約18時間 (ECOモード時) 約14時間 (LOモード時) 約8.5時間 (HIモード時)	0℃～ 40℃	232.9mm× φ55.4mm	約254g	CHシール、 ミニドライバー、 IRガード	マイクホルダー (AT8426)

* 使用条件により異なります。

- 声の聞き取りやすさに特化したレスポンスの良いクリアな音質。
- 発光部の改善により、さらなる安定運用を実現。
- 初期設定 (LOモード) 時で約14時間、HIモードで約8.5時間、ECOモードで約18時間の連続使用が可能*。
- オーディオテクニカ既存モデルと互換性を確保。

ボディパックトランスミッター
ATIR-T1001
オープン価格

RoHS

通信方式	周波数範囲	型式	指向特性	赤外線波長	発振方式	周波数特性	ダイナミックレンジ	変調方式
赤外線	1～4MHz	バックエレクトレットコンデンサー型	単一指向性	860±30nm	PLLシンセサイザー方式	140 ～ 13,000Hz (ATIR-R1020/ATIR-R1040使用時)	80dB以上 (A-weighted ATIR-R1020/ATIR-R1040使用時)	周波数変調

搬送周波数	送信チャンネル	電源	連続使用時間 *	動作温度範囲	外形寸法(ベルトクリップ除く)	質量(電池含む)	付属品
Ach (3.04MHz)、Bch (3.48MHz)、Cch (3.70MHz)、Dch (3.84MHz)、Ech (2.06MHz) Fch (2.48MHz)、Gch (2.70MHz)、Hch (2.82MHz)、Kch (2.16MHz)、Sch (3.29MHz)	1チャンネル	LI-2835 専用 専用リチウムイオン電池 (本体に取り付け済み)	約18時間 (ECOモード時) 約14時間 (LOモード時) 約8.5時間 (HIモード時)	0℃～ 40℃	64.8mm×22.4mm×107mm (W×D×H)	約113g	CHシール、 ミニドライバー

マイクロホン ATIR-M1001

外形寸法	ケーブル長	接続端子	外部入力端子	質量
27mm×23mm×72.8mm (W×D×H) (タイピンクリップ除く)	1.0m	φ3.5mmステレオミニプラグ+φ2.5mmモノラル超ミニL型プラグ	φ3.5mmミニプラグ (入力自動切替機能付き)	約44g (タイピンクリップ含む)

* 使用条件により異なります。

- ラベリアマイクロホンはハウリングへの耐性をさらに強化。
- 発光部の改善により、さらなる安定運用を実現。
- 初期設定 (LOモード) 時で約14時間、HIモードで約8.5時間、ECOモードで約18時間の連続使用が可能*。
- 利用環境に応じて細やかな調整ができるロータリー式の入力ゲインを搭載。
- オーディオテクニカ既存モデルと互換性を確保。

ヘッドセットマイクロホン (特注対応) RoHS
ATM75IR
オープン価格

ヘッドウォーンマイクロホン (特注対応) RoHS
BP892xIR-BK
オープン価格

ヘッドウォーンマイクロホン (特注対応) RoHS
BP892xIR-TH
オープン価格

充電器
ATIR-CHG1/A ATIR-CHG1/LK
オープン価格

RoHS

充電方式	電源	充電出力
CC-CV充電	DC12V 3.0A	トランスミッター 1 ～ 4個充電時：DC4.1V 1408mA トランスミッター 5 ～ 6個充電時：DC4.1V 960mA トランスミッター 7 ～ 8個充電時：DC4.1V 704mA トランスミッター 9 ～ 10個充電時：DC4.1V 576mA

消費電力	充電時間 *	充電インジケーター点灯パターン	動作温度範囲
トランスミッター 2個充電時：17.5W 5台連結してトランスミッター 10個充電時：35W	トランスミッター 1 ～ 4個充電時：約3.5時間 トランスミッター 5 ～ 6個充電時：約4.5時間 トランスミッター 7 ～ 8個充電時：約5時間 トランスミッター 9 ～ 10個充電時：約6時間	トランスミッター未挿入 ：消灯 34%未満 ：1個点灯 (赤) 34 ～ 67%未満 ：2個点灯 (赤) 67%以上 ：3個点灯 (赤) 充電完了 ：3個点灯 (緑) 充電エラー ：全点滅 (赤)	5℃～40℃

外形寸法	質量	状態出力端子	付属品
162.8mm×84.3mm×76mm (W×D×H)	約399g	JST製 B8B-ZR	ATIR-CHG1/A：ACアダプター (AD-SA1230XA)、ACコード、状態出力ハーネス ATIR-CHG1/LK：リンクケーブル、リンクプレート、リンクプレート用ねじ×4、状態出力ハーネス

* 使用条件により異なります。

- 最大5台までの連結充電が可能。
- ACアダプター1つで最大10本までのトランスミッターが充電可能。
- 充電開始を音で知らせるアラート機能を搭載。
- 充電状態を 3つのインジケーターで表示。
- 15分充電で90分*使用可能な急速充電対応。

4chレシーバー
ATIR-R1040
オープン価格

2chレシーバー
ATIR-R1020
オープン価格

RoHS

通信方式	周波数範囲	受信方式	周波数特性	受信周波数
赤外線	1～4MHz	ダイレクトコンバージョン方式	140～13,000Hz (ATIR-T1001使用時) 140～15,000Hz (ATIR-T1002使用時)	Ach (3.04MHz)、Bch (3.48MHz)、Cch (3.70MHz)、Dch (3.84MHz)、Ech (2.06MHz) Fch (2.48MHz)、Gch (2.70MHz)、Hch (2.82MHz)、Kch (2.16MHz)、Sch (3.29MHz)

受信チャンネル数	ダイナミックレンジ	全高調波歪み率	アナログ入力	アナログ出力
ATIR-R1040：4チャンネル ATIR-R1020：2チャンネル	80dB以上 (A-weighted ATIR-T1001/ATIR-T1002使用時)	0.1%以下 (ATIR-T1002使用 1kHz 基準入力時)	MIXIN 最大：+18dBu (+16dBV)	UNBAL最大：+17dBu (+15dBV) UNBALユニティ：-6dBu (-8dBV) BAL/LINE最大：+17dBu (+15dBV) BAL/LINEユニティ：+6dBu (+4dBV) BAL/MIC最大：-21dBu (-23dBV) BAL/MICユニティ：-33dBu (-35dBV)

消費電力	電源	受光器入力	受光器電源供給	その他機能	動作温度範囲	外形寸法	質量
10W	AC100V、50/60Hz	BNCコネクター (75Ω) ×6	DC12V 50mA (1端子当たり)	ノイズリダクション機能 (ON/OFF可)	0℃～40℃	419.4mm×209.8mm×49.1mm (W×D×H)	約2.4kg

付属品

ATIR-R1040：電源ケーブル、3P-2P電源プラグ、CHシール、ユーロブロックコネクター (3ピン) ×4、ユーロブロックコネクター (5ピン)、ラックマウントアダプター (短) ×2、ラックマウントアダプター用取り付けねじ×6
ATIR-R1020：電源ケーブル、3P-2P電源プラグ、CHシール、ユーロブロックコネクター (3ピン) ×3、ラックマウントアダプター (短) ×2、ラックマウントアダプター用 取り付けねじ×6

- 2chモデルと4chモデルをラインナップ。
- 6つの受光ユニット入力端子を搭載。
- フロントパネルでボリューム調整、チャンネルの設定・変更が可能。
- ノイズリダクション機能により弱電界時に発生するノイズを低減、使用可能範囲を大幅に拡大。

ATIR-R1040

ATIR-R1020

受光ユニット (無指向性)
ATIR-A510
オープン価格

RoHS

通信方式	周波数範囲	受信周波数	指向特性	接続端子	消費電流
赤外線	1～4MHz	Ach (3.04MHz)、Bch (3.48MHz)、Cch (3.70MHz)、Dch (3.84MHz)、Ech (2.06MHz) Fch (2.48MHz)、Gch (2.70MHz)、Hch (2.82MHz)、Kch (2.16MHz)、Sch (3.29MHz)	無指向性	BNCコネクター (75Ω)	23mA

動作電圧	電源インジケーター色	動作温度範囲	外形寸法	質量	仕上げ処理	付属品
DC12V	緑	0～40℃	130mm×130mm×35mm (W×D×H)	約246g	トップパネル：ホワイトメタリックカラー 筐体：ホワイトマットテクスチャー	マウントブラケット×1、ホネジ×2

- カバーエリア拡大により、使用する受光ユニット数・設置工数を削減。
- 階段教室の黒板周りなど、高い天井の部屋にも効果を発揮。
- レシーバーのノイズリダクション機能と併用し、使用可能範囲の拡大と安定運用を実現。
- 既存の受光ユニットと交換取付が可能。

受光ユニット (単一指向性) /混合分配器 P11 ▶

裏面

ハンドヘルドトランスミッター
ATIR-T1002
オープン価格

RoHS

通信方式	周波数範囲	型式	指向特性	赤外線波長	発振方式	周波数特性	ダイナミックレンジ	変調方式
赤外線	1～4MHz	バックエレクトレットコンデンサー型	単一指向性	860±30nm	PLLシンセサイザー方式	140～15,000Hz (ATIR-R1020/ATIR-R1040使用時)	80dB以上 (A-weighted ATIR-R1020/ATIR-R1040使用時)	周波数変調

搬送周波数	送信チャンネル	電源	連続使用時間 *	動作温度範囲	外形寸法	質量(電池含む)	付属品	別売
Ach (3.04MHz)、Bch (3.48MHz)、Cch (3.70MHz)、Dch (3.84MHz)、Ech (2.06MHz) Fch (2.48MHz)、Gch (2.70MHz)、Hch (2.82MHz)、Kch (2.16MHz)、Sch (3.29MHz)	1チャンネル	LI-2835 専用専用リチウムイオン電池 (本体に取り付け済み)	約18時間 (ECOモード時) 約14時間 (LOモード時) 約8.5時間 (HIモード時)	0℃～40℃	232.9mm×φ55.4mm	約254kg	CHシール、ミニドライバー、IRガード	マイクホルダー (AT8426)

* 使用条件により異なります。

- 声の聞き取りやすさに特化したレスポンスの良いクリアな音質。
- 発光部の改善により、さらなる安定運用を実現。
- 初期設定 (LOモード) 時で約14時間、HIモードで約8.5時間、ECOモードで約18時間の連続使用が可能*。
- オーディオテクニカ既存モデルと互換性を確保。

ボディパックトランスミッター
ATIR-T1001
オープン価格

RoHS

通信方式	周波数範囲	型式	指向特性	赤外線波長	発振方式	周波数特性	ダイナミックレンジ	変調方式
赤外線	1～4MHz	バックエレクトレットコンデンサー型	単一指向性	860±30nm	PLLシンセサイザー方式	140～13,000Hz (ATIR-R1020/ATIR-R1040使用時)	80dB以上 (A-weighted ATIR-R1020/ATIR-R1040使用時)	周波数変調

搬送周波数	送信チャンネル	電源	連続使用時間 *	動作温度範囲	外形寸法(ベルトクリップ除く)	質量(電池含む)	付属品
Ach (3.04MHz)、Bch (3.48MHz)、Cch (3.70MHz)、Dch (3.84MHz)、Ech (2.06MHz) Fch (2.48MHz)、Gch (2.70MHz)、Hch (2.82MHz)、Kch (2.16MHz)、Sch (3.29MHz)	1チャンネル	LI-2835 専用専用リチウムイオン電池 (本体に取り付け済み)	約18時間 (ECOモード時) 約14時間 (LOモード時) 約8.5時間 (HIモード時)	0℃～40℃	64.8mm×22.4mm×107mm (W×D×H)	約113g	CHシール、ミニドライバー

マイクロホン ATIR-M1001

外形寸法	ケーブル長	接続端子	外部入力端子	質量
27mm×23mm×72.8mm (W×D×H) (タイピンクリップ除く)	1.0m	φ3.5mmステレオミニプラグ+φ2.5mmモノラル超ミニL型プラグ	φ3.5mmミニプラグ (入力自動切替機能付き)	約44g (タイピンクリップ含む)

* 使用条件により異なります。

- ラベリアマイクロホンはハウリングへの耐性をさらに強化。
- 発光部の改善により、さらなる安定運用を実現。
- 初期設定 (LOモード) 時で約14時間、HIモードで約8.5時間、ECOモードで約18時間の連続使用が可能*。
- 利用環境に応じて細やかな調整ができるロータリー式の入力ゲインを搭載。
- オーディオテクニカ既存モデルと互換性を確保。

ヘッドセットマイクロホン (特注対応) RoHS
ATM75IR
オープン価格

ヘッドウォーンマイクロホン (特注対応) RoHS
BP892xIR-BK
オープン価格

ヘッドウォーンマイクロホン (特注対応) RoHS
BP892xIR-TH
オープン価格

充電器
ATIR-CHG1/A ATIR-CHG1/LK
オープン価格

RoHS

充電方式	電源	充電出力
CC-CV充電	DC12V 3.0A	トランスミッター1～4個充電時：DC4.1V 1408mA トランスミッター5～6個充電時：DC4.1V 960mA トランスミッター7～8個充電時：DC4.1V 704mA トランスミッター9～10個充電時：DC4.1V 576mA

消費電力	充電時間 *	充電インジケーター点灯パターン	動作温度範囲
トランスミッター2個充電時：17.5W 5台連結してトランスミッター10個充電時：35W	トランスミッター1～4個充電時：約3.5時間 トランスミッター5～6個充電時：約4.5時間 トランスミッター7～8個充電時：約5時間 トランスミッター9～10個充電時：約6時間	トランスミッター未挿入：消灯 34%未満：1個点灯 (赤) 34～67%未満：2個点灯 (赤) 67%以上：3個点灯 (赤) 充電完了：3個点灯 (緑) 充電エラー：全点滅 (赤)	5℃～40℃

外形寸法	質量	状態出力端子	付属品
162.8mm×84.3mm×76mm (W×D×H)	約399g	JST製 B8B-ZR	ATIR-CHG1/A：ACアダプター (AD-SA1230XA)、ACコード、状態出力ハーネス ATIR-CHG1/LK：リンクケーブル、リンクプレート、リンクプレート用ねじ×4、状態出力ハーネス

* 使用条件により異なります。

- 最大5台までの連結充電が可能。
- ACアダプター1つで最大10本までのトランスミッターが充電可能。
- 充電開始を音で知らせるアラート機能を搭載。
- 充電状態を 3つのインジケーターで表示。
- 15分充電で90分*使用可能な急速充電対応。

赤外線受光ユニット（単一指向性）

RoHS

ATIR-A400

希望小売価格 ¥30,800.
（税抜¥28,000）

受信周波数	指向特性	接続端子	外形寸法	重量	付属品
Ach (3.04MHz)、Bch (3.48MHz)、Cch (3.70MHz)、Dch (3.84MHz) Ech (2.06MHz)、Fch (2.48MHz)、Gch (2.70MHz)、Hch (2.82MHz)	単一指向性	BNCコネクター	H31×W40×D82mm	約85g	IRフィクサー、アンカー×3、木ネジ×3

- 高い天井設置時に受光角度調整を柔軟に行なえるように、同系色のIRフィクサーを標準で付属。
- 目立ちにくいホワイトメタリックカラー採用。

別売オプション

IRフィクサー（大）
カメラ取り付けブラケット（斡旋品）
オープン価格

AT8647CP
アンテナクリップホルダー
オープン価格

裏面

混合分配器

RoHS

ATIR-D640

希望小売価格 ¥104,500.
（税抜¥95,000）

周波数範囲	アンテナ入力	アンテナ出力	アンテナ供給電圧	最大出力電流	高周波通過損失	動作温度
1～4MHz	BNCコネクター×6	BNCコネクター×4	DC12V±1V	50mA（各入力端子） 最大200mA	0dB±4dB	5～45℃

電源	消費電力	外形寸法	質量	付属品
AC100V 50/60Hz	8W	W420×D225×H44mm	約2.34kg	電源ケーブル、3P-2P電源プラグ、ラックマウントアダプター（短）×2、 ラックマウントアダプター用取付ネジ×6

- ケーブル長補正機能を搭載した6 in 4 outの赤外線混合分配器。
- 赤外線受光ユニットATIR-A510、ATIR-A400、ATIR-A410を最大合計6台まで接続可能。
- 受信した赤外線信号を混合し、各レシーバーに分配。
- 複数台同時使用により、受光ユニットを最大36台まで増設し、カバーエリアを広範囲に拡大可能。
- 配線ショートなどを検出する自動復帰型の安全回路を搭載し、トラブルを未然に回避。
- 設置の際に配線しやすい「ケーブル長補正機能」を搭載。

赤外線バウンダリーマイクロホン

RoHS

ATIR-T860

希望小売価格 ¥66,000.
（税抜 ¥60,000）

型式	指向特性	赤外光波長	発振方式	周波数特性	変調方式	搬送周波数
バックエレクトレットコンデンサー型	半球前方指向性／全指向性	870±30nm	PLLシンセサイザー方式	130～14,000Hz（UNI） 110～15,000Hz（OMNI）	周波数変調	Ach (3.04MHz)、Bch (3.48MHz)、Cch (3.70MHz)、 Dch (3.84MHz)、Ech (2.06MHz)、Fch (2.48MHz)、 Gch (2.70MHz)、Hch (2.82MHz)、Ich (2.56MHz)、Jch (3.20MHz)

送信チャンネル	連続使用時間	外形寸法	質量	付属品
1チャンネル	＜専用ニッケル水素電池使用時＞ 約8.5時間（ECO時）約7時間（LO時）約4.5時間（HI時） ＜単3形アルカリ乾電池使用時＞ 約7時間（ECO時）約5.5時間（LO時）約3時間（HI時）	H24×W120×D110mm	約170g （専用ニッケル水素電池含む）	CHシール、ミニドライバー、 専用ニッケル水素電池（RB3UTG（本体に取り付け済み））

- テレビ/Web会議に最適なワイヤレスバウンダリーシステム。
- 隣接した部屋と混信しない赤外線伝送方式により、安定した運用を実現。
- 送信チャンネルを簡単な操作で切り換え可能。
- 高音質・高感度のコンデンサーマイクユニット搭載。
- 使用する部屋の大きさに合わせて、赤外線出力を3段階。（ECO/LO/HI）に切り替えられる省電力タイプ
  ※ECO時は8.5時間連続使用可能。
- マイクロホンの指向性を簡単な操作で切り換え可能
- 単三形乾電池と専用ニッケル水素充電池の2ウェイ駆動、充電時に単三形乾電池を実装しても充電されない安全設計。
  ・ATIR-1000シリーズで使用する場合も、最大同時使用可能数は8チャンネルです。

充電器

RoHS

BC702

希望小売価格 ¥22,000.
（税抜¥20,000）

方式	有接点方式	電源	充電出力	標準充電時間	質量	付属品
急速充電	デュアルタイプ	DC12V、500mA （ACアダプター使用）	DC3.5V 400mA×2	約5.5～6.5時間	370g	ACアダプター（AD-SL1205AO）

- 赤外線マイクロホンを約5.5時間でフル充電できる充電スタンド。
- マイコン搭載で充電状態が一目でわかるインジケーター付き。
- 軽量、コンパクト設計を実現。
- マイクの電源がON状態のまま充電ポートに差し込んでも自動的にOFF状態にして充電できるオートOFF機能搭載。
- オプションのハーネスを利用することで、外部へ信号の送出が可能。
- マイクロホンの挿抜状態、充電状態のリモート監視が可能。

赤外線マイクロホン 在庫限り

RoHS

ATIR-T880

希望小売価格 ¥49,500.
（税抜 ¥45,000）

型式	指向特性	赤外線波長	発振方式	周波数特性	変調方式	搬送周波数	送信チャンネル
バックエレクトレットコンデンサー型	単一指向性	870±30nm	PLLシンセサイザー方式	140～15,000Hz	周波数変調	Ach (3.04MHz)、Bch (3.48MHz)、Cch (3.70MHz)、 Dch (3.84MHz)、Ech (2.06MHz)、Fch (2.48MHz)、 Gch (2.70MHz)、Hch (2.82MHz)、 Ich (2.56MHz)、Jch (3.20MHz)	1チャンネル

電源	連続使用時間	質量	外形寸法	付属品
専用ニッケル水素蓄電池 RB3UTG（本体に実装済み） または単3形アルカリ乾電池×2	＜専用ニッケル水素電池使用時＞ 約8.5時間（ECOモード時）約7時間（LOモード時）約4.5時間（Hiモード時） ＜単3形アルカリ乾電池使用時＞ 約7時間（ECOモード時）約5.5時間（LOモード時）約3時間（Hiモード時）	約262g （電池含む）	φ56×233mm	CHシール ミニドライバー IRガード 専用ニッケル水素電池（RB3UTG（本体に取り付け済み））

赤外線4chレシーバー 在庫限り

RoHS

ATIR-R840

希望小売価格 ¥143,000.
（税抜¥130,000）

受信周波数	受信チャンネル数	入力レベル	出力レベル
Ach (3.04MHz)、Bch (3.48MHz)、Cch (3.70MHz)、Dch (3.84MHz) Ech (2.06MHz)、Fch (2.48MHz)、Gch (2.70MHz)、Hch (2.82MHz)	4チャンネル	MIX入力 −12dBV	バランス出力（VOL MAX）、マイク -35dBV、ライン 4dBV MIX出力 -8dBV

入力端子	電源	消費電力	外形寸法	質量	付属品
BNCコネクター×6	AC100V、50/60Hz	10W	W420×D225×H44mm	約2.4kg	電源ケーブル、3P-2P電源プラグ、CHシール、ユーロブロックコネクター（3ピン）×4、 ユーロブロックコネクター（5ピン）×1ラックマウントアダプター（短）×2 ラックマウントアダプター用取り付けネジ×6

■ レシーバーとトランスミッターの互換性

◎ 推奨の組み合わせです。　○ 互換性があります。

レシーバー ＼ トランスミッター		ATIR-1000 シリーズ		ATIR-800 シリーズ		
		ATIR-T1001	ATIR-T1002	ATIR-T880	ATIR-T850	ATIR-T860
ATIR-1000 シリーズ	ATIR-R1040	◎	◎	○	○	○
	ATIR-R1020	◎	◎	○	○	○
ATIR-800 シリーズ	ATIR-R840	○	○	◎	◎	◎
	ATIR-R820	○	○	◎	◎	◎

■ レシーバーと受光ユニットの互換性

◎ 推奨の組み合わせです。　○ 互換性があります。

レシーバー ＼ 受光ユニット		ATIR-1000シリーズ	ATIR-800 シリーズ	
		ATIR-A510	ATIR-A400	ATIR-A410
ATIR-1000 シリーズ	ATIR-R1040	◎	◎	○
	ATIR-R1020	◎	◎	○
ATIR-800 シリーズ	ATIR-R840	◎	◎	○
	ATIR-R820	◎	◎	○

■ トランスミッターと充電器の互換性

◎ 推奨の組み合わせです。　○ 互換性があります。

トランスミッター ＼ 充電器		ATIR-1000 シリーズ	ATIR-800 シリーズ
		ATIR-CHG1	BC702
ATIR-1000 シリーズ	ATIR-T1001	◎	×
	ATIR-T1002	◎	×
ATIR-800 シリーズ	ATIR-T860	×	◎

●生産完了機種

赤外線2chレシーバー
ATIR-R820

赤外線2ピースマイクロホン
ATIR-T850

赤外線受光ユニット（無指向性）
ATIR-A410

800MHz帯デジタルワイヤレスマイクロホン

オーディオテクニカの800MHz帯デジタルワイヤレスシステム

- 新開発の独自コーデックを搭載した最大10波を同時運用可能な高音質デジタルワイヤレスシステム。
- ハンドヘルドトランスミッターにスライドタイプのミュートスイッチを搭載。オーディオミュート機能、RF送信出力OFF機能の割り当てが可能。
- Ni-MH対応の充電器とセットでシンプルな運用が可能。

120dB
24bit
48kHz
音声処理

妥協なき高音質・広帯域を実現

24bit/48kHzのデジタル処理に加え、120dBの広いダイナミックレンジを実現。高域まで正確に表現される音声コーデック技術により、楽器用のマイクロホンとしても性能を発揮できます。

*Normalモード時

2.5ms
低遅延音声

低遅延の音声出力

アナログバランスの音声出力は2.5msecを実現。誤り訂正を行った上での低遅延により、レスポンスの良い安定したプレゼンスを提供します。

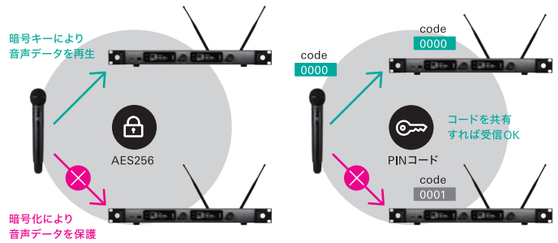
AES256

PINcode

セキュリティ機能の充実

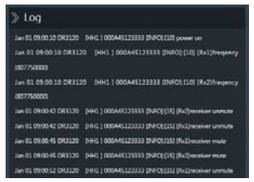
PINコードは4桁のコードを共通の暗号キーとして用いることで設定されたマイクとレシーバーのみが通信できます。さらにAES*256設定も備えており、高度なセキュリティにより音声信号を盗聴・漏えいから守ります。

*米国標準技術局（NIST）制定の先進暗号化基準（Advanced Encryption Standard）です。



ログ出力

通信データログ出力機能



各種設定や受信レベル低下、Tx・Rxミュートやリブートなど、オンライン通信データを出力できるので、環境調査や安定運用のサポートに活用可能です。

Sync

設定データを簡単に同期

レシーバーに設定した内容をIR SYNC（赤外線通信）を用いてトランスミッターに設定できます。QUICK SYNCを用いることで最小限の設定だけを簡単に設定することも可能です。

2chレシーバー

ATW-DR3120HH1

オープン価格

Dante付き2chレシーバー

ATW-DR3120DANHH1

オープン価格

RoHS

通信周波数帯	最小周波数ステップ	変調方式	占有帯域幅	ダイナミックレンジ
Band HH1 806.125～809.750MHz	125kHz	π/4shift DQPSK	192kHz以下	ATW-DT3101（Mic input）：120dB 以上、A-weighted、typical ATW-DT3101（Inst input）：108dB 以上、A-weighted、typical ATW-DT3102/S：120dB 以上、A-weighted、typical

全高調波歪率	遅延*1	動作範囲*2	周波数特性*3	同時使用数*4	受信方式	イメージ妨害比
0.1% 以下（1kHz、-20dBFS 時）	2.5ms 以下	120m	20～22,000Hz	10ch（ノーマルモード） 15ch（HD モード）	トゥルーダイバーシティ	70dB

受信感度	最大出力レベル	アンテナ入力	アンテナ供給電源	電源	消費電力	動作温度範囲	付属品
-98dBm（10⁻⁵BER）	18dBV（Line）、-12dBV（Mic）	BNC型、50Ω	DC12V、150mA×2	AC100～240V 50/60Hz	22W	-5℃～40℃	1/2λホイップアンテナ×2、電源ケーブル、ゴム脚×4

*1 XLR出力時。*2 干渉信号のない開けた環境。*3 取り付けられたマイクロホンによって異なります。*4 電波環境、使用状況によって異なります。

- 高音質設計のオーディオテクニカオリジナルコーデックを搭載。
- レイテンシー2.5msを実現。
- B帯で同一空間10波を高い安定性で同時運用可能。
- 多チャンネル対応モード（HD mode）を用意。
- 最大4台までのアンテナカスケード接続を実現。
- ネットワーク対応。
- 秘匿性を高めるAES256暗号化機能。
- レシーバー1とレシーバー2のMIX（Audio MIX）出力機能。
- Dante出力を備えたモデルをラインナップ。（ATW-DR3120DANHH1）

Dante®

ATW-DR3120HH1 背面

ATW-DR3120DANHH1 背面

2ピーストランスミッター

ATW-DT3101HH1

オープン価格

RoHS

送信周波数	最小周波数ステップ	変調方式	占有帯域幅	ダイナミックレンジ
Band HH1 806.125～809.750MHz	125kHz	π/4shift DQPSK	192kHz以下	ATW-DT3101（Mic input）：120dB 以上、A-weighted、typical ATW-DT3101（Inst input）：108dB 以上、A-weighted、typical

全高調波歪率	遅延*1	動作範囲*2	周波数特性*3	発振方式	同時使用数*4	RF出力	ハイパス
0.1% 以下（1kHz、-20dBFS 時）	2.5ms 以下	120m	20～22,000Hz	水晶制御PLLシンセサイザー方式	10ch（ノーマルモード） 15ch（HD モード）	High：10mW、Low：2mW	80Hz、120Hz、160Hz 12dB/Octave

電源	動作温度範囲	電池寿命	外形寸法	質量（電池除く）	付属品
単3形アルカリ乾電池×2 または単3形ニッケル水素電池×2	-5℃～40℃	単3形ニッケル水素電池使用時：約7時間(1900mAh)(High)、約9時間（2500mAh)(High) 単3形アルカリ乾電池使用時：約6時間（High）	64×23×82mm（W×D×H）	約105g	ポーチ、ラベリアマイクロホン（AT829cH）

*1 XLR出力時。*2 干渉信号のない開けた環境。*3 取り付けられたマイクロホンによって異なります。*4 電波環境、使用状況によって異なります。

- 高音質設計のオーディオテクニカオリジナルコーデックを搭載。
- レイテンシー2.5msを実現。
- B帯で同一空間10波を高い安定性で同時運用可能。
- 安心の最大10mW出力。
- 多チャンネル対応モード（HD mode）を用意。
- モードを切り替えられるミュートスイッチ搭載。
- マイクロホンと楽器に両対応する防水・汗対策を施したcH-styleの入力コネクターを採用。
- -10～20dBを2dBステップで変更可能。タイピンマイク用には+10dB（sense）機能搭載。

ボディパックトランスミッター用マイクロホン P29

AT829cH取付例

ハンドヘルドトランスミッター

ATW-DT3102/SHH1

オープン価格

RoHS

通信周波数帯	最小周波数ステップ	変調方式	占有帯域幅	ダイナミックレンジ	全高調波歪率
Band HH1 806.125～809.750MHz	125kHz	π/4shift DQPSK	192kHz以下	ATW-DT3102/S:120dB 以上、A-weighted、typical	0.1% 以下（1kHz、-20dBFS 時）

遅延*1	動作範囲*2	周波数特性*3	発振方式	同時使用数*4	RF出力	ハイパス	電源
2.5ms 以下	120m	20～22,000Hz	水晶制御PLLシンセサイザー方式	10ch（ノーマルモード） 15ch（HD モード）	High：10 mW、Low：2mW	80Hz、120Hz、160Hz 12dB/Octave	単3形アルカリ乾電池×2 または単3形ニッケル水素電池×2

動作温度範囲	電池寿命	外形寸法	質量（電池除く）	付属品
-5 ℃～40°C	単3形ニッケル水素電池使用時：約7時間(1900mAh)(High)、約9時間（2500mAh)(High) 単3形アルカリ乾電池使用時：約6時間（High）	193mm× φ37mm（マイクロホンカプセル除く）	約205g	ポーチ、マイクホルダー（AT8456a）

*1 XLR出力時。*2 干渉信号のない開けた環境。*3 取り付けられたマイクロホンによって異なります。*4 電波環境、使用状況によって異なります。

- 用途に合わせて選べるマイクロホンカプセル。P28
- 高音質設計のオーディオテクニカオリジナルコーデックを搭載。
- レイテンシー2.5msを実現。
- B帯で同一空間10波を高い安定性で同時運用可能。
- 安心の最大10mW出力。
- 多チャンネル対応モード（HD mode）を用意。
- ノイズの少ないスライドタイプのミュートスイッチを採用。
- 別売の充電器ATW-CHG3a、ATW-CHG3Naを使用することでNi-MH電池の充電が可能。P27
- 別売の転がり防止リングで落下による破損を回避。P28

ATW-DT3102/SHH1と
ATW-C510との組み合わせ

800MHz帯ワイヤレスマイクロホン

2ピーストランスミッターワイヤレスシステム

RoHS

ATW-3211HH1

オープン価格

システム仕様

通信周波数帯	最小周波数ステップ	変調方式	最大周波数偏移	ダイナミックレンジ
Band HH1:806.125~809.750MHz (周波数個数:30)	125 kHz	FM	ATW-T3201:±38 kHz(THD:10%)	ATW-T3201(Mic input): 115dB 以上、A-weighted.typical ATW-T3201(Inst input): 112dB 以上、A-weighted.typical

全高調波歪率	動作範囲*1	周波数特性*2	最大同時使用(推奨)	付属品
1.0% 以下 (at 1 kHz,±17.5kHz deviation)	100m	ATW-T3201:31~15,500Hz	6チャンネル	ラックマウント (長・短)、ラックマウント用ねじセット、ホイップアンテナ×2、ACアダプター (AD-SC1210AO)

*1 干渉信号のない開けた環境。 *2 取り付けられたマイクロホンによって異なります。

- 安定運用を実現するトゥルーダイバシティ方式。
- 周辺のRF環境を確認できるGroup SCAN機能。
- XLRとφ6.3mmモノラルの、選べる2タイプの出力。
- マイクロホンと楽器に両対応する防水・汗対策を施した cH-styleの入力コネクターを採用。
- タイピンマイク用に+10dB(sensitivity)機能搭載。
- ハイパスフィルター搭載。
- 別売の充電器ATW-CHG3a、ATW-CHG3Naを使用することで Ni-MH電池の充電が可能。P27
- オプションの連結プレートでレシーバーの連結が可能。P84
  ボディパックトランスミッター用マイクロホン P29

ATW-R3210HH1

ATW-T3201HH1

ハンドヘルドワイヤレスシステム

RoHS

ATW-3212/C510HH1

オープン価格

システム仕様

通信周波数帯	最小周波数ステップ	変調方式	最大周波数偏移	ダイナミックレンジ
Band HH1:806.125~809.750MHz (周波数個数:30)	125 kHz	FM	ATW-T3202:±36 kHz(THD:10%)	ATW-T3202:115dB 以上、A-weighted.typical

全高調波歪率	動作範囲*1	周波数特性*2	最大同時使用(推奨)	付属品
1.0% 以下 (at 1 kHz,±17.5kHz deviation)	100m	ATW-T3202 : 25~16,700Hz	6チャンネル	ラックマウント (長・短)、ラックマウント用ネジセット、ホイップアンテナ×2、ACアダプター(AD-SC1210AO)、マイクホルダー (ネジ径5/8インチ) AT8456a、マイクホルダー用ネジ

*1 干渉信号のない開けた環境。 *2 取り付けられたマイクロホンによって異なります。

- 安定運用を実現するトゥルーダイバシティ方式。
- 周辺のRF環境を確認できるGroup SCAN機能。
- XLRとφ6.3mmモノラルの、選べる2タイプの出力。
- 従来モデルと比べ、ハンドリングノイズを大幅に改善。
- 利用シーンに合わせて交換可能な 7種類の別売マイクロホンカプセルに対応。P28
- ハイパスフィルター搭載。
- 別売の充電器ATW-CHG3a、ATW-CHG3Naを使用することで Ni-MH電池の充電が可能。P27
- 別売の転がり防止リングで落下による破損を回避。P28
- オプションの連結プレートでレシーバーの連結が可能。P84

ATW-R3210HH1

ATW-T3202HH1/C510

1chレシーバー

RoHS

ATW-R3210HH1

オープン価格

2ピーストランスミッター

RoHS

ATW-T3201HH1

オープン価格

ハンドヘルドトランスミッター

RoHS

ATW-T3202HH1

オープン価格

3000 Digital シリーズ チャンネルプラン

Digital方式のB帯 (806.125 ~ 809.750) 周波数プランは以下となります。

	Normal Mode									HD Mode	
同時運用波数	5	5	5	5	5	5	10	10	10	15	15
SCANGroup	BA	BB	BC	BD	BE	BF	BG	BH	BI	BJ	BK
806.125						BF1	BG1			BJ1	
806.250				BD1				BH1			BK1
806.375		BB1							BI1	BJ2	
806.500					BE1		BG2				BK2
806.625			BC1					BH2		BJ3	
806.750	BA1								BI2		BK3
806.875						BF2	BG3			BJ4	
807.000				BD2				BH3			BK4
807.125		BB2							BI3	BJ5	
807.250					BE2		BG4				BK5
807.375			BC2					BH4		BJ6	
807.500	BA2								BI4		BK6
807.625						BF3	BG5			BJ7	
807.750				BD3				BH5			BK7
807.875		BB3							BI5	BJ8	
808.000					BE3		BG6				BK8
808.125			BC3					BH6		BJ9	
808.250	BA3								BI6		BK9
808.375						BF4	BG7			BJ10	
808.500				BD4				BH7			BK10
808.625		BB4							BI7	BJ11	
808.750					BE4		BG8				BK11
808.875			BC4					BH8		BJ12	
809.000	BA4								BI8		BK12
809.125						BF5	BG9			BJ13	
809.250				BD5				BH9			BK13
809.375		BB5							BI9	BJ14	
809.500					BE5		BG10				BK14
809.625			BC5					BH10		BJ15	
809.750	BA5								BI10		BK15

3000シリーズ チャンネルプラン

アナログ方式のB帯 (806.125 ~ 809.750) 周波数プランは以下となります。

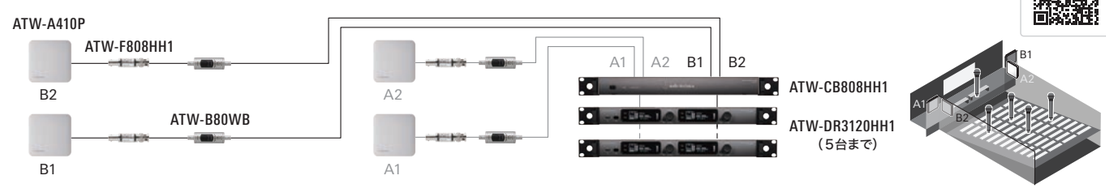
3000 Digital シリーズ (デジタル) と3000 シリーズ (アナログ) との混在運用について

3000 Digital シリーズ (デジタル) と3000 シリーズ (アナログ) を混在して使用する場合は、アナログシステムのチャンネルプランに準拠してください。右記のとおり、同一空間では同時に最大6波の運用となります。

3000 Digital シリーズ (デジタル) の周波数間隔は375kHz以上が必要となりますので、グレーのチャンネルについては同時には使用できません。上記チャンネルを同時に使用する場合は、どちらもアナログワイヤレスシステムを使用してください。

SCANGroup	B1	B2	B3	B4	B5	B6
806.125	B11					
806.250		B21				
806.375	B12					
806.500		B22				
806.625			B31			
806.750				B41		
806.875			B32			
807.000		B23				
807.125	B13					
807.250						B61
807.375			B33			
807.500				B42		
807.625					B51	
807.750	B14					
807.875		B24				
808.000				B43		
808.125					B52	
808.250			B34			
808.375					B53	
808.500		B25				
808.625			B35			
808.750					B54	
808.875		B26				
809.000	B15					
809.125				B44		
809.250			B36			
809.375				B45		
809.500	B16					
809.625					B55	
809.750				B46		

3000 Digital Series システム系統イメージ



ケーブルの種類と損失

種 類	伝送損失 (dB/10m)	30m	50m	100m	10dB減衰時の長さ (m)
3D-2V	4.5	13.5	22.5	45	22.2
5D-2V	2.8	8.4	14	28	35.7
5D-FB	2.0	6	10	20	50

(参考値)

1.9GHz帯ワイヤレスマイクロホン

Engineered Sound Wireless Systems

エンドユーザーの直感的な操作性とシステムインテグレーターの柔軟性を両立したDECT規格準拠のESワイヤレスシステム

1 免許申請や登録を要しない多数波同時運用

1.9GHz帯（DECT方式）により、免許申請なく、スタンダードモードで最大48チャンネル、HDモードで最大96チャンネル使用できます。また、無線LANや2.4GHz帯/800MHz帯ワイヤレスシステムが導入されている環境でも、制約のない自由なシステム構築が可能です。通信チャンネルは自動設定されるため、複雑な周波数コーディネーションからも解放されます。

2 簡易運用と細やかな設定が可能

Dante対応レシーバーは、LANケーブル1本で電源駆動と8チャンネルの音声出力が可能です。トランスミッターは充電器に装着し、「Wireless Manager」側でリンク設定するだけでレシーバーへの登録が完了。トランスミッターを充電器から取り外すだけで、運用を開始できます。また、「Wireless Manager」を使用し、利用者のさまざまな要望に応える細やかな設定をすることも可能です。AES256に対応した優れた秘匿性を確保しています。

3 さまざまな環境と運用の要望に対応

レシーバーはインテリアに馴染む白を採用。スタンドに設置しての可搬型運用も可能で、レイアウトや参加人数が変動する貸会議室や多目的ルームなどでも、運用にあわせて配置を変更することができます。高出力トランスミッターは、広い運用エリアをカバーします。レシーバーの各チャンネルには6台までトランスミッターの事前登録ができるため、セミナーやミーティングなど、用途に合わせたトランスミッターの選択が可能です。

4 最適なトランスミッターとマイクロホンが選択可能

トランスミッターは、ボディパック、ハンドヘルド、バウンダリーマイクロホン、デスクスタンドの4モデルをラインナップ。ボディパックは、内蔵の高音質マイクロホンの他に、ハンズフリーマイクロホンの接続が可能。ハンドヘルドのカプセルは、付属のダイナミック型含め全7種類から選択できます。デスクスタンドは、2種類の指向性とそれぞれ3種類の長さをご用意。バウンダリーマイクロホンは、指向性の切り替えとシーンに合わせたミュート設定が可能です。全て長時間運用が可能なリチウムイオン電池を搭載しています。

5 ワイヤレス運用ソフト「Wireless Manager」

P87

「Wireless Manager」は、本システムの設定に必要なデスクトップアプリケーションです。機器リストの作成や機器設定、リンク設定のほか、入出力モニタリング、トランスミッターの電池残量や使用可能時間などの運用管理もできます。MIXOUT選択や運用環境下で使用可能なチャンネル数を測定するDECT SCAN、工場など広い空間で複数の受信機を切り替えながら運用するローミングモードなどの機能も搭載しています。

Dante対応8chレシーバー

ESW-R4180DAN

オープン価格

Audio-Technica LINK対応8chレシーバー

ESW-R4180LK

オープン価格

RoHS

通信周波数帯	ダイナミックレンジ	全高調波歪率	動作範囲
DECT Mode 21：1,894 ～ 1,906MHz	>105dB（A-weighted）、typical	＜0.1%	最大100m（RFモードの送信出力：Mid時）

	システム周波数特性	受信方式	遅延	オーディオサンプリング周波数	暗号化方式	RF出力
ESW-R4180DAN / ESW-R4180LK	Standard：20 ～ 20,000Hz HD mode：20 ～ 20,000Hz	ダイバーシティ	Standard：16.7ms typ. HD mode：24.0ms typ. Standard：16.3ms typ. HD mode：23.6ms typ.	Standard：24bit、48kHz HD mode：24bit、48kHz	AES256	Max：250mW、High：100mW、Mid：30mW、Low：10mW、Min：2mW（switchable）

	最大同時使用	変調方式	受信感度	ネットワーク	I/Oコネクター	消費電力	電源
ESW-R4180DAN / ESW-R4180LK	Standard：48チャンネル　HD mode：96チャンネル	A-field：π/2-BPSK B-field：π/8-8PSK	＜-90dBm	Dante：1Gbps Audio-Technica LINK：100Mbps	Dante：RJ-45 Audio-Technica LINK：RJ-45	4.8W 2.4W	PoE（IEEE 802.3af Class 0） DC+48V（Audio-Technica LINK）

	動作温度範囲	外形寸法	質量（付属品除く）	付属品
ESW-R4180DAN / ESW-R4180LK	-10℃ ～+50℃	228.6mm×228.6mm×43.5mm（W×D×H）	620g	ブラケット

- インテリアになじみやすい白の筐体を採用し、必要なときに状態確認ができるLEDを搭載。
- さまざまな規格で対応可能なブラケット。
- 天井に取り付けるのに安心な軽量ボディ。
- 各チャンネルでのハイパスフィルター機能搭載。
- Wireless Managerで各LINKトランスミッターの受信状態、オーディオレベル、電池残量などの情報を確認が可能。
- リセットボタンはファクトリーリセットとネットワーク設定リセットのどちらにも対応。

Dante®

AUDIO-TECHNICA LINK

Audio-Technica LINK 詳細情報はこちら

■ 設置バリエーション

天井面への取付例

スタンドへの取付例
※スタンド取付金具が別途必要です

ボディパックトランスミッター

ESW-T4101

オープン価格

RoHS

周波数特性（内蔵マイクロホン）	入力端子
20 ～ 20,000Hz	4ピンロッキングコネクター ピン1：GND　ピン2：MIC DETECTION ピン3：MIC INPUT　ピン4：DC BIAS +5V

電池	電池寿命	外形寸法	質量（電池含む）
LI-220リチウムイオン電池（付属）	25時間*	56mm×23.5mm×90mm（W×D×H）	112.3g

付属品

ネックストラップ

* 使用条件によって異なります。

- 軽量で高音質な内蔵マイクロホンを搭載。
- コンパクトかつ汗にも強いチャンネルコネクターを採用し、オーディオテクニカのさまざまなマイクロホンが運用可能。
- 2つのアンテナを内蔵し、安定運用が可能。
- 本体でのバッテリー残量確認機能を搭載。

ボディパックトランスミッター用マイクロホン P29

ハンドヘルドトランスミッター

ESW-T4102/C510

オープン価格

RoHS

マイクロホンカプセル	電池	電池寿命
インターチェンジャブルマイクロホンカプセル対応	LI-320リチウムイオン電池（付属）	35時間*

外形寸法	質量（電池含む）
ESW-T4102（マイクロホンカプセル除く）：188.5mm×φ37mm ESW-T4102/C510：259.5mm×φ53.7mm	ESW-T4102（マイクロホンカプセル除く）：205g ESW-T4102/C510：334g

付属品

AT8456a マイクホルダー（ねじ径5/8インチ）、AT8456aマイクホルダー用ねじ

* 使用条件によって異なります。

- 付属のATW-C510だけでなく、オーディオテクニカ製マイクロホンカプセルと組み合わせることも可能。P28
- スライドミュートスイッチを搭載。
- 本体でのバッテリー残量確認機能を搭載。
- 別売の転がり防止リングで落下による破損を回避。P28

※ATW-C510は標準付属しています。

2ch充電器

ESW-CHG4/A

オープン価格

RoHS

電源	オーディオ標準変調レベル	消費電力	充電時間（ESW-T4101）*
DC12V 3.0A	トランスミッター1～4個充電時：DC4.2V 1.5A トランスミッター5～6個充電時：DC4.2V 1.1A トランスミッター7～8個充電時：DC4.2V 0.7A	トランスミッター2個充電時：15.6W 4台連結してトランスミッター8個充電時：30.6W	トランスミッター1～4個充電時：約50分（50%充電）、約2時間（100%充電） トランスミッター5～6個充電時：約1時間10分（50%充電）、約2時間50分（100%充電） トランスミッター7～8個充電時：約1時間40分（50%充電）、約3時間40分（100%充電）

充電時間（ESW-T4102）*	ネットワーク	動作温度範囲	外形寸法	質量	付属品
トランスミッター1～4個充電時：約1時間20分（50%充電）、約3時間（100%充電） トランスミッター5～6個充電時：約1時間40分（50%充電）、約4時間10分（100%充電） トランスミッター7～8個充電時：約2時間20分（50%充電）、約5時間20分（100%充電）	IPコントロール：100Mbps	0℃ ～ 40℃	95mm×180mm×78.5mm（W×D×H）	532g	リンクケーブル、リンクプレート、リンクプレート用ねじ、マイクホルダー、ACアダプター（AD-SA1230XA）、ACコード

* 使用条件によって異なります。

- 「ESW-T4101」は約2時間、「ESW-T4102/C510」は約3時間の急速充電に対応。
- 最大8ポート分（4台）まで連結可能。しかも1つのACアダプター、1つのネットワークケーブルのみの簡単接続。
- Wireless Managerにて充電状態、バッテリー残量も確認可能。
- リセットボタンはファクトリーリセットとネットワーク設定リセットのどちらにも対応。
- ラベリアマイクユーザー向けにマイクホルダーを付属。

バウンダリーマイクロホントランスミッター

ESW-T4106

オープン価格

RoHS

周波数特性	マイクロホン指向特性
無指向性：20 ～ 18,000Hz カーディオイド：20 ～ 18,000Hz	カーディオイド、無指向性（selectable）

電池	電池寿命	外形寸法	質量（電池含む）
LI-220 リチウムイオン電池（付属）	22時間*	90.5mm×129.4mm×31.9mm（W×D×H）	500g

* 使用条件によって異なります。

- 無指向性と単一指向性、 両方のマイクロホンを搭載し、運用に合わせて変更可能。
- 8パターンからミュートカラー、 アンミュートカラーを選択可能。
- 電池が切れても充電しながら使用可能なUSB充電ポートを搭載。
- ミュート動作はトグル、タッチ・トゥ・トーク、タッチ・トゥ・ミュートから選択可能。
- トグル選択時は起動時のミュート、アンミュートの選択が可能。
- 本体でのバッテリー残量確認機能を搭載。
- 充電器に設置して、遠隔でファームウェアアップデートが可能。

デスクスタンドトランスミッター

ESW-T4107

オープン価格

RoHS

マイクロホン	電池
ESシリーズモジュラーグースネックマイクロホン対応	LI-220 リチウムイオン電池（付属）

電池寿命	外形寸法	質量（電池含む）
17時間*	90.5mm×129.4mm×47.4mm（W×D×H）	535g

* 使用条件によって異なります。

- ESシリーズのマイクロホンを使用可能。P57
- 8パターンからミュートカラー、 アンミュートカラーを選択可能。
- 電池が切れても充電しながら使用可能なUSB充電ポートを搭載。
- ミュート動作はトグル、タッチ・トゥ・トーク、タッチ・トゥ・ミュートから選択可能。
- トグル選択時は起動時のミュート、アンミュートの選択が可能。
- 長めのグースネックマイクロホンと組み合わせても安定した使用が可能。
- 本体でのバッテリー残量確認機能を搭載。
- 充電器に設置して、遠隔でファームウェアアップデートが可能。

4ch充電器

ESW-CHG5/A

オープン価格

RoHS

電源	充電出力	消費電力	充電時間（ESW-T4106 ／ESW-T4107）*
DC12V 3.0A	トランスミッター1～4個充電時：DC4.2V 1.5A トランスミッター5～6個充電時：DC4.2V 1.1A トランスミッター7～8個充電時：DC4.2V 0.7A	30.6W（トランスミッター4個充電時）	トランスミッター1～4個充電時：約50分（50%充電）、約2時間（100%充電） トランスミッター5～6個充電時：約1時間10分（50%充電）、約2時間50分（100%充電） トランスミッター7～8個充電時：約1時間40分（50%充電）、約3時間40分（100%充電）

ネットワーク	動作温度範囲	外形寸法	質量	付属品
IPコントロール：100Mbps	0℃ ～ 40℃	209.9mm×303.9mm×65.4mm（W×D×H）	866g	リンクケーブル、リンクプレート、リンクプレート用ねじ、ACアダプター（AD-SA1230XA）、ACコード

* 使用条件によって異なります。

- 最速2時間の急速充電に対応。
- 最大8ポート分（2台）まで連結可能。しかも1つのACアダプター、1つのネットワークケーブルのみの簡単接続。
- Wireless Managerにて充電状態、バッテリー残量も確認可能。
- リセットボタンはファクトリーリセットとネットワーク設定リセットのどちらにも対応。

2.4GHz帯ワイヤレスマイクロホン

- 2.4GHz帯の中で最大20チャンネルの同時使用が可能。
- コンパクトサイズのレシーバー1台で最大4台のマイクを同時使用可能。
- ダイバーシティ方式により、安定した音声通信を実現。
- 専用ソフトウェア「Wireless Manager」でトータル管理が可能。

2chボディパックシステム RoHS
ATW-1421
オープン価格

ボディパックトランスミッター
ATW-T1401×2

レシーバー
ATW-R1440×1

2chハンドヘルドシステム RoHS
ATW-1422
オープン価格

ハンドヘルドトランスミッター
ATW-T1402×2

レシーバー
ATW-R1440×1

2chコンボシステム RoHS
ATW-1423
オープン価格

ボディパック
トランスミッター
ATW-T1401×1

ハンドヘルド
トランスミッター
ATW-T1402×1

レシーバー
ATW-R1440×1

4chレシーバー RoHS
ATW-R1440
オープン価格

システム仕様

運用電波帯域	ダイナミックレンジ	全高調波歪率	動作範囲*1	システム周波数特性*2	遅延	オーディオサンプリング周波数	暗号化方式	最大同時使用*3
2,402 ～ 2,480MHz	120d (A-weighted)、typical	<0.05%, typical	60m	20 ～ 20,000Hz	Standard：2.8ms HD mode：6.7ms	Standard：24bit、48kHz HD mode：24bit、48kHz	AES128	Standard：10チャンネル HD mode：20チャンネル

ATW-RC14

レシーバーユニット外部接続ポート	NETWORKポート	LINK IN／OUTポート	出力レベル	消費電力	電源	動作温度範囲	外形寸法	質量
RJ45	RJ45: Fast Ethernet	RJ12	LINE最大: +22dBu (+20dBV) LINEユニティ: -20dBu (-22dBV) MIC最大: -12dBu (-10dBV) MICユニティ: -50dBu (-52dBV)	3.7W	DC12V 0.5A (ACアダプター)	0°C ～+40°C	209.8mm×165.6mm×42.5mm (W×D×H)	740g

ATW-RU14

付属品	変調方式	RF出力	受信感度	アンテナ	外部接続ポート	電源	動作温度範囲	外形寸法	質量	付属品
ACアダプター、ACアダプター用刃先、ラックマウントアダプター（短）、ラックマウントアダプター（長）、固定用ねじ×5、連結ケーブル（30cm）、ゴム脚×4	GFSK	10mW EIRP	-90dBm, typical	λ/2 ダイポールアンテナ、ダイバーシティ	RJ45	DC12V (RC14)	0°C ～+40°C	86.0mm×70.2mm×18.7mm (W×D×H)	77g	ユニットホルダー、ホルダーカバー、木ねじ×2、アンテナ×4

*1 干渉信号のない開けた環境。 *2 取り付けられたマイクロホンによって異なります。 *3地域や環境によって異なります。

- Ch4はMIX出力として使用可能。
- トランスミッターの設定はレシーバーからリモートコントロール可能。
- Wireless ManagerによるRFスキャン。P87
- HDモードとStandardモードの切り替えが可能。

ATW-RC14
レシーバー本体

ATW-RU14
レシーバーユニット

ボディパックトランスミッター RoHS
ATW-T1401
オープン価格

変調方式	RF出力	受信感度	アンテナ	入力端子	電池	動作温度範囲	電池寿命*	外形寸法	質量（電池除く）
GFSK	10mW EIRP	-90dBm, typical	ダイバーシティ	4ピンロッキングコネクター ピン1：GND ピン2：INST INPUT ピン3：MIC INPUT ピン4：DC BIAS +10V	DC3V (単3形電池2本)	5°C ～+40°C	単3形アルカリ乾電池：約15時間 単3形ニッケル水素電池：約14時間30分 単3形リチウム乾電池：約29時間	63.7mm×22.7mm×107.4mm (W×D×H)	80g

* 使用条件によって異なります。

- ダイバーシティ方式により、安定した音声通信を実現。
- ボディパックトランスミッターの内部に、2本のアンテナを搭載。
- 24bit/48kHzのハイビットレートで高音質を実現。
- 2ch充電器『ATW-CHG3a/A』『ATW-CHG3Na/A』で充電可能。P27
- cWコネクター入力はマイクロホンと楽器に両対応するMIC/INST設定が可能。P31

ハンドヘルドトランスミッター RoHS
ATW-T1402
オープン価格

変調方式	RF出力	受信感度	アンテナ	マイクロホン型式	マイクロホン指向特性	電池	動作温度範囲	電池寿命*	外形寸法	質量（電池除く）	付属品
GFSK	10mW EIRP	-90dBm, typical	ダイバーシティ	ダイナミック型	ハイパーカーディオイド	DC3V (単3形電池2本)	5°C ～+40°C	単3形アルカリ乾電池：約18時間 単3形ニッケル水素電池：約16時間30分 単3形リチウム乾電池：約35時間	265.0mm×φ53.7mm	300g	マイクホルダーAT8456a、変換ねじアダプター（3/8 - 5/8）

* 使用条件によって異なります。

- ダイバーシティ方式により、安定した音声通信を実現。
- 24bit/48kHzのハイビットレートで高音質を実現。
- 2ch充電器『ATW-CHG3a/A』『ATWCHG3Na/A』で充電可能。P27
- ミュートスライドスイッチ。
- 有機ELディスプレイ。
- ハンドリングノイズを低減。

バウンダリーマイクロホントランスミッター RoHS
ATW-T1406
オープン価格

変調方式	RF出力	受信感度	アンテナ	マイクロホン型式	マイクロホン指向特性	動作温度範囲	内蔵電池	電池寿命*	充電時間*	USB充電ポート	外形寸法	質量（電池除く）	付属品
GFSK	10mW EIRP	-90dBm, typical	ダイバーシティ	コンデンサー型	カーディオイド	5°C ～+40°C	3.7Vリチウムイオン電池 (5.5Wh,1460mAh)	約12時間	約3時間10分	USB Type-C (USB 2.0)	90.5mm×129.4mm ×31.9mm(W×D×H)	510g	USB電源アダプター、USB電源アダプター用刃先、USBケーブル（1.5m）

* 使用条件によって異なります。

- 単一指向性マイクカプセルを内蔵。
- USB Type-C™コネクターで充電可能。
- LED付きタッチミュートスイッチを採用。
- ミュート動作はトグル、プッシュ・トゥ・ミュート、プッシュ・トゥ・トークから選択可能。
- StandardモードとConferenceモードの2種類のLEDライトパターンを搭載。

デスクスタンドトランスミッター RoHS
ATW-T1407
オープン価格

変調方式	RF出力	受信感度	アンテナ	マイクロホン	ファントム電源	動作温度範囲	内蔵電池	電池寿命*	充電時間*	USB充電ポート	外形寸法	質量（電池除く）	付属品
GFSK	10mW EIRP	-90dBm, typical	ダイバーシティ	グースネックマイクロホン対応	DC24V	5°C ～+40°C	3.7Vリチウムイオン電池 (5.5Wh,1460mAh)	LED無しグースネックマイクロホン使用時：約12時間 LED付きグースネックマイクロホン使用時：約8時間	約3時間10分	USB Type-C (USB 2.0)	90.5mm×129.4mm× 31.9mm (W×D×H)	490g	USB電源アダプター、USB電源アダプター用刃先、USBケーブル（1.5m）

* 使用条件によって異なります。

- USB Type-C™コネクターで充電可能。
- LED付きタッチミュートスイッチを採用。
- ミュート動作はトグル、プッシュ・トゥ・ミュート、プッシュ・トゥ・トークから選択可能。
- StandardモードとConferenceモードの2種類のLEDライトパターンを搭載。

ATW-T1407対応マイクロホン

LEDリング付グースネックマイクロホン RoHS
ATUC-M44H ATUC-M59
オープン価格

カーディオイドコンデンサー モジュラー
グースネックマイクロホン3ピン XLRパワーモジュール RoHS
ES925C24/XLR ES925C18/XLR
ES925C15/XLR
オープン価格

超指向性コンデンサー モジュラー
グースネックマイクロホン 3ピンXLRパワーモジュール RoHS
ES925ML24/XLR ES925ML18/XLR
ES925ML15/XLR
オープン価格

グースネックマイクロホン RoHS
AT857D/C AT857DLL/C
希望小売価格 ¥41,800.（税抜¥38,000）
希望小売価格 ¥44,000.（税抜¥40,000）

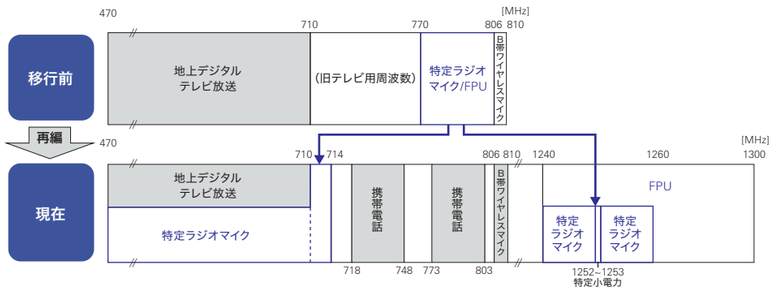
グースネックマイクロホン RoHS
AT857SL/UL AT857DL/UL
希望小売価格 ¥60,500.（税抜¥55,000）
希望小売価格 ¥66,000.（税抜¥60,000）

ホワイトスペース帯ワイヤレスマイクロホン

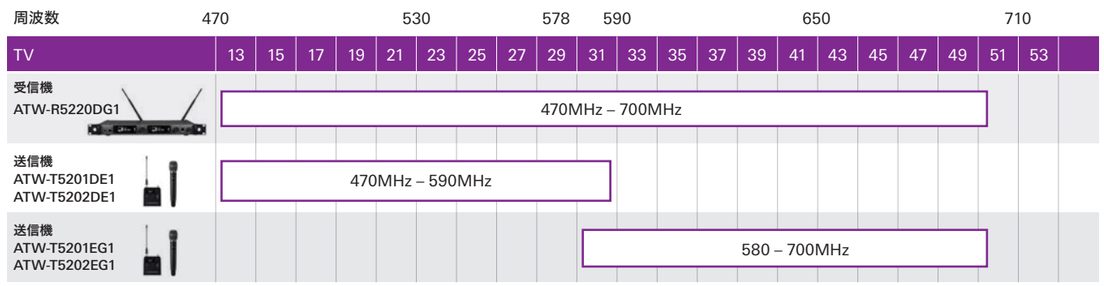
- ホワイトスペース帯を1モデルでカバーする広帯域レシーバー。
- ハンドヘルドトランスミッター、2ピーストランスミッターはホワイトスペース帯を2モデルでカバー。
- 高域と低域を別々に処理するデュアルコンパンダー方式とトゥルーダイバーシティ方式により高いオーディオ品質と安定性を実現。
- トランスミッターには多機能なマルチファンクションボタンを搭載。
  周波数バックアップモードを設定することで運用周波数をすばやく切り替えることが可能。

特定ラジオマイク　ホワイトスペース帯（470 ～710MHz）について

地上デジタルテレビ放送が利用している周波数を共用する帯域です。
470~710MHzを利用し、地デジ放送波に影響を与えない場所として、総務省が公表する「特定ラジオマイクチャンネルリスト」に掲載されている場所で運用ができます。チャンネルリストは「総務省電波利用ホームページ」→「資料集」→「特定ラジオマイクのTVホワイトスペースチャンネルリスト」で入手可能です。



対応周波数帯域



2chレシーバー
ATW-R5220DG1
オープン価格

Dante付き2chレシーバー
ATW-R5220DANDG1
オープン価格

RoHS

通信周波数帯※1	最小周波数ステップ	変調方式	全高調波歪率	動作範囲※2	受信方式	イメージ妨害比
Band DG1:470.125~699.875MHz (周波数個数:9191)	25 kHz	FM	1.0% 以下(at 1 kHz、±17.5kHz deviation)	100m	ダイバーシティ	80dB nominal

受信感度	最大出力レベル	ヘッドホン出力端子	ヘッドホン出力	アンテナ入力	アンテナ供給電源	電源	消費電力
18dBuV(SN比 60dBA) (50Ω termination)	XLR、バランス、+18dBV	6.3mm TRSステレオ	180mW.typical	BNC型.50Ω	DC12V、150mA×2	AC100~240V 50/60Hz	32W

動作温度範囲	外形寸法	質量	付属品
-5℃ ~45℃	482.0×361.0×43.0mm(W×D×H)	約4.8kg	ホイップアンテナ×2、電源ケーブル、ゴム脚×4

- 音の安定性と力強さを高める"デュアルコンパンダー方式"採用。
- 最大で7台までのアンテナカスケード接続を実現。
- DANTE出力を備えたモデル(ATW-R5220DAN)をラインナップ。
- レシーバーの出力レベルは-60~0dBを2dBステップで変更可能。
- 受信エリアを確認できるウォークテスト機能を搭載。
- 周辺のRF環境を確認できるGroup SCAN機能。
- トランスミッターと連携するIR SYNC搭載。

ATW-R5220DG1 背面

ATW-R5220DANDG1 背面

2ピーストランスミッター
ATW-T5201DE1
オープン価格

2ピーストランスミッター
ATW-T5201EG1
オープン価格

RoHS

通信周波数帯※1	最小周波数ステップ	変調方式	最大周波数偏移	ダイナミックレンジ
Band DE1:470.125~590.000MHz(周波数個数:4796) Band EG1:580.000~699.875MHz(周波数個数:4796)	25 kHz	FM	±40 kHz(THD:10%)	Mic input :120dB 以上、A-weighted.typical Inst input :107dB 以上、A-weighted.typical

全高調波歪率	動作範囲※2	周波数特性※3	発振方式	RF出力	入力端子
1.0% 以下(at 1 kHz、±17.5kHz deviation)	100m	23~16,300Hz	水晶制御PLL シンセサイザー方式	High:10mW.Low:2mW (switchable).at 50Ω	4ピンロッキングコネクター (ピン1:GND、ピン2:INST INPUT、ピン3:MIC INPUT、ピン4:DC BIAS+10V)

ハイパスフィルター (low-freq. roll-off)	電源	動作温度範囲	電池寿命	付属品
80Hz.12dB/Octave	DC3V(単3形アルカリ乾電池2本使用時)	-5℃ ~45℃	単3形アルカリ乾電池使用時:9時間(High)※、10.5時間(Low)※ ※電池の種類、使用方法、使用環境によって異なります。	ケースAT-BG3

※1 一部の周波数帯は、お住まいの地域ではご利用いただけない場合があります。※2 干渉信号のない開けた環境。 ※3 取り付けられたマイクロホンによって異なります。

- 音の安定性と力強さを高める"デュアルコンパンダー方式"。
- マイクロホンと楽器に両対応する防水・汗対策を施した cH-styleの入力コネクターを採用。
- タイピンマイク用に+10dB(sense)機能搭載。
- ハイパスフィルター搭載。
  ボディパックトランスミッター用マイクロホン P29

ハンドヘルドトランスミッター
ATW-T5202DE1
オープン価格

ハンドヘルドトランスミッター
ATW-T5202EG1
オープン価格

RoHS

通信周波数帯※1	最小周波数ステップ	変調方式	最大周波数偏移	ダイナミックレンジ
Band DE1:470.125~590.000MHz(周波数個数:4796) Band EG1:580.000~699.875MHz(周波数個数:4796)	25 kHz	FM	±40 kHz(THD:10%)	116dB 以上.A-weighted.typical

全高調波歪率	動作範囲※2	周波数特性※3	発振方式	RF出力	ハイパスフィルター (low-freq. roll-off)
1.0% 以下(at 1 kHz、±17.5kHz deviation)	100m	33～16,300Hz	水晶制御PLL シンセサイザー方式	High:10mW.Low:2mW (switchable)、at 50Ω	80Hz.12dB/Octave

電源	動作温度範囲	電池寿命	付属品
DC3V(単3形アルカリ乾電池2本使用時)	-5℃ ~40℃	単3形アルカリ乾電池使用時:8時間(High)※、9.5時間(Low)※ ※電池の種類、使用方法、使用環境によって異なります。	マイクホルダー (ネジ径5/8インチ)AT8456a、マイクホルダー用ネジ、ケース AT-BG3

※1 一部の周波数帯は、お住まいの地域ではご利用いただけない場合があります。※2 干渉信号のない開けた環境。 ※3 取り付けられたマイクロホンによって異なります。

- 音の安定性と力強さを高める"デュアルコンパンダー方式"。
- 利用シーンに合わせて交換可能な7種類の別売マイクロホンカプセルに対応。P28
- ハイパスフィルター搭載。
- 別売の転がり防止リングで落下による破損を回避。P28

マイクロホンユニット
組み合わせ例

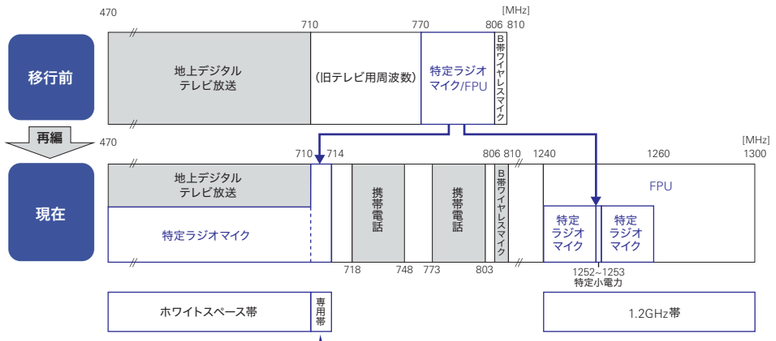
専用帯ワイヤレスマイクロホン

アナログワイヤレスシステムのフラッグシップモデル　“6000 シリーズ”

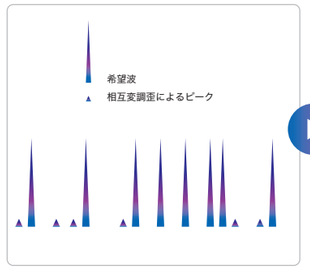
- 特定ラジオマイク専用帯の狭帯域（4MHz）において、帯域幅125kHzとして相互変調歪みを抑え、最大31ch同時使用を実現。
- 日本全国どこでも安定したワイヤレス運用を提供。（※チャンネルリストに基づく）
- 2種類のトランスミッターは可変圧縮コンパンダーシステム（PAT.）を採用することで高いダイナミックレンジとローノイズ化を実現。
- ハンドヘルド・トランスミッターはユーザー交換可能な新設計のマウント方式を採用し、過酷な運用にも耐えうる高い信頼性を確保。
- 2ピース・トランスミッターは小型の新型コネクタを採用し、専業メーカーならではの各種専用マイクロホンをラインナップ。
- さまざまな環境に対応する豊富なアクセサリー。（アンテナ、ブースター、ディストリビューター、フィルター）
- IPネットワークによるワイヤレス受信管理ソフトウェアにて運営サポート。

特定ラジオマイク専用帯（710〜714MHz）について

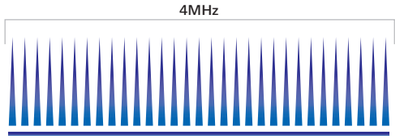
特定ラジオマイク専用の周波数帯として割り当てられており、全国どこでも運用することが可能です。ただし710 〜711MHz の1MHzについて、TV52chが地デジ放送波として使われている地域では、それを保護するための“ガードバンド”となっており、特定ラジオマイクとして運用することはできません。この1MHzを運用可能な施設等は、チャンネルリストによって指定されています。
チャンネルリストは「総務省電波利用ホームページ」→「資料集」→「特定ラジオマイクのTVホワイトスペースチャンネルリスト」で入手可能です。



特定ラジオマイク専用帯 710~714MHz



帯域幅125kHzとして相互変調歪みを抑え、
最大31ch同時使用を実現。



日本全国、
同一機種で運用が可能。

ダイバーシティ・シンセサイザー・2chレシーバー　RoHS

ATW-R6200 R
オープン価格

受信方式	受信周波数	受信チャンネル	受信感度	総合歪率	SN比	オーディオ標準変調レベル
ダブルスーパーヘテロダイン	710.125 〜 713.875MHz（特定ラジオマイク専用帯）	全31チャンネル（125kHz 間隔）	20dBμV（S/N60dB時 -87dBm）	1%以下（63dBμV入力、1kHz、周波数偏移±10kHz）	110dB	XLR バランス -40dBV（周波数偏移± 5kHz、600Ω 負荷） φ6.3バランス -40dBV（周波数偏移±5kHz、600Ω 負荷）

オーディオ最大出力レベル	アンテナ入力端子	オーディオ出力端子	ヘッドホン出力端子	電源	消費電力	動作温度範囲	付属品
XLR バランス +6dBV（周波数偏移± 15kHz、600Ω 負荷） φ6.3バランス +6dBV（周波数偏移±15kHz、600Ω 負荷）	BNC型（50Ω）DC12V 出力（最大60mA×2）	XLR3ピンオス（バランス） φ6.3ステレオ標準ジャック（バランス）	φ6.3ステレオ標準ジャック 32Ω負荷時最大100mW＋100mW	AC100V 50/60Hz	25W	5℃〜45℃	1/2λホイップアンテナ×2 電源コード、3P-2P電源プラグ、足×4（取り付けネジ4本）

- チャンネル毎の帯域幅を125kHzとして相互変調歪みを抑え、最大31チャンネル同時使用を実現。
- 運用帯域外の外来ノイズを除去するための高性能フィルター採用。
- レシーバーのチャンネル設定等をIRリンクによりセットアップ可能。
- モニター用ヘッドホン出力端子付き。
- イーサネット接続により、PCでのモニターや制御が可能。

2ピース・トランスミッター　単3 ×2　RoHS

ATW-T6001 R
オープン価格

発信方式	送信周波数	周波数ステップ	電波形式	空中線電力	基準周波数偏移	最大周波数偏移	周波数特性	電源	動作温度範囲	電池寿命	消費電流
水晶制御PLLシンセサイザー方式	710.125MHz 〜 713.875MHz（31 チャンネル）	125kHz	F3E	10mW/2mW	±5kHz	±16.25kHz	70 〜 15,000Hz	DC3V（単3形乾電池×2）	5℃〜45℃	約7時間（単3形アルカリ乾電池2本使用時）	230mA以下（DC3V時）

- 可変圧縮コンパンダー（音声の圧縮・伸張）システム（PAT.）により、ダイナミックレンジの拡大、ローノイズ化を実現。
- 外来ノイズの影響に強いUHF帯のワイヤレスシステム用送信機。
- レシーバーのチャンネル設定等をIRリンクによりセットアップ可能。
- 目立ちにくく扱いやすい軽量コンパクトデザイン。
- 信頼性を高めた独自の小型マイクコネクタ。

ボディパックトランスミッター用マイクロホン P29

ハンドヘルド・マイクロホン　単3 ×2　RoHS

ATW-T6002 R
オープン価格

発信方式	送信周波数	周波数ステップ	電波形式	空中線電力	基準周波数偏移	最大周波数偏移	周波数特性	電源	動作温度範囲	電池寿命	消費電流
水晶制御PLLシンセサイザー方式	710.125MHz 〜 713.875MHz（31 チャンネル）	125kHz	F3E	10mW/2mW	±5kHz	±16.25kHz	70 〜 15,000Hz	DC3V（単3形乾電池×2）	5℃〜45℃	約8時間（単3形アルカリ乾電池2本使用時）	210mA以下（DC3V時）

- 可変圧縮コンパンダー（音声の圧縮・伸張）システム（PAT.）により、ダイナミックレンジの拡大、ローノイズ化を実現。
- 外来ノイズの影響に強いUHF帯のワイヤレスシステム用送信機。
- 容易に交換可能なニーズに応える6種類の専用マイクロホンユニット。
- 専用設計の高効率アンテナが放射性能を改善。
- 受信機の設定を送信機に即時同期できる赤外線通信。

マイクロホンユニット
組み合わせ例

ダイナミック型マイクロホンユニット　RoHS
ATW-C4100/HD
オープン価格

ミュートスイッチ付ダイナミック型マイクロホンユニット　RoHS
ATW-C4200/HD
オープン価格

ダイナミック型マイクロホンユニット　RoHS
ATW-C6100/HD
オープン価格

ダイナミック型マイクロホンユニット　RoHS
ATW-C98/HD
オープン価格

バックエレクトレット・コンデンサー型マイクロホンユニット　RoHS
ATW-C5400/HD
オープン価格

バックエレクトレット・コンデンサー型マイクロホンユニット　RoHS
ATW-C3300/HD
オープン価格

6000シリーズ専用アクティブインテリアアンテナ（2個1組）　RoHS

ATW-A70
オープン価格

型式	利得	出力インピーダンス	電源	消費電流	受信周波数	許容動作温度	推奨動作温度	外径寸法	質量	付属品
λ/2ダイポールアンテナ（ブースター内蔵）	12dB（Hi、レッド）、6dB（Lo、グリーン） *工場出荷時はHiに設定	50Ω	DC12V	60mA	710 〜 714MHz	-5℃ 〜 +45℃	+15℃ 〜 +35℃	W65×H143 ×D150mm	約320g	木ねじ×4、M3.5ねじ×4

- ブースターアンプ内蔵で、同軸ケーブルの引き回しによる挿入損失を改善。
- 使用条件に合わせてブースターゲイン（Hi、Lo）の切り換えが可能。
- 結婚式場、宴会場、会議場などのインテリアに調和したデザイン。
- 710-714MHz専用の通過フィルターを搭載したアンテナにリニューアル。

6000シリーズ専用アンテナフィルター（2本1組）　RoHS

ATW-F712
オープン価格

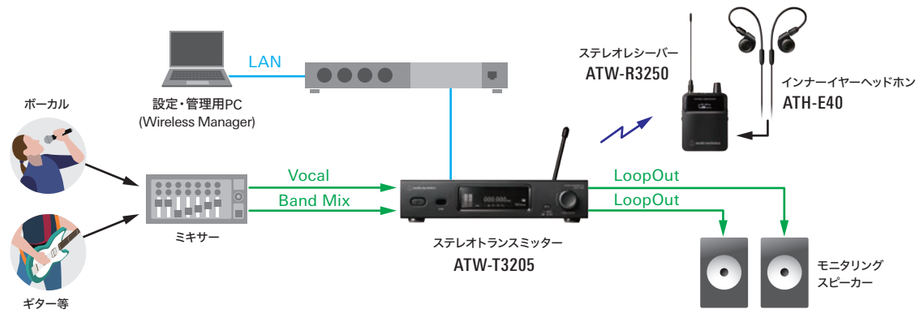
周波数範囲	インピーダンス	高周波通過損失	最大入力レベル	最大流入電流	コネクター	許容動作温度	推奨動作温度	外形寸法	重量
710 〜 714MHz	50Ω	3dB	+10dBm	400mA	BNC-J（IN）、BNC-P（OUT）	-10℃ 〜 +60℃	+15℃ 〜 +35℃	φ15×60mm	約28g

- 特定ラジオマイク専用帯域外の電波を効果的にカットし、ワイヤレスシステムの安定運用をサポート。
- 設置場所を選ばない小型軽量ボディ。
- 外部電源不要のパッシブ型モジュール。
- IN-OUT全端子電流通過型。

ワイヤレスインイヤーモニター

高音質と電波の安定性を両立　ライブパフォーマンス向けワイヤレスインイヤーモニターシステム

系統図



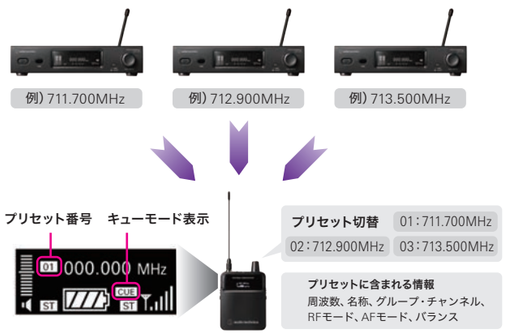
RFモード

用途に合わせてステレオモードとモノモードを選択できます。
ステレオ信号を入力されているとき、レシーバーにもステレオ出力するか、L側のみレシーバーに出力するかを設定可能。

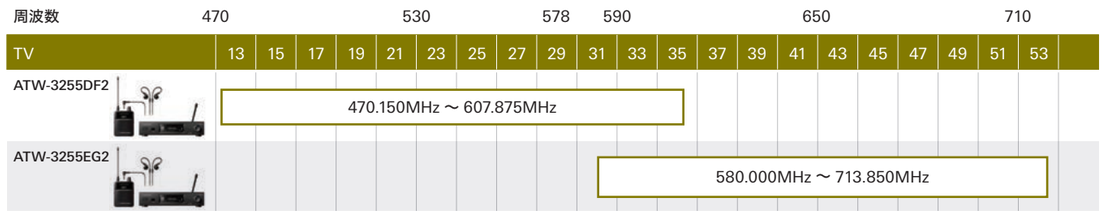
RFモード	
Stereo Mode	トランスミッターのバランス入力端子（L・R）からの音をステレオで伝送し、ステレオ信号をレシーバーに出力します。
Mono Mode	トランスミッターのバランス入力端子(L)からの音だけを伝送し、モノラル信号をレシーバーに出力します。

キューモード

複数のトランスミッターの周波数をレシーバー内にプリセットとして保存し、1つのレシーバーで周波数を切り替えてオーディオチェックできるキューモード機能を実装。プリセットは10個まで登録可能。オーディオエンジニアは、レシーバーのファンクションボタンを押すことでスピーディーに切替ができます。



対応周波数帯域



ワイヤレスインイヤーモニターシステム

RoHS

ATW-3255DF2
ATW-3255EG2

オープン価格

システム仕様

通信周波数帯 *1	最小周波数ステップ	変調方式	周波数偏移	ダイナミックレンジ	全高調波歪率	動作範囲 *2	周波数特性	ステレオ分離特性	最大同時使用（推奨）*3
Band DF2J：470.150 ～ 607.875MHz Band EG2J：580.000 ～ 713.850MHz	25kHz	FM	±34kHz nominal / ±45kHz peak	>90dB、A-weighted、typical	<0.2% (at 1kHz、+4dBu input)	90m	40Hz ～ 14,100Hz	75dB	49ch（バンドごと）

ATW-T3205

RF出力 *4	入力端子	最大入力レベル	出力端子	ネットワーク	ネットワーク端子	電源	アンテナ出力端子	外形寸法	質量
10mW at 50Ω	XLR-F type×2 (Pin1：GND、Pin2：Hot、Pin3：Cold)	XLR-F type：+24dBu (at 0dB sensitivity)	6.3mm TRS×2 (Tip：Hot、Ring：Cold、Sleeve：Ground)	100BASE-T	RJ-45	AC100 ～ 240V (50/60Hz)、DC12V 1A（センタープラス）	BNC型、50Ω	H43.4×W210×D191mm	1,100g

ATW-R3250

受信方式 *5	イメージ妨害比	受信感度	ヘッドホン出力端子	ヘッドホン出力	EQ	リミッター	アンテナ入力	電源
アンテナダイバーシティ	80dB以上、typical	20dBuV (SN比60dBA) (50Ω termination)	3.5mm TRSステレオミニジャック	40mW (at 12Ω)	Low：80Hz / 160Hz / 320Hz / ±9dB in 3dB step High：6kHz / 8kHz / 10kHz / ±9dB in 3dB step	Selectable:−30dB ～OFF (0dB) in 6dB steps	SMA型、50Ω	DC3V（単3形乾電池2本（別売）使用時）

動作温度範囲 *6	電池寿命 *7	外形寸法	質量（電池除く）	付属品
-5 ～ 45℃	単3形アルカリ乾電池使用時：4 ～ 6時間 単3形充電式ニッケル水素電池使用時：5 ～ 7時間 単3形リチウム乾電池：11 ～ 13時間	H82×W64×D23mm	102g	ACアダプター（AD-SC1210AO）、ラックマウント（長・短）、ホイップアンテナ、インイヤーモニターヘッドホン ATH-E40

*1 一部の周波数帯は、お住まいの国や地域でほご利用いただけない場合や、条例などによって帯域幅／送信電力が制限されている場合があります。　*2 干渉信号のない開けた環境。　*3 マルチバンドの動作やその他の周波数については、お買い上げのお店、または当社プロフェッショナルSS課までお問い合わせください。　*4 お住まいの国や地域によって異なる場合があります。　*5 オーディオ出力ケーブルが2本目のアンテナとして機能し、安定したRF性能を実現しています。　*6 非常に低い温度では電池の性能が低下する場合があります。　*7 電池の種類、使用方法、音量、使用環境によって異なります。

- ライブパフォーマンス会場での利用に最適。
- 最適化されたデジタル信号処理により、卓越したステレオセパレーションを実現。
- 通信周波数帯域は、混雑するRF環境下での汎用性に優れる138MHz。
- 周波数帯はDF2（470～608MHz）、EG2（580～714MHz）で利用可能。
- 高効率ヘッドホンアンプを搭載し、クリアで自然な音質を実現。
- 使用環境の電波状況を確認するスキャン機能を利用した周波数設定が可能。
- バランスの取れたモニタリング環境を創出するプロフェッショナル向けインイヤーモニターヘッドホンATH-E40を付属。

ステレオトランスミッター ATW-T3205

- さまざまな環境下でも設定やアラートが確認しやすい有機ELディスプレイを搭載。
- 専用ソフトウェア「Wireless Manager」による機器の監視と制御を提供。
- ネットワーク接続されたすべての送信機に干渉や3次IMを回避したチャンネルプランを展開できるDeploy機能。
- バランスXLR入力とTRSループ出力、ネットワークポートを装備。
- オートロック機能搭載。
- オプションの連結プレートでステレオトランスミッターの連結が可能。P84

ステレオレシーバー ATW-R3250

- アンテナダイバーシティでRF安定性を向上。
- 2ch充電器（別売）ATW-CHG3a、ATW-CHG3Naを使用すれば、NiMHバッテリーで最大7時間連続使用可能。
- パンニングやパーソナルミックスが可能なステレオ／モノラルでのオペレーションを提供。
- EQ、リミッター、ゲインコントロール、バランスなどオーディオのカスタム設定も可能。
- オーディオレベルロックでボリュームを一定の値に固定することが可能。
- オートロック機能搭載。
- 1台の受信機で最大10台のチャンネルをモニタリングできるキューモード搭載。

ステレオレシーバー
ATW-R3250

ステレオトランスミッター
ATW-T3205

背面

ステレオレシーバー

ATW-R3250DF2　ATW-R3250EG2

RoHS

オープン価格

2ch充電器
ATW-CHG3a/A
オープン価格

ネットワーク付2ch充電器
ATW-CHG3Na/A
オープン価格

2ch充電器
ATW-CHG3a/LK
オープン価格

RoHS

電源	充電出力	消費電力
DC12V 3.0A	DC3.6V 500mA × 2	4.9W（CHG3a、送信機2本充電時）、 5.3W（CHG3Na、送信機2本充電時） 27.4W（CHG3a×5、5台連結して送信機10本充電時）、27.8W（CHG3Na＋CHG3a×4、5台連結して送信機10本充電時）

充電時間	動作温度範囲	外形寸法	質量（電池除く）
約 6.5 時間 （1900mAh 充電式電池使用時）*	0 °C ～ 40 °C	185 × 99 × 68.5mm（W × D × H）	405g（ATW-CHG3a） 410g（ATW-CHG3Na）

付属品

ATW-CHG3a/A・ATW-CHG3Na/A：単3形ニッケル水素電池（HR-3UTG-F）×4、ACアダプター（AD-SA1230XA）、ACコード
ATW-CHG3a/LK：単3形ニッケル水素電池（HR-3UTG-F）×4、リンクキットAT8687（リンクケーブル、リンクプレート、リンクプレート用ねじセット）

*使用条件により異なります。

3000 Digital Series　3000 Series　3000 Series IEM　SYSTEM 20 PRO

- 3000シリーズのトランスミッター/ステレオレシーバーに対応。
- 最大5台までの連結充電を実現。（ATW-CHG3a/LK）
- 約6.5時間でフル充電。
- 充電状態が一目で確認できるLED表示。
- 充電情報をPCへ出力可能なネットワーク対応モデルもラインナップ。（ATW-CHG3Na/A）

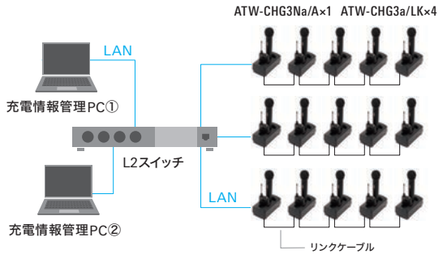
連結接続

ATW-CHG3a/A(ATW-CHG3N/A)とATW-CHG3a/LKをリンクキットに付属のリンクケーブルで接続することにより最大5台までの連結充電をすることが可能です。ATW-CHG3Na/AとATW-CHG3a/LKをリンクケーブルで接続し、底面のID設定をすることでネットワーク経由で充電状態情報の取得が可能です。

連結イメージ（底面）

ネットワーク情報出力《システム系統例》

ネットワーク経由での充電状態情報の取得が可能です。未充電／充電中／充電完了／エラーを表示します。（※ソフトウェア詳細参照）



ATW-CHG3a/LKはリンクキット付属モデルです。（リンクケーブル、リンクプレート、固定ネジを付属）
ATW-CHG3a/AおよびATW-CHG3Na/Aとのリンク接続が可能です。

マイクロホンクリーナー
AT-MOC1
希望小売価格 ¥49,500.（税抜¥45,000）

RoHS

電源	動作温度範囲	消費電力	外形寸法
DC12V、500mA （付属のACアダプターを使用、日本国内専用）	0 ～ 40℃	最大2.8W	製品単体 シェード閉：H167×W162×D127mm シェード開：H220×W162×D72mm ブラケット・転倒防止金具含む（最大高さでの設置時） シェード閉：H320×W166×D189mm シェード開：H374×W166×D179mm

質量（本体のみ）	オゾナイザモジュール	オゾン発生量	オゾン発生時間	対応充電器	付属品
約435g	MHM5シリーズ （MHM503-00A）	最大0.4mg/h	最大60分	BC700、 BC702、 ATW-CHG3a/A	ACアダプター AD-SL1205AQ、ブラケット、転倒防止金具、CHGアタッチメント金具、 2ピースマイクロホン用金具×2、充電器固定用ネジ(3×6mm)×6、CHGアタッチメント金具用ネジ(3×6mm)×4、 本体固定用ネジ（3×8mm）×4、転倒防止金具用ネジ（3×4mm）×2

ATIR Series　3000 Digital Series　3000 Series　ES Wireless

- オーディオテクニカ製の充電器 BC700・BC702・ATW-CHG3a/A・ESW-CHG4/Aを取り付けて使用するマイクロホンクリーナー。
- 村田製作所のオゾナイザ技術を採用。オゾン発生モジュールMHM5シリーズを搭載（MHM503-00A）。
- 新型コロナウイルスの不活化効果を実証 *1 。
- 実証検査開始*2から5分後にウイルスを98%減少。60分後*3に大腸菌(O157)を78%減少。
- 机置き、壁掛けへの設置が可能。

muRata

マイク：ATW-DT3102/SHH1
ATW-C510
ATW-DT3101HH1
AT831cH
充電器：ATW-CHG3a/A

研究に関する奈良県立医科大学からの発表

詳しくはこちら

https://www.naramed-u.ac.jp/university/kenkyu-sangakukan/oshirase/mbtsars-cov-2-page2.html#audio-technica

*1 公立大学法人奈良県立医科大学と一般社団法人MBTコンソーシアム協力のもと、AT-MC7で生成された低濃度のオゾンにおいて、新型コロナウイルスに対する不活化効果（ウイルスの感染性を失わせること）を確認しました。
*2 本研究における試験及び効果の確認は、バイオセーフティレベル3の実験施設内において適切な病原体封じ込め装置のもとに実施したものであり、本機器の実使用環境における効果を示すものではありません。
*3 JFRL日本食品分析センター試験場にて大腸菌の一種である、O-157を対象として試験実施。（JFRLの要求により、試験の安全性確保のため、FANは停止して試験を行った）

ダイナミック型マイクロホンカプセル
ATW-C6100
オープン価格

RoHS

型式	指向特性	周波数特性	質量
ダイナミック型	ハイパーカーディオイド	100 ～ 15,000Hz	142g

5000 Series　3000 Digital Series　3000 Series　ES Wireless

- 音抜けが良くハウリングに強い
ダイナミック型マイクロホンカプセル。

ダイナミック型マイクロホンカプセル
ATW-C4100
オープン価格

RoHS

型式	指向特性	周波数特性	質量
ダイナミック型	カーディオイド	130 ～ 15,000Hz	143g

5000 Series　3000 Digital Series　3000 Series　ES Wireless

- フラットな特性を持つ万能ダイナミック型マイクロホンカプセル。

ダイナミック型マイクロホンカプセル
ATW-C980
オープン価格

RoHS

型式	指向特性	周波数特性	質量
ダイナミック型	カーディオイド	70 ～ 16,000Hz	175g

5000 Series　3000 Digital Series　3000 Series　ES Wireless

- パワフルで滑らかなダイナミック型マイクロホンカプセル。

コンデンサー型マイクロホンカプセル
ATW-C5400
オープン価格

RoHS

型式	指向特性	周波数特性	質量
バックエレクトレット・コンデンサー型	カーディオイド	70 ～ 19,000Hz	150g

5000 Series　3000 Digital Series　3000 Series　ES Wireless

- スタジオクオリティの自然なサウンドを持つ
コンデンサー型マイクロホンカプセル。

コンデンサー型マイクロホンカプセル
ATW-C3300
オープン価格

RoHS

型式	指向特性	周波数特性	質量
バックエレクトレット・コンデンサー型	カーディオイド	80 ～ 19,000Hz	142g

5000 Series　3000 Digital Series　3000 Series　ES Wireless

- ハウリングにも強いコンデンサー型マイクロホンカプセル。

ダイナミック型マイクロホンカプセル
ATW-C510
オープン価格

RoHS

型式	指向特性	周波数特性	質量
ダイナミック型	カーディオイド	90 ～ 12,000Hz	129g

5000 Series　3000 Digital Series　3000 Series　ES Wireless

- ノイズを抑えた滑らかで自然なサウンド設計の
ダイナミック型マイクロホンカプセル。

コンデンサー型マイクロホンカプセル
ATW-C710
オープン価格

RoHS

型式	指向特性	周波数特性	質量
バックエレクトレット・コンデンサー型	カーディオイド	80 ～ 20,000Hz	114g

5000 Series　3000 Digital Series　3000 Series　ES Wireless

- 原音に忠実なコンデンサー型マイクロホンカプセル。

転がり防止リング
ATW-RR1
希望小売価格 ¥880.（税抜 ¥800）

RoHS

外径寸法	質量
H52×W52×D6mm	3.2g

5000 Series　3000 Digital Series　3000 Series　ES Wireless

- 机やテーブルからの落下による破損を防ぐワイヤレスマイク用転がり防止リング。

カーディオイドコンデンサーラベリアマイクロホン

RoHS

BP898cH

希望小売価格 ¥33,000.（税抜¥30,000）

指向特性	周波数特性	ローカット*	感度	出力インピーダンス*	最大入力音圧レベル	ノイズ	ダイナミックレンジ	SN比
単一指向性	270~17,000Hz (50cm)、60~17,000Hz (10cm)	80Hz、18dB/oct.	−42dB (7.9mV)（0dB=1V/Pa、1kHz）	250Ω	140dB SPL（1kHz THD1%）	28dB SPL（A特性）	112dB（1kHz at Max SPL）	66dB（1kHz at 1Pa、A特性）

ファントム電源*	スイッチ*	質量	寸法	ケーブル長	出力コネクター	付属品
11V ~ 52VDC、2mA	ローカット ON / OFF	1.6g（マイクロホン本体）	長さ：22.3mm、本体外径：5.3mm（マイクロホン本体）	1.4m	cHコネクター	タイピンクリップ（AT8461a）、ウインドスクリーン（AT8151a）、ケース

*パワーモジュール付き製品　1 Pascal = 10 dynes/cm2 = 10 microbars = 94 dB SPL

6000 Series　5000 Series　3000 Digital Series　3000 Series　ES Wireless

- セミナーやステージでのプレゼン、大講義室の講義の声などを明瞭かつ正確に収音可能。
- 柔軟性、強度、耐摩耗性、耐湿性に優れた2重スパイラルシールド線を採用したウレタンエラストマーケーブル。
- 堅牢な金属構造により、電子回路を外部の電磁ノイズからシールド。
- マイクから外れにくい構造を採用したウインドスクリーンを付属。

無指向性コンデンサーラベリアマイクロホン

RoHS

BP899cH

希望小売価格 ¥33,000.（税抜¥30,000）

BP899cH-TH

希望小売価格 ¥33,000.（税抜¥30,000）

BP899LcH

希望小売価格 ¥33,000.（税抜¥30,000）

BP899LcH-TH

希望小売価格 ¥33,000.（税抜¥30,000）

指向特性	周波数特性	ローカット*	感度	出力インピーダンス*
無指向性	20～20,000Hz	80Hz、18dB/oct.	BP899cH BP899cH-TH：−42dB (7.9mV)（0dB=1V/Pa、1kHz） BP899LcH BP899LcH-TH：−48dB (3.9mV)（0dB=1V/Pa,1kHz）	250Ω

最大入力音圧レベル	ノイズ	ダイナミックレンジ	SN比	ファントム電源*	スイッチ*
BP899：140dB SPL(1kHz THD1%) BP899L：146dB SPL(1kHz THD1%)	BP899：28dB SPL（A特性） BP899L：34dB SPL（A特性）	112dB（1kHz at Max SPL）	BP899：66dB（1kHz at 1Pa、A特性） BP899L：60dB（1kHz at 1Pa、A特性）	11V ~ 52VDC、2mA	ローカット ON / OFF

質量	寸法	ケーブル長	出力コネクター	付属品
1.2g（マイクロホン本体）	長さ：17.5mm、本体外径：5.3mm（マイクロホン本体）	1.4m	cHコネクター	タイピンクリップ（AT8461a、AT8461a-TH）、ウインドスクリーン（AT8151a、AT8151a-TH）、レゾナンスキャップ（AT8150a、AT8150a-TH）、ケース

*パワーモジュール付き製品　1 Pascal = 10 dynes/cm2 = 10 microbars = 94 dB SPL

6000 Series　5000 Series　3000 Digital Series　3000 Series　ES Wireless

- **[BP899cH BP899cH-TH]** アナウンサー、テレビタレントなどの声を明瞭かつ正確に収音。
- **[BP899LcH BP899LcH-TH]** ミュージカルや演劇、舞台などの演者の声を歪みが少なく正確に収音する低感度モデル。
- 柔軟性、強度、耐摩耗性、耐湿性のある2重スパイラルシールド線を採用したウレタンエラストマーケーブル。
- 開放型の振動板および汗や湿気を防ぐ保護メッシュにより、優れた周波数レスポンスと性能を発揮。
- 付属のレゾナンスキャップを装着することで明瞭度を向上。
- 堅牢な金属構造により、電子回路を外部の電磁ノイズからシールド。
- マイクから外れにくい構造を採用したウインドスクリーンを付属。

BP899cH　BP899LcH

BP899cH-TH　BP899LcH-TH

ハンズフリーコンデンサーマイクロホン

RoHS

AT831cH

オープン価格

型式	指向特性	周波数特性	感度	最大入力音圧レベル	SN比
バックエレクトレット・コンデンサー型	単一指向性	100～15,000Hz	-44dB (6.3mV)（0dB=1V/Pa,1kHz）	135dB SPL（1kHz THD1%）	65dB（1kHz at 1Pa、A特性）

質量	寸法	出力コネクター	コード	付属品
8g（マイク本体）	長さ:25.0mm、本体最大径:10.2mm	小型4ピンコネクター（当社ワイヤレス準拠）	1.4m長（マイクロホン部に固定）径2.6mm	ウインドスクリーン、クリップ（AT8419）

6000 Series　5000 Series　3000 Digital Series　3000 Series　ES Wireless

- 信頼性の高い小型コネクターを新規採用。
- 直径10mmのラベリアタイプ。
- ハウリングや外来ノイズに強い高感度モデル。
- 近接効果を利用した音色のコントロールを実現し、対話型マイクロホンの有用性を向上。
- 携帯電話やワイヤレスインカムなどの電波に対するシールドを強化し高周波ノイズを抑制。

バックエレクトレットコンデンサー型ヘッドウォーンマイクロホン

RoHS

BP892xcH

希望小売価格 ¥63,800.（税抜 ¥58,000）

BP892xcH-TH

希望小売価格 ¥63,800.（税抜 ¥58,000）

指向特性	周波数特性	感度	インピーダンス	最大入力音圧レベル	SN比	駆動電源	消費電流	出力コネクター
無指向性	20～20,000Hz	−43dB	250Ω	136dB SPL	63dB	2.5 ～ 10V	0.2mA (DC5V供給時)	小型4ピンコネクター（当社ワイヤレス準拠）

質量	ケーブル長	付属品
2.6g（マイク本体）	1.4m	デュアルイヤーマイクロホンマウント、ケーブルクリップ、エレメントカバー、汗止めリング、ウインドスクリーン：大（AT8171、AT8171-TH）：小（AT8157、AT8157-TH）、キャリングケース

6000 Series　5000 Series　3000 Digital Series　3000 Series　ES Wireless

- 直径わずか2.6mmのカプセルを搭載した、超小型の無指向性ヘッドウォーンマイクロホン。
- 人間工学に基づいたアンダーイヤー設計。柔軟な形状で、眼鏡をかけた方でも快適なフィット感を実現します。
- 現場でのケーブル交換が可能。着脱式ケーブルを採用。汎用性の高い出力コネクターでさまざまな現場に対応します。

BP892xcH

BP892xcH-TH

バックエレクトレットコンデンサー型ハンズフリーマイクロホン

ATW-M73xcH

オープン価格

指向特性	周波数特性	感度	出力インピーダンス	最大入力音圧レベル	SN比	消費電流
カーディオイド	100 ～ 15,000Hz	−55dB AT-EMU28L/AS装着時：−62.5dB	680Ω at 1kHz	130dB SPL	66dB AT-EMU28L/AS装着時：58dB	400μA

寸法（ケーブル除く）	質量（ケーブル含む）	ケーブル長	出力コネクター	付属品	別売
製品全長：145.5mm マイクロホン+カプセル：φ10.8×23.3mm	約56g（ヘッドバンド（M）装着時）	1.4m	cHコネクター	ヘッドバンド（S、M、L）、ウインドスクリーン AT8128a ×2	低感度カプセル AT-EMU28L/AS

6000 Series　5000 Series　3000 Digital Series　3000 Series　ES Wireless

- 小型・軽量で目立たない、激しい動きでも安定するバックホールドタイプ。
- 頭の大きさに合わせて選べるS・M・L サイズのヘッドバンドを用意。
- ヘッドバンドの長さを細やかに調整可能。
- 顔のサイズに合わせてマイクブームで手軽にマイク位置を調整可能。
- スライドシャフト部の長さを5段階調整可能。
- 落下しにくい新規設計ウインドスクリーンを2個付属。
- 錆びにくいステンレス製ワイヤーを採用。
- ボーカル用に低感度ユニットもラインナップ(別売)。
- 断線対策のマイクケーブルを採用。
- 汗に強いAnti-sweat仕様。

付属品

ヘッドバンド（S、M、L）
※お買い上げ時はMサイズが装着されています。

別売オプション

AT-EMU28L/AS
低感度カプセル
寸法：φ10.8×10mm
質量：約2.6g

ハンズフリーコンデンサーマイクロホン

RoHS

ATM73cH

オープン価格

指向特性	周波数特性	感度	SN比	消費電流	出力コネクター	外形寸法	質量	ケーブル	付属品
単一指向性	100～15,000Hz	−56dB	60dB以上	0.5mA	小型4ピンコネクター（当社ワイヤレス準拠）	φ10×25mm（マイクロホン部）	約37g（ケーブル含む）	1.4m	ウインドスクリーン AT8125（大）、AT8128（小）

6000 Series　5000 Series　3000 Digital Series　3000 Series　ES Wireless

- 信頼性の高い小型コネクターを新規採用。
- 小型で軽く目立たない、激しい動きでも安定するバックホールドタイプのハンズフリーマイクロホン。
- 高性能バックエレクトレットコンデンサー型マイクユニットを使用。
- フレキシブルブームで位置調整も簡単。

ハンズフリーコンデンサーマイクロホン

RoHS

ATM75cH

希望小売価格 ¥16,500.（税抜 ¥15,000）

型式	指向特性	周波数特性	感度	最大入力音圧レベル	SN比
バックエレクトレット・コンデンサー型	単一指向性	100～13,000Hz	-51dB (2.8mV)（0dB=1V/Pa,1kHz）*	132dB SPL（1kHz THD1%）*	58dB（1kHz at 1Pa、A特性）*

質量	寸法	出力コネクター	コード	付属品
60g（マイクコード含む）	長さ:15.8mm、本体最大径20.4mm	小型4ピンコネクター（当社ワイヤレス準拠）	1.4m長（マイクロホン部に固定）径2.8mm	ウインドスクリーン（AT8139L）

6000 Series　5000 Series　3000 Digital Series　3000 Series　ES Wireless

- 信頼性の高い小型コネクターを新規採用。
- 軽量、スリムな装着感。
- 左右どちらでも使用可能なアクションフリーマイク機構採用。
- 吹かれに強いウィンドスクリーン付属。

バックエレクトレット・コンデンサー型マイクロホン

RoHS

ATM350UcH

オープン価格

指向特性	周波数特性	感度※1	最大入力音圧※2	ダイナミックレンジ (typical)	SN比※3	ケーブル長	出力コネクター
カーディオイド	40～20,000Hz	−49dB	159dB SPL	130dB (1kHz at Max SPL)	65dB	1.4m（マイクロホン部に固定）	4ピンコネクター（当社ワイヤレス準拠）

付属品
グースネックスタンダードAT8490（ウインドスクリーンAT8118付）、ユニバーサルマウントAT8491U、バイオリンマウントAT8468、ハードケース

※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3) 1kHz,1Pa

6000 Series　5000 Series　3000 Series

- 最大入力音圧レベル159dBの高耐入力設計。高い音圧でも歯切れよく、鮮明でバランスのとれたレスポンスを実現。
- 背面や側面からの不要な音をアイソレート。求める音源を的確に収音し、高いハウリングマージンを獲得。
- 管楽器や弦楽器などに最適なワイヤレス専用モデル。

※パワーモジュールは付属しません。当社ワイヤレスシステムが別途必要です。

ボディパックトランスミッター用マイクロホン

カーディオイドコンデンサーラベリアマイクロホン

RoHS

BP898cW

希望小売価格 ¥33,000.（税抜¥30,000）

指向特性	周波数特性	ローカット*	感度	出力インピーダンス*	最大入力音圧レベル	ノイズ	ダイナミックレンジ	SN比
単一指向性	270~17,000H (z50cm)、60~17,000H (z10cm)	80Hz、18dB/oct.	ー42dB (7.9mV)（0dB=1V/Pa、1kHz）	250Ω	140dB SPL（1kHz THD1%）	28dB SPL（A特性）	112dB（1kHz at Max SPL）	66dB（1kHz at 1Pa、A特性）

ファントム電源*	スイッチ*	質量	寸法	ケーブル長	出力コネクター	付属品
11V ~ 52VDC、2mA	ローカット ON / OFF	1.6g（マイクロホン本体）	長さ：22.3mm、本体外径：5.3mm（マイクロホン本体）	1.4m	cWコネクター	タイピンクリップ（AT8461a）、ウインドスクリーン（AT8151a）、ケース

*パワーモジュール付き製品　1 Pascal = 10 dynes/cm2 = 10 microbars = 94 dB SPL

SYSTEM 20 PRO

- セミナーやステージでのプレゼン、大講義室の講義の声などを明瞭かつ正確に収音可能。
- 狙った音を捉える単一指向性により、近距離での顕著な近接効果により演者の声を強調。
- 視認性が求められる用途に最適な、直径5.3mmのロープロファイル設計。
- 柔軟性、強度、耐摩耗性、耐湿性に優れた2重スパイラルシールド線を採用したウレタンエラストマーケーブル。
- 堅牢な金属構造により、電子回路を外部の電磁ノイズからシールド。
- 信号ラインに高耐久性のCuSn（銅とスズ）合金を採用し、耐腐食性を高めて長寿命化。
- マイクから外れにくい構造を採用したウインドスクリーンを付属。
- 360度かつ16段階の角度調整が可能で、ケーブルが取り回しやすい2つのストレイン・リリーフ・ポイントを設けたタイピンクリップを付属。

無指向性コンデンサーラベリアマイクロホン

RoHS

BP899cW

希望小売価格 ¥33,000.（税抜¥30,000）

BP899cW-TH

希望小売価格 ¥33,000.（税抜¥30,000）

指向特性	周波数特性	ローカット*	感度	出力インピーダンス*	最大入力音圧レベル	ノイズ	ダイナミックレンジ	SN比
無指向性	20～20,000Hz	80Hz、18dB/oct.	ー42dB (7.9mV)（0dB=1V/Pa、1kHz）	250Ω	140dB SPL（1kHz THD1%）	28dB SPL（A特性）	112dB（1kHz at Max SPL）	66dB（1kHz at 1Pa、A特性）

ファントム電源*	スイッチ*	質量	寸法	ケーブル長	出力コネクター	付属品
11V ~ 52VDC、2mA	ローカット ON / OFF	1.2g（マイクロホン本体）	長さ：17.5mm、本体外径：5.3mm（マイクロホン本体）	1.4m	cWコネクター	タイピンクリップ（AT8461a、AT8461a-TH）、ウインドスクリーン（AT8151a、AT8151a-TH）、レゾナンスキャップ（AT8150a、AT8150a-TH）.ケース

*パワーモジュール付き製品　1 Pascal = 10 dynes/cm2 = 10 microbars = 94 dB SPL

- アナウンサー、テレビタレントなどの声を明瞭かつ正確に収音。
- 視認性が求められる用途に最適な、直径5.3mmのロープロファイル設計。
- 柔軟性、強度、耐摩耗性、耐湿性のある2重スパイラルシールド線を採用したウレタンエラストマーケーブル。
- 開放型の振動板および汗や湿気を防ぐ保護メッシュにより、優れた周波数レスポンスと性能を発揮。
- 付属のレゾナンスキャップを装着することで明瞭度を向上。
- 堅牢な金属構造により、電子回路を外部の電磁ノイズからシールド。
- 信号ラインに高耐久性のCuSn(銅とスズ)合金を採用し、耐腐食性を高めて長寿命化。
- マイクから外れにくい構造を採用したウインドスクリーンを付属。
- 360度かつ16段階の角度調整が可能で、ケーブルが取り回しやすい2つのストレイン・リリーフ・ポイントを設けたタイピンクリップを付属。

BP899cW

BP899cW-TW

バックエレクトレット・コンデンサー型

RoHS

ATW-M15a

希望小売価格 ¥33,000.（税抜 ¥30,000）

指向特性	周波数特性	感度	最大許容入力	SN比	消費電流	出力コネクター	質量	ケーブル	付属品
単一指向性	100～15,000Hz	ー43.5dB	136dB SPL	65dB以上	2mA	HR10A-7P-4S（当社ワイヤレス準拠）	約8g	1.4m	ウィンドスクリーン 、タイピンマイクホルダー

SYSTEM 20 PRO

- 直径10mmのラベリアタイプ。ハウリングや外来ノイズに強い高感度モデル。
- 近接効果を利用して音色のコントロールも可能。対話型マイクの有用性をさらに増すことができます。
- 高周波ノイズへの対策を強化。携帯電話やワイヤレスインカムなどの電波に対するシールドを強化しました。

バックエレクトレットコンデンサー型ヘッドウォーンマイクロホン

RoHS

BP892xcW

希望小売価格 ¥59,400.（税抜 ¥54,000）

BP892xcW-TH

希望小売価格 ¥59,400.（税抜 ¥54,000）

指向特性	周波数特性	感度	インピーダンス	最大入力音圧レベル	SN比	駆動電源	消費電流	出力コネクター
無指向性	20～20,000Hz	ー43dB	250Ω	136dB SPL	63dB	2.5 ～ 10V	0.2mA（DC5V供給時）	小型4ピンコネクター（当社ワイヤレス準拠）

質量	ケーブル長	付属品
2.6g（マイク本体）	1.4m	ケーブルクリップ、エレメントカバー、汗止めリング、ウインドスクリーン：大（AT8171、AT8171-TH）：小（AT8157、AT8157-TH）、キャリングケース

- 直径わずか2.6mmのカプセルを搭載した、超小型の全指向性ヘッドウォーンマイクロホン
- 超小型の無指向性コンデンサーカプセル。極めて明瞭で自然なボーカル再生を提供します。
- 目立ちにくい軽量なヘッドセット。マイクの存在を感じさせたくない現場に理想的です。
- 人間工学に基づいたアンダーイヤー設計。柔軟な形状で、眼鏡をかけた方でも快適なフィット感を実現します。
- 現場でのケーブル交換が可能。着脱式ケーブルを採用。汎用性の高い出力コネクターでさまざまな現場に対応します。
- 高い音圧レベルを実現。

BP892xcW

BP892xcW-TH

バックエレクトレット・コンデンサー型

RoHS

ATW-M73a

希望小売価格 ¥42,900.（税抜 ¥39,000）

指向特性	周波数特性	感度	最大許容入力	SN比	消費電流	出力コネクター	質量	ケーブル	付属品
単一指向性	100～15,000Hz	ー54.5dB	146dB SPL	60dB以上	2mA	HR10A-7P-4S（当社ワイヤレス準拠）	約48g（ケーブル含む）	1.4m	ウインドスクリーン AT8125（大）、AT8128（小）

- 小型で軽く目立たない、激しい動きにも安定なバックホールドタイプのハンズフリーマイクです。
- 高性能なバックエレクトレットコンデンサー型マイクユニットを使用。フレキシブルブームで位置調整も簡単です。

バックエレクトレット・コンデンサー型

RoHS

ATM75cW

オープン価格

指向特性	周波数特性	最大許容入力	出力コネクター	ケーブル長	付属品
単一指向性	100～13,000Hz	140dB SPL	当社ワイヤレス用4ピンコネクター	1.4m	ウインドスクリーン（AT8139L）

- 軽くて超スリムなアクションフリー・マイク。
  左右どちらでも使え、ケーブル出しの位置決めも自由で使いやすい設計です。

※ATW-T93以前のモデルではご使用になれません。

ダイナミック型

RoHS

PRO8HEcWB

オープン価格

指向特性	周波数特性	感度	質量	ケーブル	プラグ	付属品
単一指向性	200 ～ 18,000Hz	-55dB	約60g（マイクロホン本体）	1.4m	4ピンコネクター（当社ワイヤレス準拠）	ウインドスクリーン（AT8139L）

- 軽量の単一指向性ヘッドウォーンマイクロホン。
- ダンスなどの激しい動きでも安定感をキープ。
- 専用のクリップとウインドスクリーンを付属。

ボディパックトランスミッター用マイクロホン

バックエレクトレット・コンデンサー型

RoHS

ATW-M73ac/D

オープン価格

指向特性	周波数特性	感度	SN比	消費電流	外形寸法	質量	ケーブル	付属品
単一指向性	100～15,000Hz	-56dB	60dB以上	0.4mA	φ10×23mm（マイクロホン部）	約48g（ケーブル含む）	1.6m	ウインドスクリーン AT8125（大）、AT8128（小）

- デジタルワイヤレスなどの電波に対するシールド対策を大幅に強化したリファインモデルです。
- 小型で軽く目立たない、激しい動きでも安定するバックホールドタイプのハンズフリーマイクロホン。
- 高性能バックエレクトレットコンデンサー型マイクユニットを使用。
- フレキシブルブームで位置調整も簡単。
- 各社のワイヤレスシステムに対応可能です。

バックエレクトレット・コンデンサー型

RoHS

ATM350UcW

オープン価格

指向特性	周波数特性	感度※1	最大入力音圧※2	ダイナミックレンジ(typical)	SN比※3	ケーブル長	出力コネクター
カーディオイド	40～20,000Hz	ー49dB	159dB SPL	130dB (1kHz at Max SPL)	65dB	1.4m（マイクロホン部に固定）	4ピンコネクター（当社ワイヤレス準拠）

付属品

グースネック/スタンダードAT8490（ウインドスクリーンAT8118付）、ユニバーサルマウントAT8491U、バイオリンマウントAT8468、ハードケース

※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3) 1kHz,1Pa

- 最大入力音圧レベル159dBの高耐入力設計。高い音圧でも歯切れよく、鮮明でバランスのとれたレスポンスを実現。
- 背面や側面からの不要な音をアイソレート。求める音源を的確に収音し、高いハウリングマージンを獲得。
- 管楽器や弦楽器などに最適なワイヤレス専用モデル。

※AT8543パワーモジュールは付属しません。当社ワイヤレスシステムが別途必要です。

バックエレクトレット・コンデンサー型

RoHS

PRO35XcW

オープン価格

指向特性	周波数特性	最大許容入力	出力コネクター	ケーブル長	質量	付属品
単一指向性	50～18,000Hz	149dB SPL	当社ワイヤレス用4ピンコネクター	1.4m	7.0g（マイク部のみ）	AT8418楽器用マイクホルダー、ウインドスクリーン、タイクリップ

- 小型軽量設計にもかかわらず、耐入力がたいへん高く、周波数特性レンジも広いので、ハイプレッシャーな楽器の近接収音にすばらしい威力を発揮します。サクソホン、トランペットなどの管楽器におすすめです。

※ATW-T93以前のモデルではご使用になれません。

タイクリップ装着例

コネクタ変換パワーモジュール / ケーブル / キャリングケース

コネクタ変換パワーモジュール

RoHS

AT8545

希望小売価格 ¥16,500.(税抜 ¥15,000)

周波数特性	インピーダンス	電源	消費電流	コネクター	付属品
20～20,000Hz	250Ω	ファントムDC11~52V	2mA	小型4ピンコネクター→3ピンXLR-Mタイプ	専用ベルトクリップ

- 当社ワイヤレス用小型4ピンコネクターを、XLR3ピンに変換できるパワーモジュールです。
- ローカットスイッチ80Hz、18dB/octaveを装備。

P29 ～P30（一部を除く）記載のすべてのワイヤレスマイクロホンを接続することが可能です。

コネクタ変換パワーモジュール

RoHS

AT8539

希望小売価格 ¥16,500.(税抜 ¥15,000)

周波数特性	インピーダンス	電源	消費電流	コネクター	付属品
20～20,000Hz	250Ω	ファントムDC11~52V	2mA	4ピンコネクター→3ピンXLR-Mタイプ	専用ベルトクリップ

- 当社ワイヤレス用4ピンコネクターを、XLR3ピンに変換できるパワーモジュールです。
- ローカットスイッチ80Hz、18dB/octaveを装備。

P31 ～P33（一部を除く）記載のすべてのワイヤレスマイクロホンを接続することが可能です。

ギターケーブル（L型プラグ）

AT-GRcH

オープン価格

5000 Series　3000 Digital Series　3000 Series

- ケーブル長1.0m

ギターケーブル（ストレートプラグ）

AT-GcH

オープン価格

5000 Series　3000 Digital Series　3000 Series

- ケーブル長1.0m

コネクタ変換ケーブル

AT-cWcH

希望小売価格 ¥8,800.(税抜 ¥8,000)

5000 Series　3000 Series

ギターケーブル（ストレートプラグ）

RoHS

AT-GcWB

オープン価格

SYSTEM 20 PRO

ギターケーブル（L型プラグ）

RoHS

AT-GRcWB

オープン価格

SYSTEM 20 PRO

マイクケーブル

RoHS

AT8331a

オープン価格

SYSTEM 20 PRO

専用キャリングケース

ATW-C17

希望小売価格 ¥55,000.(税抜 ¥50,000)

6000 Series　5000 Series　3000 Digital Series　3000 Series

- マイクロホン2本、トランスミッター2台の収納が可能です。
- アンテナを付けたまま収納可能。

広帯域フラットパネルアンテナ（2本1組）

RoHS

ATW-A49a

希望小売価格 ¥49,500.（税抜 ¥45,000）

型式	周波数範囲	インピーダンス	ゲイン	VSWR	指向特性	コネクター	質量	外径寸法	取り付けネジ	付属品
LPDAアンテナ	470 ～ 950MHz	50Ω typical	6dBi typical	1.7以下	100°、3dB ビーム幅	BNC-J	316g	H285×W268×D30mm	5/8インチ	変換ネジ(5/8-27−3/8-16)

6000 Series　5000 Series　3000 Digital Series　3000 Series

- 指向性LPDAアンテナ。
- 470MHzから950MHzまでカバーする広帯域設計。
- 6dBiのゲインを実現。
- グラスファイバー製により高い耐久性を確保。

B型専用インテリアアンテナ（2個1組）

RoHS

ATW-A82b

希望小売価格 ¥44,000.（税抜 ¥40,000）

型式	利得	出力インピーダンス
1/2λダイポールアンテナ（ブースター内蔵）	12dB（Hiレッド）, 6dB（Loグリーン）（スイッチにより切り換え、工場出荷時Hi）	50Ω（75Ω接続可）

3000 Digital Series　3000 Series

- B型（806～810MHz）専用のインテリアアンテナ。
- 急峻なフィルターを実装することにより、携帯電話などの外来ノイズによる干渉リスクを改善。
- ブースターアンプを内蔵し、同軸ケーブルの引き回しによる挿入損失を改善。
- 使用条件に合わせてブースターゲインの切り替えが可能。

UHF広帯域アクティブアンテナ

RoHS

ATW-A410P

希望小売価格 ¥44,000.（税抜 ¥40,000）

周波数範囲	コネクター	インピーダンス	定格電源	OIP3	ゲイン	動作温度範囲	外径寸法	質量	付属品
470 ～ 990MHz	BNC-J	50Ω	DC12V、60mA以下	+30dBm以上	-10dB/0dB/+6dB/+12dB	-10℃～ 50℃	W175×H175×D50mm（取り付けブラケット除く）	390g（取り付けブラケット除く）	取り付けブラケット、木ねじ×4

6000 Series　5000 Series　3000 Digital Series　3000 Series

- 広帯域をカバーする屋内設置型アクティブアンテナ
- 4つのLEDで、設置後もゲイン設定値を一目で確認可能。
- 天井面・壁面の設置に対応。

※本製品は1台単位での販売となります。設置の際はダイバーシティとしての効果を得るため、2台1組として設置を行なってください。

シーリングマウントホイップアンテナ（2本1組）

RoHS

ATW-A808HH1

希望小売価格 ¥33,000.（税抜 ¥30,000）

周波数範囲	コネクター	インピーダンス	動作温度範囲	外径寸法	質量	付属品
806 ～ 810MHz	BNC-J	50Ω	-10℃～50℃	φ101.9×131.9mm	131g	ブラケット×2、ブラケットカバー×2、BNC-BNCコネクター（ワッシャー、ナット付き）×2、木ねじ×6、ATW-B80WB取り付け用ねじ×6

3000 Digital Series　3000 Series

- 会議室やセミナールームなどの設備に適した天井取り付けタイプのホイップアンテナ。
- 電源不要で使用できるパッシブアンテナ。
- アンテナブースターATW-B80WBを　直接つないで設置可能。

ATW-B80WB接続イメージ

広帯域アンテナブースター（2本1組）

RoHS

ATW-B80WB

希望小売価格 ¥44,000.（税抜 ¥40,000）

周波数範囲	インピーダンス	利得	利得切り替え	LED	電源	消費電流	コネクター	外形寸法	質量
470 ～ 990MHz	50Ω	+12dB/+6dB（スイッチ切換式）	押しボタンスイッチ、+12dB（通常）/+6dB（押上げ）	RED（+12dB）、GREEN（+6dB）	12V	60mA	BNC-J（IN/OUT）	全長 92 ×φ 25mm	125g

6000 Series　5000 Series　3000 Digital Series　3000 Series

- アンテナケーブル延長の際に同軸ケーブルの損失を補うためのブースター。（アンテナ感度を上げるものではありません）
- LEDの色（RED+12dB/GREEN+6dB）でゲイン設定が容易に確認可能。

B型専用アンテナフィルター（2本1組）

RoHS

ATW-F808HH1

希望小売価格 ¥44,000.（税抜 ¥40,000）

周波数範囲	インピーダンス	高周波通過損失	最大入力レベル	コネクター	許容動作温度	推奨動作温度	外形寸法	重量
806 ～ 810MHz	50Ω	4dB	+10dBm	BNC-J（IN）、BNC-P（OUT）	-10℃ ～ +60℃	+15℃ ～ +35℃	φ15×60mm	約28g

3000 Digital Series　3000 Series

- 設置場所を選ばない小型軽量ボディ。
- 外部電源不要のパッシブ型モジュール。
- 各社のワイヤレスシステムに接続可能。
- IN-OUT全端子電流通過型。

アンテナコンバイナー

RoHS

ATW-CB808HH1

希望小売価格 ¥242,000（税抜¥220,000）

周波数範囲	入出力数	入出力端子	インピーダンス	OIP3	入出力ゲイン	入力アッテネーター	アンテナ供給電源	電源
806 ～ 810MHz	2×4入力、2×2出力	BNC	50Ω	+19dBm（typ.）	0±3dB	0/-10dB	DC12V、240mA（2入力端子合算）	AC100 ～ 240V 50/60Hz

動作温度範囲	消費電力	外形寸法（突起物を除く）	質量	付属品
-5℃～ 45℃	19W	483×43.5×356.3mm	3.7kg	電源ケーブル、3P-2P電源プラグ、ゴム脚

3000 Digital Series　3000 Series

- 複数のアンテナ接続によりワイヤレスマイクの安定運用を実現。
- 2系統の4入力2出力で複数アンテナのシステム構築を実現。
- 各アンテナインプットからの120mAのアンテナパワー供給が可能。
- 日本専用B帯（806～810MHz）のフィルター内蔵。
- アンテナインプットに0dB/-10dBのアッテネーション切り替えスイッチ搭載。
- 当社製UHFワイヤレスレシーバー3000Digital/3000シリーズに最適な設計。

UHFアンテナディストリビューションシステム

RoHS

ATW-DA49a

希望小売価格 ¥88,000.（税抜 ¥80,000）

周波数範囲	入出力数	入出力端子	インピーダンス	OIP3	RF出力ゲイン	入出力ゲイン	アンテナ供給電源	電源
470 ～ 990MHz	2×1入力、2×4出力、2×1カスケード出力	BNC	50Ω	+32dBm（typ.）	+1.0dB±3dB	+1.0dB ±3dB	DC12V、最大250mA×2	AC100 ～240V 50/60Hz、DC12V 1A（センタープラス）スイッチング外部電源

動作温度範囲	外形寸法（突起物を除く）	質量	付属品
-5℃～ 45℃	420×44.5×183mm	1.5kg	ラックマウントキット（ラックマウント（短）×2、目隠しキャップ×2、取り付けねじ×4）、BNCケーブル×8、ACアダプター（AD-SC1210AO）

6000 Series　5000 Series　3000 Digital Series　3000 Series

- 多チャンネルシステムに対応するワイヤレスアンテナディストリビューター。
- 470-990MHz に対応した広帯域対応モデル。
- 歪みに強い高OIP（Output Intercept Point 3rd）。
- アンテナやブースターなどのワイヤレスアクセサリーを接続できる250mAアンテナパワー給電。
- オプションケーブル（ATW-AF1）でフロントパネルへアンテナ設置可能。
- 現場で電源とアンテナパワーが常時確認できるフロントパネルLED。

UHFパッシブスプリッター/コンバイナー（2個1組）

RoHS

ATW-SC410

希望小売価格 ¥33,000.（税抜¥30,000）

周波数範囲	高周波通過損失	インピーダンス	コネクター	最大通過電流	外形寸法	重量
440 ～ 900MHz	2dB（typical）	50Ω	BNC-J×3	420mA	100mm×99.8mm×30mm（W×D×H）	204g

6000 Series　5000 Series　3000 Digital Series　3000 Series

- アンテナからの信号を分配・混合可能なスプリッター/コンバイナー。
- 1入力2出力のスプリッターとして、複数のワイヤレスレシーバーシステムに信号を分配。
- 2入力1出力のコンバイナーとして、2組のアンテナで1つのワイヤレスレシーバーシステムに信号を混合。
- さまざまな設置場所に適した堅牢メタルハウジング。
- ラックや壁面への固定設置が可能なネジ穴を用意。
- 470～990MHzの周波数範囲に対応。
- 当社製UHFワイヤレスレシーバー5000/3000Digital/3000シリーズに最適な設計。

ハイブリッド赤外線会議システム

ATUC Series

横浜市会 本会議場

ATUC Series

世界初、最大500台のユニットが同時運用可能なワイヤレスと有線のハイブリッド会議システム

あらゆる会議に対応

有線と無線を組み合わせ、混在した運用が行えるハイブリッドシステムを採用。使用環境や運用形態、利便性などさまざまな要望に応えます。最大500台まで通信可能。

安心・安定の秘匿性

会議に重要な要素の1つに秘匿性があります。混信や盗聴の心配がない赤外線方式を採用するとともに、800MHz/1.9GHz/2.4GHz/5GHz帯などの通信に影響を受けることなく、常に安定した運用が可能です。

ネットワークオーディオ

デジタルネットワークオーディオを実現するDanteを搭載。拡張性の高い音声を伝送します。
・音声ケーブル1本：1回線のアナログ音声ライン
・イーサネットケーブル1本：双方向通信 10 IN 28 OUT まで対応

IPコントロールで制御

会議システムは話者本人が発言操作を行うほかに、オペレーターから通信制御を行う場合があります。通信制御の際は、拡張性の高いIP通信を使った外部コントロールにより、会議運営をサポートします。

投票ユニットラインナップ

議会運営や教授会など、投票決議により決定される会議にも対応可能な投票ユニット（5択式）をラインナップ。必要に応じて使える拡張ユニットを用意しています。

ハイブリッドコントロールユニット　Dante搭載ハイブリッドコントロールユニット　RoHS

ATUC-IRCU
オープン価格

ATUC-IRCUDAN
オープン価格

I/Oコネクター
入力：MIC/LINE×2、AUX(ST)×1、インタープリテーションリターン×2 出力：バランス×4、アンバランス×1 LINK/CHAIN：DU A/B端子、CU A/B端子（DU C/D端子） Dante/コントロール（ATUC-IRCUDANのみ）：Dante Primary/Secondary,NETWORK port IRアンテナ：IRアンテナI/O端子×4

録音（対応ファイルシステム：FAT16/FAT32）	再生（対応ファイルシステム：FAT16/FAT32）	データ長/サンプリング周波数	シグナルディレイ
【USBストレージ機器経由】：1/2/3/4トラック（WAV）（BWF規格） 1/2トラック（MP3）（オリジナル形式） 【MP3ビットレート】：64kbps/128kbps/192kbps/256kbps/320kbps	WAV：データ長16bit、24bit　サンプリング周波数48kHz MP3（MPEG-1 Audio Layer-3 のみ対応）：ビットレート32-320kbps サンプリング周波数48kHz　最大ファイルサイズ：2GB　最大ファイル数：30ファイル	24bit/48kHz	MIC入力から出力：1ms DUからCU:1.2ms

応答周波数	ダイナミックレンジ	S/N比	ヘッドルーム	雑音等価入力	残留雑音	全高調波歪率	クロストーク（1kHz）	OLEDディスプレイ
+1.0 -2.0dB、 20Hz ～ 20kHz（1kHz、+4dBu出力）	110dB、 A-Weighted	89dB、 A-Weighted	20dB	マイク／ライン 1-2 -126dBu未満、Rs=150ohm	-86dBu未満、 A-Weighted	0.03%未満、 1kHzユニティ	-80dB未満	20×2キャラクタータイプ カラー：イエロー 操作寿命：100,000 時間

ファントム電源	電源	消費電力	動作保証温度	動作保証湿度	外形寸法	質量	仕上げ処理	付属品
+48V	AC 100V ～ 240V 50/60Hz	26W～175W（最大）	0 ～ 40℃	25 ～ 85%	434mm×326mm×44mm	4.76kg	前面/ブラック、上面/背面 ブラック	電源コード、ユーロブロックコネクター×9

- 基本的な機能はATUC-50CUと共通ながら、FPGAを拡張したアップデートモデル。
- 有線・赤外線会議システムのどちらにも対応するハイブリッド会議システム運用に対応。
- 1台で最大300台の会議マイクユニットを制御可能。
- カスケード接続により最大500台までの会議マイクユニットを接続（50DU 300台、IRDU 200台）。
- ウェブリモートおよび外部制御機器での制御が可能。
- Danteに対応（ATUC-IRCUDAN）。

Wireless　Wired　Dante

ATUC-IRCU 背面

ATUC-IRCUDAN 背面

コントロールユニット　RoHS

ATUC-50CU
オープン価格

I/Oコネクター	録音	データ長/サンプリング周波数
入力：MIC/LINE×2、AUX(ST)×1、インタープリテーションリターン×2 出力：バランス×4、アンバランス×1 LINK/CHAIN：DU A/B端子、CU A/B端子（DU C/D端子）	【USBストレージ機器経由】：1/2/3/4トラック（WAV）（BWF規格） 1/2トラック（MP3）（オリジナル形式） 【MP3ビットレート】：64kbps/128kbps/192kbps/256kbps/320kbps	24bit/48kHz

シグナルディレイ	応答周波数	ダイナミックレンジ	S/N比	ヘッドルーム	雑音等価入力	残留雑音	全高調波歪率	クロストーク（1kHz）	OLEDディスプレイ
MIC入力から 出力：1.2ms	+1.0 -2.0dB、 20Hz ～ 20kHz（1kHz、+4dBu出力）	110dB、 A-Weighted	89dB、 A-Weighted	20dB	マイク／ライン 1-2 -126dBu未満、Rs=150ohm	-86dBu未満、 A-Weighted	0.03%未満、 1kHzユニティ	-80dB未満	20×2キャラクタータイプ カラー：イエロー

ファントム電源	電源	消費電力	動作保証温度	動作保証湿度	外形寸法	質量	仕上げ処理	付属品
+48V	AC 100V ～ 240V 50/60Hz	20W ～ 175W（最大）	0 ～ 40℃	25 ～ 85%	482.6mm×331.6mm×44mm	3.4kg	前面/ブラック、上面/背面 ブラック	電源コード、クイックセットアップガイド×2、ユーロブロックコネクター×9

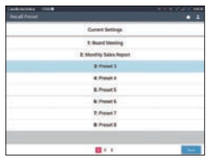
- 最大100台までの会議マイクユニットの制御と電源供給が可能。
- カスケード接続により最大300台までの会議マイクユニットを接続（3台のコントロールユニット接続時）。
- 4チャンネルのマトリックス平衡出力とアウトプット1と同様の音声を出力する不平衡の出力を1系統搭載。
- 2チャンネルのマイク/ライン入力、2モノラルAUX入力及び2リターン入力を搭載。
- 2リターンチャンネルはフロアー言語に加え2ヶ国語の同時通訳に対応。
- Webリモートにより、Webブラウザー経由で簡易に設定変更や、会議中の発言者管理が可能。
- USBメモリーの最大4チャンネル録音可能（WAV：最大4ch、MP3：最大2ch）。
- フィードバックサプレッサなどのオーディオプロセッシングにより高音質を実現。

Wired

Web Remote コントロール

- OSを選ばずに一般的なWebブラウザ全てからアクセス可能（Mac, Windows, iOS & Android）
- 専用アプリケーションを特別にインストール不要。
- 操作者と管理者に分けてアクセス権限を管理
- システム設定／事前設定: ネットワーク設定、操作権限設定、オーディオ設定、マイクユニット個別設定、会議モード設定など
- 会議管理：プリセット呼出、会議モード変更、座席名設定、発言者管理、録音操作など

ホーム画面



プリセット呼出し画面

会議モード設定画面

ディスカッション・ユニット詳細設定画面

会議管理画面

IR会議マイクユニット

ATUC-IRDU

オープン価格

RoHS

通信方式	周波数	変調方式	波長	範囲	I/Oコネクター	応答周波数	ダイナミックレンジ	S/N比	ヘッドルーム	雑音等価入力	全高調波歪率
赤外線	1MHz～10MHz	FM	870nm	最大6m	入力：マイクロホン端子 出力：ヘッドホン接続端子	+1.0 -2.0dB、200Hz～5kHz（1kHz、+4dBu出力）	65dB、A-Weighted	56dB、A-Weighted	7dB	-80dBu未満、Rs=150ohm	1%未満、1kHzユニティ

ファントム電源	バッテリー	バッテリー寿命	電源	消費電力	動作保証温度	動作保証湿度	外形寸法	質量	仕上げ処理	付属品
+24V	LI-240a（リチウムイオン電池）×2	バッテリー1 個6 時間40分（送信：受信=1：4） バッテリー2 個13 時間20分（送信：受信=1：4）	DC+12V, 1A	4.0W	0～40℃	25～85%	H71.3×W189×D150mm	約800g（バッテリー×2を含む）	前面/ガンメタル、筐体/ブラック	バッテリーカバー×2

- 二話者で1台のIRDU共有する二話者モード機能搭載。ヘッドホン出力も2箇所搭載。
- フレキシブルにアサインを変更できるマルチファンクションボタンを2個搭載。
- 3ピンの平衡コネクターを通して電源供給可能なLEDリングを搭載。
- 複数の独立したインジケーターを搭載（マイクLED、トークボタン部・マイクユニット背面部のマルチカラーLED）。

コンセントから電源を供給する場合は、別売のACアダプターをご使用ください。P84

Wireless

会議マイクユニット

ATUC-50DUa

オープン価格

RoHS

I/Oコネクター	データ長/サンプリング周波数	応答周波数	ダイナミックレンジ	S/N比	ヘッドルーム	雑音等価入力	全高調波歪率
入力：マイク×1 出力：ヘッドホン×1 CHAIN：DU/CU端子	24bit/48kHz	+1.0 -2.0dB、20Hz～20kHz（1kHz、+4dBu出力）	104dB、A-Weighted	84dB、A-Weighted	20dB	-121dBu未満、Rs=150ohm	0.07%未満、1kHz ユニティ

ファントム電源	電源	消費電力	操作温度	操作湿度	外形寸法	質量	仕上げ処理	付属品
+24V	DC+48V	2.2W	0～40℃	25～85%	H84.2×W135×D148.3mm	570g（オプションのボトムウェイトを含む：900g）	前面/ガンメタル、筐体/ブラック	クイックセットアップガイド

- 3ピンの平衡コネクターを通して電源供給可能なLEDリングを搭載。
- ディスクリートトランジスターを用いたマイクプリアンプを採用し、低ノイズを実現、個別ゲインで調整可能。
- 高音質、高解像度のスピーカー、ヘッドフォン端子を搭載。
- 複数の独立したインジケーターを搭載（マイクLED、トークボタン部・マイクユニット背面部のマルチカラーLED）。
- マイクユニット接続のためのRJ45端子を2系統、将来拡張のためのRJ11を1系統搭載。

Wired

別売オプション

ATUC-DUWT
ボトムウェイト
オープン価格

投票ユニット

ATUC-VU

オープン価格

RoHS

電源	消費電力	対応NFC	動作保証温度	動作保証湿度	外形寸法	ケーブル長	質量
DC+5V（DUaから供給）	最大240mA	MIFARE	0～40℃	25～85%	150×67×20mm	420mm	105g（ケーブル含む）

- ATUC-50（またはATUC-IR）システムに対応した投票ユニット。
- ATUC-50DUa拡張端子（RJ11モジュラー端子）から電源を供給。
- 全ボタン／全LEDがIPコントロールで自由に制御、機器アサイン可能。
- NFCカード読取機能搭載。ID番号をIP Controlを介して伝送可能。

*投票の集計結果の管理や保存については、ATUC-50CUに接続した制御用PC上で行います。

Wired

インテグレーションユニット

ATUC-50IU

オープン価格

RoHS

I/Oコネクター：入力	I/Oコネクター：出力	I/Oコネクター：CHAIN	データ長／サンプリング周波数
ユーロブロックコネクター：マイク入力端子×1組、操作入力端子×6、汎用入力端子（GPI）×8	ユーロブロックコネクター：スピーカー出力端子×1 組、ヘッドホン出力端子×1組、ステータス出力端子×6、電源出力端子×1 組、汎用出力端子（GPI）×8	DU／CU接続端子	24bit/48kHz

応答周波数	ダイナミックレンジ	S/N比	ヘッドルーム	雑音等価入力	全高調波歪率	ファントム電源	電源	消費電力	動作保証温度	動作保証湿度
+1.0 – 2.0dB、20Hz～20kHz（1kHz、+4dBu出力）	104dB、A-Weighted	84dBu、A-Weighted	20dB	–125dBu未満、Rs=150ohm	0.07%未満、1kHz ユニティ	+48V	DC+48V	3.4W	0～40℃	25～85%

外形寸法	質量	付属品
116mm× 173mm× 25mm	460g	クイックスタートガイド、ユーロブロックコネクター×13（緑×3、黒×10）、保証書

- 埋め込み可能なATUC-50用インテグレーションユニット。
- マイク、スピーカー、ヘッドホンなどを接続してシステムを構築。
- 状態監視、外部デバイス制御のためのGPIOコントロール端子を搭載。
- インテグレーションユニットを接続するためのRJ45端子を2系統搭載。
- 24bit/48kHzの高音質設計。

Wired

通訳者ユニット（特注対応）

ATUC-50INT

オープン価格

RoHS

I/Oコネクター	データ長/サンプリング周波数	応答周波数	ダイナミックレンジ	S/N比	ヘッドルーム	雑音等価入力	全高調波歪率
入力：マイク×1 出力：ヘッドホン×1 CHAIN：DU/CU端子	24bit/48kHz	+1.0 -2.0dB、20Hz～20kHz（1kHz、+4dBu出力）	104dB、A-Weighted	84dB、A-Weighted	20dB	-121dBu未満、Rs=150ohm	0.07%未満、1kHz ユニティ

ファントム電源	電源	消費電力	操作温度	操作湿度	外形寸法	質量	仕上げ処理	付属品
+24V	DC+48V	2.2W	0～40℃	25～85%	H83.7×W135×D148.3mm	570g（オプションのボトムウェイトを含む：900g）	前面/ガンメタル、筐体/ブラック	クイックセットアップガイド

- 通訳者ユニットは最大6 台まで接続可能。
- フロアー言語を含め最大3カ国語までの同時通訳に対応。
- 双方向通訳やリレー同時通訳などの運用形態にも対応可能。

Wired

別売オプション

ATUC-DUWT
ボトムウェイト
オープン価格

リンクエクステンダー

ATLK-EXT165

オープン価格

RoHS

I/Oコネクター：リンクパワーステータス	I/Oコネクター：CHAIN	電源	消費電力	動作保証温度
ユーロブロックコネクター（3ピン）	DU / CU接続端子（RJ45 x2）	AC 100V～240V 50/60Hz	15W～160W（最大）、ATUC-50DU 50 台は2.55A相当	0～45℃

動作保証湿度	外形寸法	質量	付属品
25～85%	217mm×333.5mm×40.5mm	2.2kg	クイックスタートガイド、ユーロブロックコネクター× 1（黒）、テーブルマウント金具、保証書

Wired

- ATUC-50DUa、ATUC-50IUを接続するためのRJ45端子（DC+48V供給）を2系統搭載。
- RJ45端子からの電源供給より自動的に起動し、ATUC-50CUからの外部制御を可能とするリモートモード、ATLK-EXT165単体で動作可能なスタンドアローンモード搭載。
- RJ45端子から供給する電源の過電流（2.6A）を検知して外部機器に知らせるGPO端子を搭載。
- オプションの連結プレートでリンクエクステンダーの連結が可能。P84

AUDIO-TECHNICA LINK

専用マイクロホン

ATUC-M43H

オープン価格

専用ロングマイクロホン

ATUC-M58H

オープン価格

RoHS

型式	指向特性	周波数特性	感度※1	最大入力音圧※2	SN比※3	出力インピーダンス	電源	消費電力
バックエレクトレットコンデンサー型	ハイパーカーディオイド	100～15,000Hz	−40dB	134dB SPL	64dB以上	250Ω	DC24～52V	7.7mA

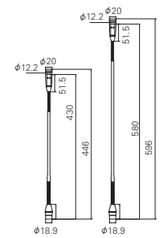
仕上げ	外形寸法	質量	出力コネクター	付属品
マットブラック焼付塗装	ATUC-M43H：φ18.9×430mm ATUC-M58H：φ18.9×580mm	ATUC-M43H：約82g ATUC-M58H：約92g	3ピンXLR-Mタイプ 平衡	ウインドスクリーン（AT8166）

※1）0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2）T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3）1kHz,1Pa

Wireless **Wired**

- 3ピンの平衡コネクターを通して電源供給可能なLEDリングを搭載しつつ、高音質と柔軟性を実現。
- マイクコネクターと会議マイクユニット間に振動を軽減する機構を採用。
- 2段構造のポップフィルターを採用（マイク内部、ウインドスクリーン）。
- 外来電波に対するRF対策を強化。
- 430mmと580mmの2種類のマイクを用意。
- 信頼性のある日本製。

ATUC-M43H　ATUC-M58H



専用マイクロホン

ATUC-M44H

オープン価格

専用ロングマイクロホン

ATUC-M59H

オープン価格

RoHS

型式	指向特性	周波数特性	感度※1	最大入力音圧※2	SN比※3	出力インピーダンス	電源	消費電力
バックエレクトレットコンデンサー型	ハイパーカーディオイド	100～15,000Hz	−40dB	134dB SPL	64dB	250Ω	DC24～52V	7.7mA

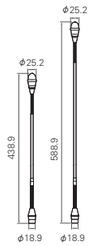
外形寸法	質量	出力コネクター
ATUC-M44H：φ25.2×438.9mm ATUC-M59H：φ25.2×588.9mm	ATUC-M44H：100g ATUC-M59H：109g	3ピンXLR-Mタイプ 平衡

※1）0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2）T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3）1kHz,1Pa

Wireless **Wired**

- 3ピンの平衡コネクターを通して電源供給可能なLEDリングを搭載しつつ、高音質と柔軟性を実現。
- マイクコネクターと会議マイクユニット間に振動を軽減する機構を採用。
- メタルウインドスクリーンと内部ポップフィルターにより、クリアで自然な収音が可能。
- 外来電波に対するRF対策を強化。
- ダブルグースネック設計によって柔軟な設置が可能。
- 堅牢性が高い金属製。

ATUC-M44H　ATUC-M59H



超指向性マイクロホン

ATUC-M32L

オープン価格

RoHS

型式	指向特性	周波数特性	感度※1	最大入力音圧※2	SN比※3	出力インピーダンス	電源	消費電力	外形寸法	質量	出力コネクター
バックエレクトレットコンデンサー型	超指向性	100～15,000Hz	−34dB	128dB SPL	70dB	250Ω	DC24～52V	7.7mA	φ10.0×320.0mm	約83g	3ピンXLR-Mタイプ 平衡

※1）0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2）T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3）1kHz,1Pa

Wireless **Wired**

- 超指向性設計によって遠距離収音が可能。
- 3ピンの平衡コネクターを通して電源供給可能なLEDリングを搭載しつつ、高音質と柔軟性を実現。
- マイクコネクターと会議マイクユニット間に振動を軽減する機構設計。
- 2段階構造のポップフィルターを採用。
- 外来電波に対するRF対策を強化。
- 堅牢性が高い金属製。

超指向性コンデンサー モジュラーグースネックマイクロホン　PHANTOM　RoHS

ES925ML24/MIC
オープン価格

ES925ML18/MIC
オープン価格

ES925ML15/MIC
オープン価格

型式	指向特性	周波数特性	感度※1
バックエレクトレット・コンデンサー型	超指向性	30～20,000Hz	−35dB (17.7mV)

最大入力音圧レベル※2	ダイナミックレンジ※3	SN比※4	質量	外形寸法(高さ×幅×奥行き)	出力コネクター	付属品
137dB SPL	114dB	71dB	ES925ML15/MIC : 67.2g ES925ML18/MIC : 72.2g ES925ML24/MIC : 82.2g	ES925ML15/MIC : 434.1×14.3×14.3mm ES925ML18/MIC : 510.3×14.3×14.3mm ES925ML24/MIC : 662.7×14.3×14.3mm	ESモジュラーシステム専用コネクター	ウインドスクリーン AT8138a

ES8544に接続（ES925/XLR相当）して測定した特性値です。　※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3) 1kHz at Max SPL　※4) 1kHz,1Pa

Wireless　Wired

マイクロホンカプセル	ES925ML24/MIC	ES925ML18/MIC	ES925ML15/MIC	ES925ML24/MIC	ES925ML18/MIC	ES925ML15/MIC
	+	+	+	+	+	+
モジュール	ES925ML24/FM5	ES8755RC ES925ML18/FM5	ES925ML15/FM5	ES925ML24/XLR	ES8544 ES925ML18/XLR	ES925ML15/XLR

カーディオイドコンデンサー モジュラーグースネックマイクロホン　PHANTOM　RoHS

ES925C24/MIC
オープン価格

ES925C18/MIC
オープン価格

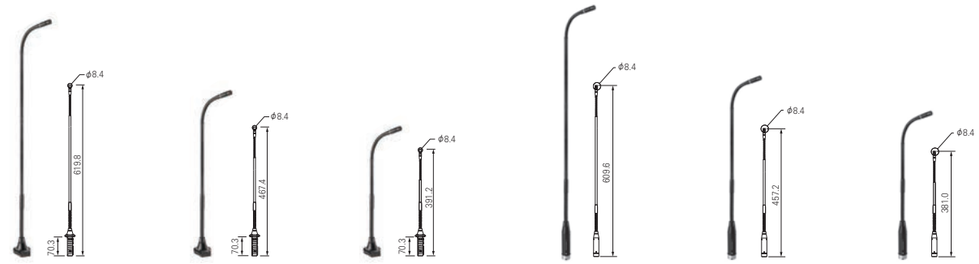
ES925C15/MIC
オープン価格

型式	指向特性	周波数特性	感度※1
バックエレクトレット・コンデンサー型	カーディオイド	30～20,000Hz	−40dB (10.0mV)

最大入力音圧レベル※2	ダイナミックレンジ※3	SN比※4	質量	外形寸法(高さ×幅×奥行き)	出力コネクター	付属品
140dB SPL	112dB	66dB	ES925C15/MIC : 63g ES925C18/MIC : 68g ES925C24/MIC : 78g	ES925C15/MIC : 315.2×14.3×14.3mm ES925C18/MIC : 391.4×14.3×14.3mm ES925C24/MIC : 543.8×14.3×14.3mm	ESモジュラーシステム専用コネクター	ウインドスクリーン AT8109a

ES8544に接続（ES925/XLR相当）して測定した特性値です。　※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3) 1kHz at Max SPL　※4) 1kHz,1Pa

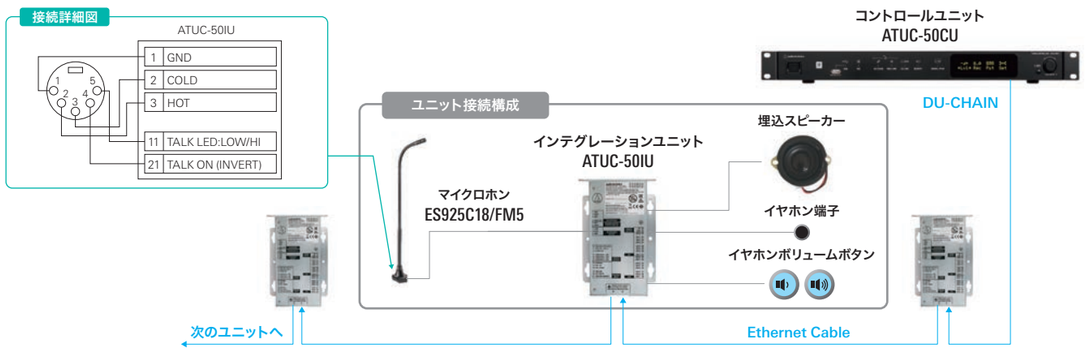
Wireless　Wired



マイクロホンカプセル	ES925C24/MIC	ES925C18/MIC	ES925C15/MIC	ES925C24/MIC	ES925C18/MIC	ES925C15/MIC
	+	+	+	+	+	+
モジュール	ES925C24/FM5	ES8755RC ES925C18/FM5	ES925C15/FM5	ES925C24/XLR	ES8544 ES925C18/XLR	ES925C15/XLR

本製品はグースネック部分とパワーモジュール部分の組み合わせとなっていますので、ご注文時は以下のように分けてご依頼ください。
例）ES925ML24/XLRの場合
　ES925ML24/MIC　ES8544　との組み合わせとなります。　ES925の詳細はこちら P57

ATUC-50IUとの接続例



IR受発光ユニット　RoHS

ATUC-IRA
オープン価格

通信方式	周波数	変調方式	波長	範囲最大	消費電力	動作保証温度	動作保証湿度	外形寸法	質量
赤外線	1MHz ～ 10MHz	FM	870nm	6m	4.0W	0 ～ 40℃	25 ～ 85%	W130×D35×H130mm	260g

仕上げ処理	付属品
トップパネル:ホワイトメタリックカラー 筐体:ホワイトマットテクスチャー	マウントブラケット×1、ネジ×2

- 白色IRカバーと薄型設計により目立ちにくいデザインを実現。さまざまなロケーションに設置可能。
- BNC端子を採用し、多重伝送により同軸ケーブル1本で接続可能。
- 給電状況を知らせるLEDで、施工ミスを防ぐ安心設計。

Wireless

付属品
マウントブラケット

分配器　RoHS

ATUC-IRD
オープン価格

分配数	周波数帯域	混合分配損失	入出力インピーダンス
2	1 ～ 10MHz	5dB以下	75ohm

接続端子	動作保証温度	外形寸法	質量
BNCジャック (電流通過型50V以下、1A以下)	−10 ～ 50℃	W100×D82.6×H30mm	167g

- エリア確保のため、受発光ユニットを16台まで増やすことが可能。

Wireless

充電器　RoHS

ATCS-B60
オープン価格

電源	定格容量	充電電流
AC100～240V 50/60Hz (ACアダプター 10V 7.2A使用)	60VA (10V 6A)	550mA

充電時間	外形寸法	質量
約5.5時間 (LI-240a充電時)	W130×D340×H86.7 (突起部は含まず)	2kg (ACアダプター (AD-SB1072WEB)、ACコード除く)

- 一度に10個まで充電が可能です。空の状態から5.5時間で急速充電を行います。

Wireless

ACアダプター　RoHS

AD-SC1210A0
希望小売価格 ¥3,300.(税抜 ¥3,000)

- ATUC-IRDU用

Wireless

リチウムイオン電池　RoHS

LI-240a
希望小売価格 ¥13,200.(税抜 ¥12,000)

形式	出力電圧	電気容量	質量
リチウムイオン	DC7.4V	2,200mAh	105g

- ATUC-IRDU用

Wireless

ハンドヘルドトランスミッター（特注対応）　RoHS

ATIR-T1002CS
オープン価格

- ハイブリッド赤外線会議システムのプレゼンター用トランスミッター。
- 会議ユニットATUC-IRDUと同時に使用可能。
- 合計5台まで使用可能。
- 初期設定（LOモード）時で約14時間、HIモードで約8.5時間、ECOモードで約18時間の連続使用が可能（使用条件により異なります）。

Wireless

ボディパックトランスミッター（特注対応）　RoHS

ATIR-T1001CS
オープン価格

- ハイブリッド赤外線会議システムのプレゼンター用トランスミッター。
- 会議ユニットATUC-IRDUと同時に使用可能。
- 合計5台まで使用可能。
- 初期設定（LOモード）時で約14時間、HIモードで約8.5時間、ECOモードで約18時間の連続使用が可能（使用条件により異なります）。

Wireless

充電器　RoHS

ATIR-CHG1/A
オープン価格

- 最大5台までの連結充電が可能。
- ACアダプター1つで最大10本までのトランスミッターが充電可能。
- 充電開始を音で知らせるアラート機能を搭載。
- 充電状態を 3つのインジケーターで表示。
- 15分充電で1.5時間使用可能な急速充電対応。（使用条件により異なります）

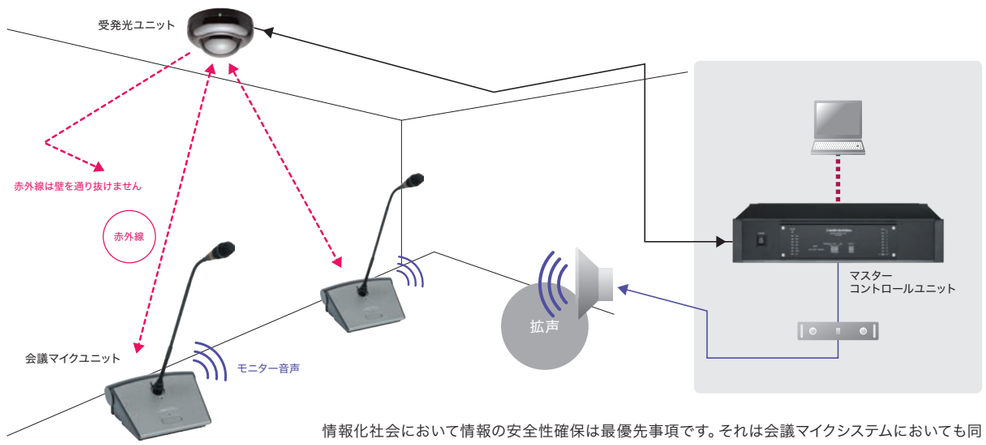
ATCS-60 Series

“赤外線会議システム”とは

- 赤外線とは眼に見えない光を指し、電磁波の一種ですが壁を透過しない性質があります。
- 赤外線の特性を生かした会議システムは、情報の漏えいの危険性が無く、セキュリティー面に優れています。
- 官公庁や公共施設をはじめ企業などの会議室に大変有効であり、CSRの観点からも重要なツールとして近年大きく注目されています。
- 多様化する会議室の運用形態に対応するシステム構築が可能です。
- 導入時のご予算が十分出ない場合、まずはご予算に見合った規模のシステムを導入し、その後、必要に応じて容易にユニットを増設していただけます。その際、有線システムのような配線工事費はかかりません。

情報漏洩に強い　会議に適した赤外線システム

ハンドマイク・ピンマイクの混在運用が可能

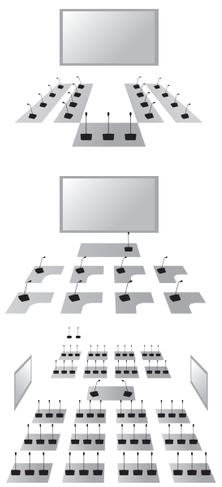


情報化社会において情報の安全性確保は最優先事項です。それは会議マイクシステムにおいても同様です。隣のビルにまで電波が届いてしまうワイヤレスシステムを使っていては、情報漏洩をしてしまう可能性があります。ミニ放送局のような従来のワイヤレスに対して、赤外線システムは、ブラインドひとつで情報を漏らさない特長があります。

プレゼンターや司会進行用などに赤外線ハンドマイク・ピンマイクを組み入れるシステム拡張が可能です。

コードレスだからレイアウト変更も自由自在

マイクユニットは最大188台まで増設可能



一般的な会議室・TV会議室・役員会議室で

経費の削減や節約は、すべての会社にとって重要なテーマです。近年は○○会議室といった稼働率の低い部屋から多目的な用途に対応できるフリースペースへと、空間の利用方法も多様化しています。そのようなスペースには、柔軟性の高い赤外線会議システムが最適です。

大学などでの遠隔講義・教授会で

少子化対策、授業内容の充実、大学の合併等を理由に遠隔講義システムを導入する学校が増えています。また、教授会でも会議の迅速化や明瞭度の改善を目的に会議システムの導入が進んでいます。投票機能を使って採決を取ることで、意思決定のスピード化にも効果を発揮しています。

自治体の議場・委員会室で

床の環境や配管の老朽化が原因で、配線の引き回しが出来ない場合などでも、露出配線不要のスマート設置。また、使用したい部屋に移動させての仮設運用も可能です。

マスターコントロールユニット

RoHS

ATCS-C60a

オープン価格

使用周波数帯域	チャンネル数	変調方式	赤外線データ通信方式	音声入力	音声出力
1～10MHz	音声5ch モニター 4ch データ2ch	FM変調	9,600bps	モニター入力（–10dBV:不平衡）4系統 外部入力1（–10dBV:不平衡）1系統 外部入力2（–10dBV:平衡）1系統 （–50dBV:不平衡）1系統	ダイレクト出力（–10dBV:不平衡）5系統 出力1（–10dBV:不平衡）1系統 出力2 （–10dBV:平衡）1系統 録音出力（–10dBV:不平衡）2系統

受発光ユニット接続端子	外部制御	電源	重量	付属品
TX/RX:4系統（BNC）	RS232C（オス）	AC100～240V 50/60Hz 75W	4.3kg（本体のみ）	ラックアダプター×2、ラックアダプター取付ネジ×6、ミニドライバー×5、ACコード

- プライオリティ（優先発言者）の人数設定が出来ます。
- 後押し優先、先押し優先機能の切り換えが行えます。
- マニュアルモード・オートマチックモードの切替ができます。
- スレッショルド設定も9段階で行えます。
- 発言者のHOLD時間設定は、0.5秒単位で設定可能。
- 5chのDIRECT OUTPUTも可能。
- ATCS-M60aとATCS-MAGで設定したプリセットを登録することができます（MAGソフト：V6R5から対応）。

受発光ユニット

RoHS

ATCS-A60

オープン価格

使用周波数帯域	チャンネル数	接続端子
1～10MHz	音声5ch モニター 4ch データ2ch	BNC端子

電源	重量	付属品
DC24V（マスターコントロールユニット ATCS-C60aより供給）	151g	取付ブラケット×1 取付ブラケット固定ネジ×2

- BNC端子を採用し、多重伝送により配線は同軸ケーブル1本で接続可能。給電状況を知らせるLED付きで、施工ミスも防ぐ安心設計。

※ケーブルは 5C2V 以上をご利用下さい。※インバータ式照明器具からは 0.5m 以上離して設置してください。

受光ユニット取付アダプター

RoHS

AT8647CS60

オープン価格

ATCS-A60装着例

分配器

RoHS

ATUC-IRD

オープン価格

分配数	周波数帯域	混合分配損失	入出力インピーダンス
2	1～10MHz	5dB以下	75ohm

接続端子	動作保証温度	外形寸法	質量
BNCジャック （電流通過型50V以下、1A以下）	–10～50℃	W100×D82.6×H30mm	167g

- エリア確保のため、受発光ユニットを16台まで増やすことが可能。

会議マネージャー（専用ソフト）

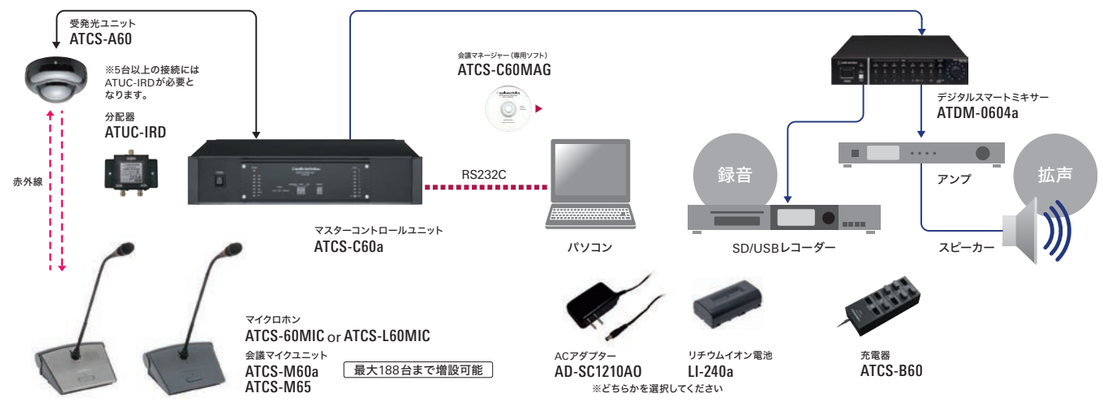
RoHS

ATCS-C60MAG

オープン価格

- 発言モードの選択（先押し優先、後押し優先）、発言人数の設定、オートマチック時のホールド時間設定及び個別音量及びスレッショルドの設定も可能。投票機能に対応。
- Windows11に対応。

基本システム構成例



会議マイクユニット
ATCS-M60a
オープン価格
RoHS

使用周波数帯域	チャンネル数	変調方式	赤外線データ通信方式	スピーカー出力	ヘッドホン出力	電源	運用目安時間
1～10MHz	音声5ch モニター4ch データ2ch	FM変調	9,600bps	8Ω.2W	φ3.5モノラルミニジャック	DC7.4V 2,200mAh専用リチウムイオン電池、またはDC12V 1A専用ACアダプター（別売）	連続発話 約6時間、受信状態 約10時間

外形寸法	重量	別売オプション
H75.5×W187×D149mm	0.6kg（マイク・電池除く）	LI-240a専用リチウムイオン電池、専用ACアダプター（AD-SC1210AO）

会議マイクユニット
ATCS-M65
オープン価格
RoHS

使用周波数帯域	チャンネル数	変調方式	赤外線データ通信方式	電源	運用目安時間
1～10MHz	音声5ch データ2ch	FM変調	9,600bps	DC7.4V 専用リチウムイオン電池、またはDC12V 1A専用ACアダプター（別売）	連続発話 約8時間、待機状態 約25時間

外形寸法	重量	付属品	別売オプション
H75.5×W187×D149mm	0.52kg（マイク・電池除く）	バッテリーカバー×1	LI-240a専用リチウムイオン電池、専用ACアダプター（AD-SC1210AO）

ATCS-M60a
- 新開発の音声検出エンジンでマイクを自動でONにすることが可能。
- 発言していないマイクの自動OFF機能を採用（マニュアル運用時）。
- 声以外の音には反応しにくい独自の自動検出機能搭載。
- スピーカ内蔵のハイエンドモデル。
- マイクは通常タイプ（ATCS-60MIC）とロングタイプ（ATCS-L60MIC）をお選びいただけます。

ATCS-M65
- 発言者が発言ON／OFFを行なう、またはオペレーターからの発言制御を行なうシーン向けに機能を限定したローコストモデルです。
- 従来のATCS-M60aとの混在運用が可能で、専用マイクやバッテリー、ACアダプターも同じものを使用できます。
- 投票機能や発言人数、優先発言の設定などは変わりなく使用でき、ID管理も同じなので発言に対するカメラの連動やハンドマイクとの併用など拡張システムに対応できます。

コンセントから電源を供給する場合は、別売のACアダプターをご使用ください。P84

同時通訳システムなど赤外線を使用した機器とは、同時使用できない場合があります。また、赤外線の成分を多く含んだ、プラズマディスプレイ、照明（白熱球、ハロゲン電球）などをお使いの場合、ノイズの発生や音切れが出る場合もございます。デジタルアンプのスピーカー出力に影響を受ける場合があります。その場合機器配置や結線にご注意ください。
※詳しい内容は赤外線会議システムカタログをご覧ください。

会議マイクユニット用グースネックマイク
ATCS-60MIC
ATCS-L60MIC
オープン価格
RoHS

- 発言者が一目でわかるライトリングLEDを搭載。
- 自在にマイクの角度調整が可能（2ヵ所）。
- 一般会議用の430mmと立席発言にも使える580mmの2種類ラインナップ。

ATCS-60MIC　ATCS-L60MIC

ACアダプター
AD-SC1210AO
希望小売価格 ¥3,300.（税抜 ¥3,000）
RoHS

ATCS-M60a/M65用となります。

リチウムイオン電池
LI-240a
希望小売価格 ¥13,200（税抜 ¥12,000）
RoHS

ATCS-M60a/M65用バッテリー。
※ATCS-50シリーズにはご利用できません。

赤外線アンテナシステム・受発光ミキサー
ATCS-A60MX
オープン価格
RoHS

発光ユニット接続端子	受光ユニット接続端子	I/O 接続端子	使用温度範囲	電源	消費電力	重量	付属品
BNC×4（75Ω）	BNC×4（75Ω）	BNC×1（75Ω）	0℃～+40℃	AC100～240V、50/60Hz	50W	約3.0kg	ACコード、ラックマウントアダプター×2、ラックマウントアダプター用取り付けネジ×6

赤外線アンテナシステム・発光ユニット
ATCS-A60TX
オープン価格
RoHS

使用周波数帯域	赤外線波長	変調方式	到達距離	使用温度範囲	接続端子	電源	重量	付属品
8～10MHz	870nm	周波数変調	約20m（ATCS-M60a NORMAL 発光時）	0℃～+40℃	BNCジャック	ATCS-A60MXから供給（DC24V）	約351g	1/4インチカメラネジアダプター

赤外線アンテナシステム・受光ユニット
ATCS-A60RX
オープン価格
RoHS

使用周波数帯域	赤外線波長	変調方式	到達距離	使用温度範囲	接続端子	電源	重量	付属品
1～5MHz	870nm	周波数変調	約15m（ATCS-M60a NORMAL 発光時）	0℃～+40℃	BNCジャック	ATCS-A60MXから供給（DC24V）	約386g	1/4インチカメラネジアダプター

- 高出力発光ユニット、高感度受光ユニットと、信号の混合分配システムにより大会議室や天井の高い会議室でも使用可能。
- 受光ユニットと発光ユニットを連結させることにより、コンパクトなセッティングが可能。
- 受発光ミキサーにより受光、発光ユニットの追加施工が可能。会議室の広さに応じて、運用エリアを広げることができます。

ATCS-A60MX

ATCS-A60TX

ATCS-A60RX

背面

ハンドヘルドトランスミッター（特注対応）
ATIR-T1002CS
オープン価格
RoHS

- 赤外線会議システム（ATCS-60）プレゼンター用トランスミッター会議ユニット（ATCS-M60 / ATCS-M60a / ATCS-M65）と同時に使用可能。
- 合計3台まで使用可能。
- 初期設定（LOモード）時で約14時間、HIモードで約8.5時間、ECOモードで約18時間の連続使用が可能（使用条件により異なります）。

ボディパックトランスミッター（特注対応）
ATIR-T1001CS
オープン価格
RoHS

- 赤外線会議システム（ATCS-60）プレゼンター用トランスミッター会議ユニット（ATCS-M60 / ATCS-M60a / ATCS-M65）と同時に使用可能。
- 合計3台まで使用可能。
- 初期設定（LOモード）時で約14時間、HIモードで約8.5時間、ECOモードで約18時間の連続使用が可能（使用条件により異なります）。

充電器
ATCS-B60
オープン価格
RoHS

- 一度に10個まで充電が可能。
- 急速充電に対応（空の状態から5.5時間で満充電）。

充電器
ATIR-CHG1/A
オープン価格
RoHS

- 最大5台までの連結充電が可能。
- ACアダプター1つで最大10本までのトランスミッターが充電可能。
- 充電開始を音で知らせるアラート機能を搭載。
- 充電状態を 3つのインジケーターで表示。
- 15分充電で1.5時間使用可能な急速充電対応。（使用条件により異なります）

デジタルスマートミキサー

ミキサー /マイクロホンラインアップ

Mixers / Microphone Line Amplifier

ATDM Series

さまざまなシーンに対応できる設備市場向けのデジタルスマートミキサー™

充実の入出力チャンネル

MIC/LINEに対応するバランス入力とアンバランスステレオ入力、バランス出力とアンバランス出力に加え、USBクラスコンプライアント対応のUSB2.0オーディオインターフェイス入出力を装備しました。内部に8つのサブ入力*を有し、仮想チャンネルとしても有効活用出ます。 *ATDM-1012/ATDM-1012DANのみ

ネットワークオーディオ (ATDM-1012DANのみ)

音声ケーブル1本につき1回線のアナログ音声ラインに加えて、イーサネットケーブル1本で双方向最大16入力22出力が可能なデジタルネットワークオーディオ：Danteも搭載し、拡張性の高い音声伝送を実現します。

多彩なオーディオコンフィグ

オープンマイクを自動的にコントロールするゲインシェアリングモードやゲートモードを実装。ビデオ／Web会議に有効なアコースティックエコーキャンセラー、ノイズキャンセラーがリモートワークを支援します。コンプレッサー、ディレイなどのダイナミクスも充実。

Audio-TechnicaLINK

コントロールパネル（ATCP）やオーディオテクニカ製品をリンク接続する専用ポートを装備し、スマートな接続・コントロールを実現します。ミキサーのカスケード接続においても同様です。（ATDMシリーズ同士で最大8台接続可能*） *ATDM-0604とのカスケード接続は非対応

APP / WebRemote

音量レベル調整やミュートコントロール、FBS、AEC、ダイナミクスなど数多くの設定を一括制御できる専用アプリケーションSmart Mixer Managerにより、手間のかかる設定もスマートにこなすことができます。APPが入っていないPCでも設定ができる、ブラウザ対応のWebRemoteも装備します。

デジタルスマートミキサー

RoHS

ATDM-1012

オープン価格

Dante搭載デジタルスマートミキサー

ATDM-1012DAN

オープン価格

ダイナミックレンジ/SN	最大入力レベル	最大出力レベル	最大ゲイン	ファントム電源
112dB以上（A-weighted） /92dB以上（A-weighted）	MIC：-20dBu LINE：+24dBu ST:+20dBV	出力1-8（バランス）:+24dBu / +20dBV/+10dBV 出力ST（アンバランス）+20dBV / +10dBV / -13dBV	64dB	+48V

入出力端子	USB端子	LINK/CHAIN	AEC	ネットワーク
MIC/LINE入力1～10:ユーロブロック3ピン、 ST入力1/2:ユーロブロック3ピン、 出力1～8　ST出力1/2：ユーロブロック3ピン	USB B（Device）端子: 1ステレオ入力、 1ステレオ出力（24bit）	A/B/C/D端子: RJ-45x4	エコー消去量：最大90dB テールレングス：最大400msec	IPプロトコル：RJ-45x1pcs

ネットワーク端子	電源	消費電力	動作温度範囲	外形寸法	質量	付属品
NETWORK port：RJ-45x1 NETWORK port：RJ-45x2（Dante Primary / Secondary）*ATDM-1012DANのみ	AC100V～240V 50/60Hz	65W	0℃～ 40℃	W482.6 x D324.3 x H44mm	3.6kg	電源コード、 ユーロブロックコネクター×22

- 10マイク/ライン入力、2アンバランスステレオ入力。
- 8バランス出力、2アンバランスステレオ出力、1USB オーディオ入出力（ステレオ）。
- 入出力を12系統BUSにフレキシブルにアサイン可能なフルマトリックスミキサー。
- 10マイク入力に対応可能なエコーキャンセラーと、ノイズキャンセラーを搭載。
- 各入出力にEQ、コンプレッサー、FBSを搭載。
- Audio-Technica LINK により最大8台までカスケード接続が可能。
- Audio-Technica LINKデバイス（ESW-4180LK、ATND1061LK、ATCPシリーズ）を接続可能。
- Dante搭載モデル（ATDM-1012DAN）をラインナップ。
- WebブラウザAPPやSmart Mixer Manager（専用APP）で詳細設定が可能。
- IP Protocolによる外部からのリモート制御が可能。

ATDM-1012 背面

ATDM-1012DAN 背面

デジタルスマートミキサー

RoHS

ATDM-0604a

オープン価格

ダイナミックレンジ/SN	アナログ入力
100dB以上（A-weighted・ST） /90dB以上（A-weighted・ST）	MIC 1-6最大：0dBu　MIC 1-6ユニティ：-40dBu　LINE 5-6最大：+24dBu　ST最大：+10dBV LINE 1-4最大：+10dBV　LINE 1-4ユニティ：-10dBV　LINE 5-6ユニティ：+4dBu/0dBV/-10dBV/-20dBV　STユニティ：-10dBV/-20dBV

アナログ出力		最大ゲイン	ファントム電源	I/Oコネクター	
UNBAL最大：+10dBV/-13dBV UNBALユニティ：-10dBV/-33dBV	BAL 1/L・2/R最大：+24dBu/+20dBV/+10dBV BAL 1/L・2/Rユニティ：+4dBu/0dBV/-10dBV	64dB	DC+48V	INPUT ST：ユーロブロック（3ピン） INPUT MIC/LINE 1～6:ユーロブロック（3ピン）	OUTPUT UNBAL：ユーロブロック（3ピン） OUTPUT BAL 1/L・2/R：ユーロブロック（3ピン） GPO：ユーロブロック（3ピン）

USB Type B	リンクI/O	AEC	ネットワーク	電源	消費電力	動作湿度範囲
チャンネル：ステレオ入力×1ch、ステレオ出力×1ch（24bit） 通信速度：High-speed（480Mbps）	Audio-Technica LINK：RJ-45×4pcs 通信速度：100Mbps	エコー消去量：最大90dB テールレングス：最大400msec	IPプロトコル：RJ-45x1pcs	AC 100V～240V 50/60Hz	17W	25～85% （結露なきこと）

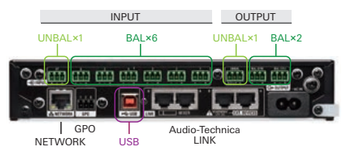
外形寸法（突起部含む）	質量	付属品
19.3mm×346.3mm×44mm（W×D×H）	1.89kg	ユーロブロックコネクター×11、ラックマウント（長・短）、ラックマウントねじ×6、電源ケーブル、ゴム脚×4

- 6マイク/ライン入力、1アンバランスステレオ入力。
- 2バランス出力、1アンバランスステレオ出力、USB オーディオ入出力（1ステレオ入力、1ステレオ出力）。
- GPO端子を使用して、離れた場所からハンギングアレイマイクロホンES954のLED制御を実現。
- 各入力チャンネルに高性能なエコーキャンセラー、任意の出力チャンネルにアサインできるノイズキャンセラーを搭載。
- 各入出力にEQ、コンプレッサー、FBSを搭載。
- Audio-Technica LINKデバイス（ESW-4180LK、ATND1061LK、ATCPシリーズ）を接続可能。
- WebブラウザAPPやSmart Mixer Manager（専用APP）で詳細設定が可能。
- IP Protocolによる外部からのリモート制御が可能。
- オプションの連結プレートでミキサーの連結が可能。 P34

付属品

ラックマウント金具

接続ポート



アナログ	INPUT	■MIC/LINEに対応するバランス 6ch ■アンバランス 1ステレオch	ユーロブロック端子によるアナログ入力のほか、ES954を用いたバーチャルマイク入力からもアサインを選択できます。
	OUTPUT	■LINEバランス 2ch ■アンバランス 1ステレオch	出力1と2、STから選択可能な出力アサイン方式であるため、スピーカーからの拡声しながら録音もしたいなどのさまざまなニーズに対応します。バランス出力とアンバランス出力はフリップ機能により切り替えもできます。
			AVスイッチャーやソリッドステートステレオレコーダー、ビデオ会議システムなどのステレオソースに対応します。
オーディオUSB		■INPUT 2ch、OUTPUT 2ch（24bit）	ドライバーインストールが不要なUSBクラスコンプライアント対応のUSB2.0に準拠しており、PC音源再生以外にWeb会議システムとの接続も可能です。
ネットワーク			WEBリモートやIPコントロールにより各種設定や調整が可能です。
GPO			ハンギングアレイマイクロホンES954のLED表示をコントロールできます。

コントロールパネル / リンクエクステンダー

コントロールパネル

ATCP-W01R
ATCP-W02R
オープン価格

RoHS

インジケーター	リンク端子	電源	消費電力	動作温度範囲	動作湿度範囲
ボリュームLED：13個（緑色） ボタン：2個（緑色／オレンジ色）(ATCP-W02Rのみ)	Audio-Technica LINK：RJ-45x2	DC+8 ～+48V（Audio-Technica LINK）	1.2W	0℃～ 40℃	25 ～ 85%

カラー	外形寸法	質量	推奨接続ケーブル	適合ボックス
ホワイト色	W70 x D60.7 x H120 mm	112g	Cat5e以上、導体サイズ24AWGの径以上、シールド付き	JIS C8340/8435の1個用スイッチボックス、深さ40mm以上

- 用途に応じて選べる2モデル（1エンコーダーのみ、2ボタン+1エンコーダー搭載）をラインナップ。
- ATDMシリーズの音量調整、プリセット呼出や調整チャンネル切り替えに対応（ATCP-W02R）。
- Audio-Technica LINK用のRJ45端子を2系統搭載。
- ATDM-1012シリーズとのデイジーチェーン接続で最大4台まで駆動。
- ATDM-0604aとの接続で1台、リンクエクステンダーATLK-EXT25を使用すると最大4台まで駆動。
- WebブラウザAppより、ATCPシリーズのボタン機能のカスタマイズが可能。

ATCP-W01R

ATCP-W02R

AUDIO-TECHNICA LINK

リンクエクステンダー

ATLK-EXT25
オープン価格

RoHS

I/O コネクター	電源	消費電力	動作保証温度	動作保証湿度	外形寸法	質量	付属品
入力：操作入力端子 出力：Audio-Technica LINK POWER STATUS 出力端子×1 CHAIN：Audio-Technica LINK A/B端子	PoE IN (IEEE 802.3af/IEEE 802.3at準拠) あるいはAC100V 50/60Hz（ACアダプター 12V 3A 使用）	1～36W（最大）	0 ～ 40℃	25 ～ 85%	H25×W116×D173mm	494g	ユーロブロックコネクター×2

- Audio-Technica LINK 拡張用の小型エクステンダーユニット。
- Audio-Technica LINK 接続用RJ45端子を2系統搭載。
- 電源の過電流（0.7A）を検知※して、外部機器に知らせるStatus Output端子を搭載。
- 自動的に起動*し、ATUC-50CU からの外部制御が可能（Remote 1モード）。
- 外部制御による起動が行えるControl Input端子を搭載（Remote 2モード）。
- ATLK-EXT25 のみで動作できる起動・給電動作が可能（Standaloneモード）。
- PoE/PoE+電源に対応し、ATUC-50DUa、ATUC-50IU の中継機としても使用可能。

※Audio-Technica LINK 端子からの電源供給に連動しています。

コンセントから電源を供給する場合は、別売のACアダプターをご使用ください。 P84

AUDIO-TECHNICA LINK

リモートコントローラー

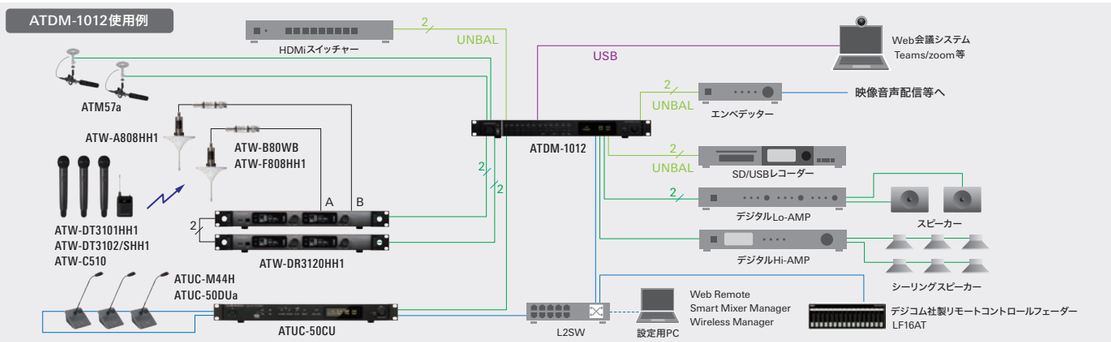
Digicom

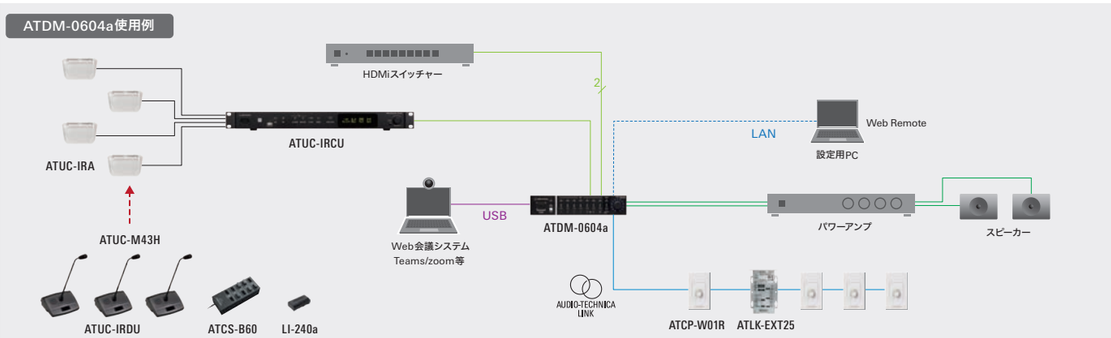
デジコム社製、ATDMシリーズの入出力chボリュームの調整が可能なリモートコントロールフェーダー。
マイク音量・AVソース音量・マスター音量など、AV設備向け音量調整ユニットとしてご使用できます。
ATDMシリーズとの接続方法
①ATDMシリーズとフェーダーユニットをLANケーブルでダイレクトに接続する
②ATDMシリーズとフェーダーユニットをスイッチングハブを経由で接続する。
※ご購入の相談はデジコム社までお問合せください。

LF08AT

LF16AT

□制御可能なモデル　ATDM-1012　ATDM-1012DAN　ATDM-0604a　ATDM-0604





デジタルミキサー

デジタルマトリックスミキサー　8in 8out

AT-MX862
オープン価格

RoHS

総合ゲイン（1KHz,600Ω負荷）	最大入力レベル(1KHz,T.H.D 1%時)	入力インピーダンス	基準出力レベル	出力インピーダンス	ノイズレベル	バランス出力 T.H.D
MIC：65dB以上	MIC:−44dBu以上 LINE:−14dBu以上 基準入力レベル：−61dBu（出力=+4dBm）	MIC：約7.5KΩ LINE：約12KΩ	バランス：+4dBm（基準値） アンバランス：−2dBV（バランス出力基準時）	MIC：約300Ω LINE：約450Ω	−125dBV以下	0.1%以下

周波数特性	ファントム電源	電源	動作温度範囲	外形寸法	重量	付属品
20Hz～20,000Hz	+48V	100V.AC、25W	0～40℃	W482×D364.5×H88mm（突起部含まず）	5.6Kg	電源コード、ソフトウェア−インストール用CD-ROM

- 8入力8出力のフルマトリックスデジタルミキサー。
- 入力はマイク／ラインに対応し、出力はモノラル、ステレオ対応です。
- フロントパネルで音量やゲイン調整、ミュートON/OFF、シーン呼び出しが可能。（20シーンの本体保存と5シーンのフロントパネルからの呼び出しが可能。）
- 外部アナログ制御端子よりVCA制御やシーン呼び出しが可能。
- 付属の設定用ソフトウェアがインストールされたPCをUSB端子に接続し、オンラインまたはオフラインでの各種パラメータ設定・保存が可能。
- マトリックスポイントのみを変更する「マトリックス呼び出し」機能を搭載することで、シーン切換時の音切れを防ぎます。
- 各入力チャンネルに搭載したフィードバックサプレッサー機能やALC（オートレベルコントロール）機能搭載。
- シリアル制御端子（RS232C）を装備し外部制御に対応。

シリアル制御用ケーブルはRS232Cクロスケーブルを使用してください。

デジタルオートマチック・ミキサー　8in 1out

AT-MX781a
オープン価格

RoHS

総合ゲイン（1KHz,600Ω負荷）	最大入力レベル(1KHz,T.H.D 1%時)	入力インピーダンス	基準出力レベル	出力インピーダンス	ノイズレベル	バランス出力 T.H.D
MIC：62dB以上 LINE：14dB以上	MIC:−41dBu以上 基準入力レベル：−58dBu（出力=+4dBm）	MIC：約7.5KΩ LINE：約12KΩ	バランス：+4dBm（基準値） テープ ：−6dBu（バランス出力基準時）	MIC：約300Ω LINE：約450Ω	−128dBv以下	0.1%以下

周波数特性	ファントム電源	電源	動作温度範囲	外形寸法	重量	付属品
フラット：20Hz −18kHz (−3dB) Lowcut：160Hz (−12dB/oct)	+48V	100V.AC、30W	0～40℃	W430xD225x H44mm（突起部含まず）	3.5Kg	ACコード、リンクケーブル、ラックマウント金具セット ソフトウェア−インストール用CD-ROM

- 本機に接続されたマイクロフォンの音声入力（8CH）を使用し、チャンネルゲートを制御するオートマチックミキサーです。
- 本機同士を最大16台（128チャンネル）までカスケード接続が可能です。
- スレッショルド値やゲート機能の自動設定、LASTON機能やNOMA回路搭載。
- シリアル端子（RS232C）やイーサネットによる外部制御が可能。
- オフラインアプリケーションで詳細設定、データ保存、データ読み出し及び設定画面の印刷が可能。
- ノイズ検出機能、頭切れ防止機能を新規搭載。

PoE対応マイクロホンラインアンプ

RoHS

AT-MCA20b

オープン価格

電源	消費電力	使用温度範囲	動作湿度範囲	外形寸法	質量	周波数特性	SN比	入力換算雑音
PoE (IEEE802.3af CLASS 0)	3.3W	0～40℃	25～85% (結露なきこと)	W106.2mm x D184mm x H42.6mm	約650g	20Hz～20kHz、-1dB	85dB以上、A-weighted、ユニティ	入力MIC/出力LINE：-127dBu以下、Rs=150Ω, DIN

残留雑音	THD+N	ローカット周波数	アナログ入力（バランス）	アナログ（出力バランス）	アナログ出力（アンバランス）
-87dBu以下、A-weighted	0.03%以下、1kHz ユニティ	200Hz,-3dB (-12dB/oct)	MIC最大：-24dBu MICユニティ：-40dBu LINE最大：+20dBu LINEユニティ：+4dBu	MIC最大：-28dBu MICユニティ：-40dBu LINE最大：+16dBu LINEユニティ：+4dBu	MIC最大：-34dBV MICユニティ：-46dBV LINE最大：+12dBV LINEユニティ：0dBV

ファントム電源	PAD（減衰レベル）	I/Oコネクター	レベルインジケーター	付属品
DC+48V	LINE入力時：-20dB MIC出力時：バランス -44dB アンバランス -46dB	INPUT：XLR OUTPUT：XLR、RCA	SIGNAL/PEAK：2point（赤/緑） ピーク点灯（赤）：クリッピングレベル3dB 手前	PoEインジェクター、電源コード（約2.2m）、LANケーブル（1.0m）、音声ケーブル（1.5m、ピンプラグ/φ3.5mmモノラルミニプラグ）、ラック取付用ねじ（3×6mm）×4

- PoE電源と付属のPoEインジェクターによるAC100V電源の2WAY駆動が可能。
- ファントム電源（DC48V）を実装。
- 無段階可変のゲインボリュームにより、マイクロホンの感度に適したゲイン調整が可能。
- MIC⇔LINEコンバーターとして使えるMIC/LINEレベルに対応した入出力端子。
- バランス（XLR出力）／アンバランス（RCA出力）2つの出力を装備し、各端子の併用も可能。
- 200Hz, -3dB（-12dB/oct）のローカットフィルターで不要な暗騒音を抑制。

付属品

PoEインジェクター　電源コード　LANケーブル　音声ケーブル

主な使用例

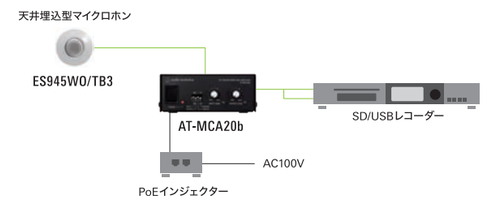
■1chマイクロホンラインアンプ

給電方式	AC100V
主な用途	○検査室内の患者と医師の会話支援　○講演会や記者会見などの演台でのスピーチ ○会議のバックアップ録音　○セミナーや研修内容の別室モニタリング 等

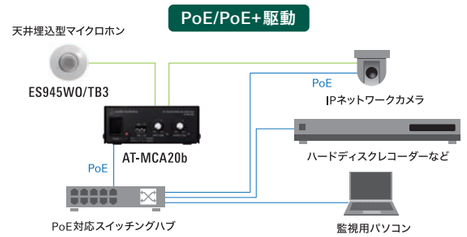
■ネットワークカメラの拡張システム

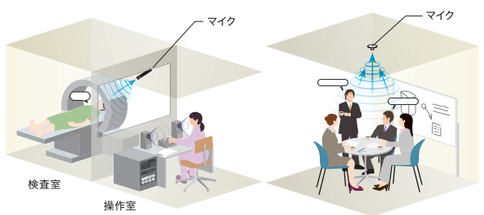
給電方式	PoE、PoE+
主な用途	○受付・接客対応の会話収録　○防犯対策・セキュリティーの音声記録 ○作業現場での機器組み立て時の異音検知　○遠隔講義システム用マイクシステム 等

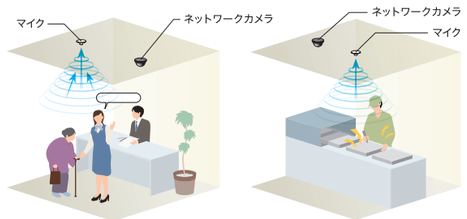
AC100V駆動



PoE/PoE+駆動

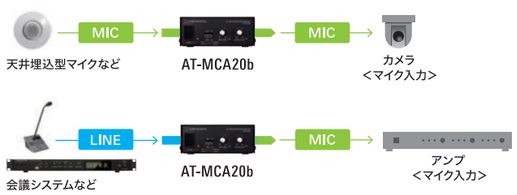






自由に接続できるマイク／ラインコンバーター

マイクレベルの音声信号を録音機器などに接続するためにラインレベルの音声信号に変換する、会議システムなどのラインレベルの音声信号をアンプなどのマイク入力に接続するためにマイクレベルの音声信号に変換するなど自由に変換することが可能です。



マトリックス・ミキサー　**4in 4out**

RoHS

AT-MX44a

希望小売価格 ¥192,500.（税抜¥175,000）

ダイナミックレンジ	最大入力レベル	最大出力レベル	最大ゲイン	入力換算雑音	全高調波歪率	周波数特性	ローカット
110dB 以上 A-weighted	MIC -1dBu LINE +43dBu	LINE +27dBu	88dB	-126dBu 以下 Rs=150Ω, DIN	0.03% 以下、1kHz ユニティ	20Hz～20kHz、-1dB	200Hz -12dB/oct

PAD	ファントム電源	電源	消費電力	動作温度範囲	仕上げ	重量	付属品
LINE 入力時：-44dB MIC出力時：-44dB	+48V	100V AC 50/60Hz	13W	0～40℃	黒	2.85kg	電源ケーブル、ラックマウント×2、ラックマウント用ねじ×6

- 入出力ともにアッテネーター（MIC/LINE）を装備した4IN4OUTの多機能型アナログマトリックスミキサーです。
- 4系統の入力チャンネルごとに出力チャンネルの選択とローカット・ファントム電源（DC48V）のON/OFF設定ができます。
- ミュートコントロール端子により出力信号をチャンネルごとにミュートすることができます。

マイクロホン・ラインミキサー　**5in 1out**

RoHS

AT-MX51

オープン価格

最大ゲイン	最大入力レベル（1KHz,T.H.D 1%）	バランス基準入力レベル	入力インピーダンス	最大出力レベル	出力インピーダンス	ノイズレベル	バランス出力T.H.D
70dB (1KHz,600Ω負荷)	MIC：−35dBu（入力ATT=MIC,TRIM MAX） LINE：+25dBu（入力ATT=LINE,TRIM MIN）	−66dBu（出力＝+4dBm）	MIC：13kΩ LINE：57kΩ	+15dBm (1KHz,T.H.D 1%,600Ω負荷)	MIC：160Ω LINE：200Ω	−120dBu以下（1ch,最大利得時, A-WTD）	0.1%以下（−50dBu at1KHz,最大利得時）

周波数特性	トリム可変範囲	BUS入力	BUS出力	入出力ATT	ファントム電源	電源	動作温度範囲	外形寸法	重量	付属品
20～20,000Hz (-3dB)（マイク入力-ライン出力）	+12 dB～+46 dB	入力インピーダンス：9KΩ 基準入力レベル：−10dBu（出力＝+4dBm）	出力インピーダンス：270Ω 基準出力レベル：−10dBu（出力＝+4dBm）	入力側：30dB 出力側：50dB	+48V	100V, AC50/60Hz,5W	0～40℃	W210×D225×H44mm	1.7kg	ラックマウント金具/取り付けネジセット、ゴム足/取り付けネジセット

- 5in1outのアナログマイクラインミキサー。
- トリム/レベルの同軸一体型のボリューム操作子。
- 各チャンネルにマイク/ライン切り換えスイッチ、ファントム電源のON/OFFスイッチを装備。
- 出力はバランス出力（XLRコネクター）。BUS端子でのカスケード接続により10 in 1outなどの拡張も可能。
- ハーフラックサイズ。
- オプションの連結プレートでミキサーの連結が可能。P84

ノイズサプレッサー

RoHS

AT-NS11

オープン価格

入力インピーダンス	基準入力レベル	最大入力レベル	入力アッテネーター	ファントム電源	入力端子	出力インピーダンス	基準出力レベル	最大出力レベル	出力アッテネーター
3.3kΩ	−50dBu（Gain 最大 Mic時）	+12dBu（Gain 最小 Line時）	30dB	+12V	XLRFコネクター	200Ω	+4dBu（Line時）	+10dBu（THD+N 1% Line時）	30dB

出力端子	周波数特性	SN比	ローカットフィルター	入力換算ノイズ	THD+N	サンプリングレート	外形寸法	質量	動作温度範囲	付属品
ピンジャック	20～20,000Hz ±3dB（1kHz基準）	78dB（150Ω終端、A-Weighted）	500Hz（−12dB/oct）	-120dBu（150Ω終端、A-Weighted）	0.1%（基準出力時）	44.1kHz	H36.5×W110×D82.6mm（突起部除く）	約360ｇ	0～40℃ 結露無きこと	ACアダプター（AD-SC1210AD）

0dBu=0.775Vrms

- プロジェクターや空調装置のファンノイズなどの連続音を効果的に低減するノイズサプレッサー。
- 12Vファントム電源、ローカットフィルターを搭載。
- マイク/ライン切換スイッチを入出力系統に装備。

ヘッドホンモニターミキサー

RoHS

AT-HMX71

希望小売価格 ¥50,600.（税抜 ¥46,000）

インピーダンス

入力インピーダンス	出力インピーダンス
マイクロホン入力：BALANCE 7.5kΩ UNBALANCE 8.2kΩ ライン入力：5kΩ AUX入力：1kΩ	マイクロホン出力：100Ω ミックス出力：1kΩ ヘッドホン出力：10kΩ

マイクロホン入力

ゲイン	基準入力レベル	最大入力レベル
28dB（GAIN Lo 設定時） 35dB（GAIN Hi 設定時）	−48dBu	−18dBu（マイクロホン出力(LO)）

ライン入力

ノイズレベル	THD+N	周波数特性	ファントム電源	ゲイン	基準入力レベル	最大入力レベル	ノイズレベル
−100dBu（マイクロホン出力(LO) A-Weighted）	0.1%（マイクロホン出力(LO) A-Weighted）	20～40,000Hz（マイクロホン出力(LO),−3dB）	+48V（43−49V、供給抵抗6.8Ω）	6.5dBu	−18dBu	+8dBu（ミックス入力）	−90dBu（ミックス出力 A-Weighted）

AUX入力

THD+N	周波数特性	ゲイン	最大入力レベル	ノイズレベル	THD+N	周波数特性
0.05%（ミックス出力 A-Weighted）	20～40,000Hz（ミックス出力,−3dB）	15dB	+2dBu（ミックス入力）	−90dBu（ミックス出力 A-Weighted）	0.05%（ミックス出力 A-Weighted）	20～40,000Hz（ミックス出力,−3dB）

ヘッドホンアンプ

最大出力	S/N(JIS-A)	THD+N
250mW+250mW（32Ω、THD+N 10%時）	100dB	0.01%（32Ω,10mW出力時）

その他

周波数特性	消費電流	MIC LOW CUT機能	ECHO機能	使用温度範囲	付属品	別売品
40～40,000Hz（32Ω,10mW出力時,−3dB）	定格：220mA 最大：450mA	100Hz−10dB	ECHOボリュームMIN:ECHO OFF ECHOボリュームMAX:ECHO MAX	0～40℃	ACアダプター（AD-SL1205A0）	ラックマウント用金具 ユーロブロック（3ピン）

- 2マイク入力、2ライン入力、AUX入力の計5系統の音声ミキシングが可能。
- マイクロホン入力端子はコンボジャックを採用（ダイナミック、コンデンサー兼用）。
- ミックスアウト2系統、マイクアウト2系統の出力端子を搭載し、バランスミックス出力はユーロブロック端子を採用。
- ミキシングされた音声をヘッドホンでモニター可能。
- エコー機能を搭載。
- ラックマウント可能なハーフサイズ。

本製品にはユーロブロックは付属しておりません。バランスミックス出力端子をご使用の場合には、別売のユーロブロックをご利用ください。

アレイマイクロホン

ATND1061DAN・ATND1061LK

快適なオンライン会議を実現する
コンパクトな天井用アレイマイクロホン

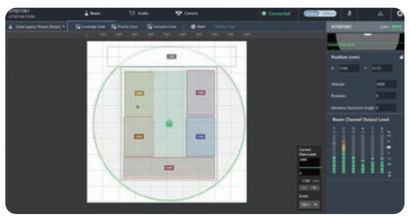
独自開発のビームフォーミング×VAD技術

独自開発の「ビームフォーミング技術（PAT）」によりビームを最大6個（カバレッジ×1、プライオリティ×5）使い、特定エリアの話者へフォーカス・追従・収音することが可能です。さらに、キーボードのタッチ音や空調機器など不要な音にはビームを向けない「VAD（Voice Activity Detection）技術」によって快適な会議環境を実現します。

軽量・コンパクトでさまざまな天井へ設置が可能

約23×23cmの業界最小クラス、約1.3kgの軽量設計が制限のある天井スペースにおいてもフィットします。設置方法は天井部への露出取り付け、埋め込み取り付けに対応し、天井ボードがないケースには、マイク本体にあるVESA規格のネジ穴（75mmピッチ）を用いたVESA金具による取り付けも可能です。

※VESA金具は別途必要です

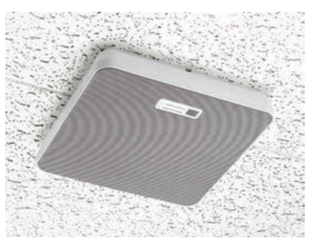


専用ソフトウェアでゾーンや各種設定をコントロール

ビームフォーミングの詳細設定やモニタリングを行う専用ソフトウェアのDigital Microphone Manager（DMM）とシンプル設定を行うWebブラウザを用いるタイプをリリース。レイアウト形式のゾーン設計やビームのチャンネル単位のレベルやゲイン、イコライザー調整などの設定ができます。また、カメラ連動用エリア構築やプリセット登録・呼び出しも可能です。

設置バリエーション

- 天井面への露出取り付け



- 天井部への埋め込み取り付け

- 天井部からの吊り下げ取り付け

VESA 取付金具が別途必要です

ビームフォーミングアレイマイクロホン

RoHS

ATND1061DAN
オープン価格

ATND1061LK
オープン価格

一般仕様

	電源	消費電力	動作温度範囲	動作湿度範囲	外形寸法	質量
ATND1061DAN	PoE（IEEE 802.3af Class 0）	最大7W	0～40℃	25～85%（結露なきこと）	H30×W227.5×D227.5mm	1,250g
ATND1061LK	DC+48V（Audio-Technica LINK）	最大5.2W				1,243g

マイクロホン

ビーム幅	指向特性	周波数帯域	感度
90°	ビームパターン	60～18,000Hz	−8dBFS（1kHz、94dBSPL）

アナログオーディオ

ダイナミックレンジ	S/N比	セルフノイズ	最大入力音圧レベル	周波数特性	ダイナミックレンジ	S/N比	ヘッドルーム	残留雑音	全高調波歪率
89dB（A-weighted）	61.5dB（A-weighted）	25dBSPL（A-weighted）	102dBSPL	20Hz～20kHz（+1.0/−2.0dB）	100dB（A-weighted）	80dB（A-weighted）	20dB	−75.8dBu（A-weighted）	＜0.1%（1kHz、ユニティ）

その他

アナログ入力	アナログ出力	ネットワーク	デジタルオーディオ	遅延
MIC最大：−30dBu　LINE最大：+12.2dBu MICユニティ：−50dBu　LINEユニティ：−10dBV、Switchable	OUTPUT最大：+19.2dBu OUTPUTユニティ：+4dBu/−10dBV/−33dBV、Switchable	ATND1061DAN：1Gbps　IPコントロール：100Mbps ATND1061LK：100Mbps　IPコントロール：100Mbps	サンプリング周波数：48kHz ビット深度：24bit	マイクロホン(CH1～CH6)：47msec マイクロホン(オートミックスCH)：79msec Dante：最小250usec、最大5msec

I/Oコネクター	ファントム電源	付属品
アナログ入力：ユーロブロック3ピン　GPI：ユーロブロック3ピン アナログ出力：ユーロブロック3ピン　ネットワーク：RJ-45	アナログ入力：12V	赤外線リモコン、サーフェスマウントアダプター、ねじ（M4×50mm）×4、フラッシュマウントアダプター、フラッシュマウントカバー、ねじ（M4×10mm）×12、ホールカバー、ナット×4、配線保護ブッシュ×2、タイルブリッジA×2、タイルブリッジB×2、タイルブリッジC×4、落下防止ワイヤー、結束バンド、安全ベルト、ユーロブロックコネクター×3、施工用型紙

- 無線LANアクセスポイントと同等のコンパクトサイズでさまざまな天井へ設置が可能。
- 独自開発のビームフォーミング技術（PAT）で話者の位置を瞬時に特定、不要なノイズを拾わないビーム調整が可能。
- 不要なノイズを抑えたビーム調整ができるチルト機能を搭載。
- タイピング音や紙をめくるノイズをマイクが識別を可能にする、独自のVAD（Voice Activity Detection）技術。
- ゾーンや各種設定のコントロールができる専用ソフトウェア「Digital Microphone Manager」対応。
- 他社の会議システムとパートナー認証を取得し、それぞれの製品とスムーズな連携が可能。

Dante

AUDIO-TECHNICA LINK

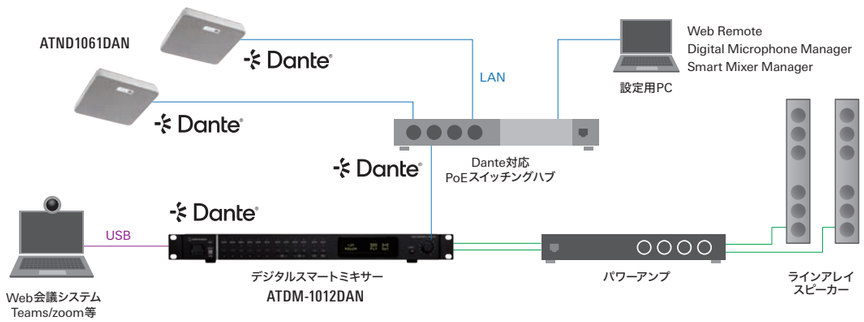
ATND1061DAN
- Dante対応、2つのネットワークポートを搭載。

ATND1061LK
- Audio-Technica LINK対応。

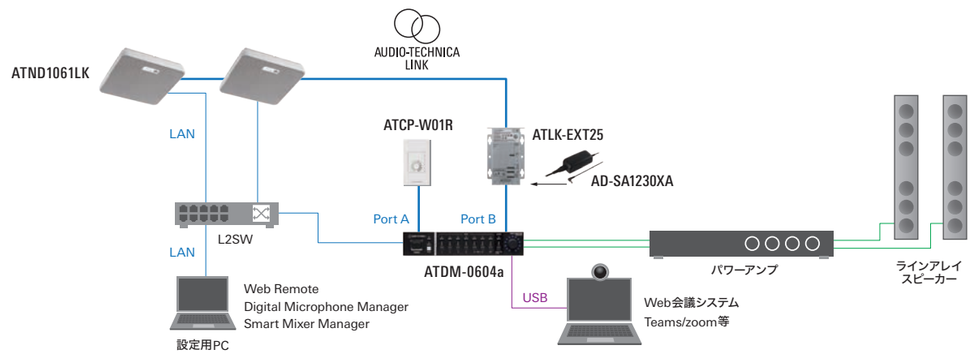
※ATND1061DANのみ認証済み

システム系統イメージ

ATND1061DAN



ATND1061LK



ハンギングアレイマイクロホン

RoHS

ES954

オープン価格

型式	指向特性	周波数特性	感度	出力インピーダンス	最大入力音圧レベル	SN比
バックエレクトレット・コンデンサー型	無指向性 (O)/双指向性 (L/R/Z)	20 ～ 16,000Hz	O/L/R : -36dB (15.85mV) (0dB=1V/Pa、1kHz) Z : –38.5dB (11.9mV) (0dB=1V/Pa、1kHz)	100Ω	O/L/R : 132.5dB SPL (1kHz THD1%) Z : 135dB SPL (1kHz THD1%)	O/L/R : 66.5dB (1kHz at 1Pa、A特性) Z : 64dB (1kHz at 1Pa、A特性)

ファントム電源	質量	寸法 (マイク部)	寸法 (シーリングボックスAT8544)	出力コネクター	付属品
DC11 ～ 52V、23.2mA (全チャンネル合計)	マイク部 : 160g シーリングボックス (AT8554) : 460g	最大直径 : 61.6mm 高さ : 111.8mm ケーブル長 : 3.0m	45.6mm×106.0mm×106.0mm	ユーロブロックコネクター	シーリングマウントボックス (AT8554)、RJ45ブレイクアウトケーブル×2、固定ナット、安全ワイヤー、防振ゴム、結束バンド

- 大小会議室だけでなく打合せスペースにも理想的な、費用対効果の高いマイクシステムです。
- ATDM-1012/ATDM-1012DAN/ATDM-0604aよりハイパーカーディオイドまたはカーディオイド特性を30°刻みで操作でき、潜在的には無限の数（ミキサーのチャンネルによる）の設定が可能。
- 独自の合成技術を駆使し室内の全ての人の音声を360°カバーすることが可能です。
- ミキサー制御によるチルト機能は異なる天高に対応するように垂直方向の操作を実現します。
- ロジック制御によるLED表示でミュート状態も分かりやすく表示します。
- 付属品としてRJ-45ーユーロブロックコネクター×3、RJ-45ーユーロブロック及びLED用先バラケーブルを用意。
- シーリングマウントAT8554には2個のRJ-45コネクターとプッシュ型のワイヤー端子を搭載し、落下防止ワイヤーも付属しているため安全な設置が可能です。

付属品

RJ-45 変換ケーブルA　RJ-45 変換ケーブルB　落下防止ワイヤー

パウンダリーマイクロホンアレイ

RoHS

ES964

オープン価格

型式	指向特性	周波数特性	感度	出力インピーダンス	最大入力音圧レベル	SN比
バックエレクトレット・コンデンサー型	調整可能 : カーディオイド (Wide) / ハイパーカーディオイド (Normal)	20 ～ 15,000Hz	Wide : –33dBV (22.4mV) (0dB=1V/Pa、1kHz) Normal : –35dBV (17.8mV) (0dB=1V/Pa、1kHz)	100Ω	Wide ／Normal : 136.5dB SPL (1kHz THD1%)	Wide : 68.5dB (1kHz at 1Pa、A特性) Normal : 67.5dB (1kHz at 1Pa、A特性)

スイッチ	ファントム電源	コンタクトクロージャー	LEDコントロール	質量
SW.FUNCTION : TOUCH ON/OFF、MOM.ON、MOM.OFF CONTROL : LOCAL、REMOTE、LED REMOTE	DC20 ～ 52V、19.8mA (全チャンネル合計)	クロージャー入力電圧 : –0.5 ～ 5.5V 最大許容電力 : 200mW オン抵抗 : 100Ω	アクティブ・ハイ (+5V DC) TTL対応 最大許容入力電圧 : –0.5 ～ 5.5 アクティブ・ロー電圧 : 1.2V以下 最大許容電力 : 200mW	マイクロホン : 364g

寸法 (マイクロホン)	出力コネクター	付属品
最大径 (本体) : 88mm 高さ : 22mm	ユーロブロックコネクター	RJ45ブレイクアウトケーブル×2、テーブルマウントアダプター、固定ナット、防振ゴム、テーブルマウントアダプター取り付け用ねじ×3

- ATDMシリーズ「DIGITAL SMART MIXER™」または互換性のあるミキサーでの使用により、ハイパーカーディオイド／カーディオイドの収音方向を無段階360度で設定可能。
- 会議参加者の着席位置に合わせて、お好みの収音方向を複数および同時に設定可能。
- 本体３箇所のMUTEタッチスイッチにより、ミュート／アンミュートの操作は全方向で簡単に切り替え可能。
- 「タッチ・オン／タッチ・オフ」「タッチ・トゥ・トーク」「タッチ・トゥ・ミュート」および「ローカル」「リモート」「LEDリモート」の切り替えスイッチを本体に搭載し、お客様ごとの使用環境に合わせて最適な発話設定を指定可能。
- マイクのON/OFF状態は自由に設定できる7色のLEDカラーで表示。
- 全方向で良好な視認性を確保する側面下部360度に発光、眩しすぎない最適なLED輝度設定。
- DC20 ～ 52Vのファントム電源に対応。
- 当社独自のRFIシールド技術により無線周波数干渉(RFI)を徹底排除。
- 直径88mm以下、厚み22mm以下の小型・薄型筐体の省スペースデザイン。
- テーブル固定時はφ30mmの穴にM20mmの専用治具で固定、または汎用のM3ネジでの固定にも対応。
- ミキサーとの接続に必要な専用ケーブル (RJ45ブレイクアウトケーブル×2本) を付属、ミキサーまでの引き回しは汎用のRJ45ケーブル2本を使用。

付属品

RJ45ブレイクアウトケーブルA　RJ45ブレイクアウトケーブルB　専用治具

ネットワークオーディオバウンダリーマイクロホン

RoHS

ATND971a

希望小売価格 ¥77,000.
(税抜¥70,000)

指向特性	周波数特性	デジタル音声データ	レイテンシー	出力端子	電源	消費電力
半球前方指向性	30～20,000Hz	24bit 48kHzサンプリング	2.0msec/5.0msec ※Dante Controllerで設定	RJ-45	PoE IEEE802.3af IEEE802.3at準拠	1.5W

ネットワークインターフェース	ケーブル要件	仕上げ	外形寸法
100Mビットイーサネット オートネゴシエーション機能、Auto MDI/MDI-X機能対応	CAT5e以上最大100m ※STPケーブル推奨	黒つや消し焼付塗装	H34×W89.5×D110.1mm

- Audinate社の"Dante (TM) "を採用した次世代デジタルネットワークマイクロホンです。
- 自照式トークスイッチはタッチノイズの無いアクティブトークスイッチを採用。
- 「ローカルモード」では、トークスイッチ動作やボトムスイッチでゲインなどの設定調整が可能です。
- 「リモートモード」では、マイクロホンのゲイン設定やローカットON/OFFなどの外部制御が可能です。
- Dante Domain ManagerおよびDante AES67 mode対応。

ネットワークオーディオマイクスタンド

RoHS

ATND8677a

希望小売価格 ¥66,000.
(税抜¥60,000)

入力端子	入力インピーダンス	出力端子	周波数特性	ローカット	デジタル音声データ	レイテンシー
XLR-F 3PIN	約1.4kΩ	RJ-45	20～20,000Hz	80Hz 18dB/oct	24bit 48kHzサンプリング	2.0msec/5.0msec ※Dante Controllerで設定

ネットワークインターフェース	ケーブル要件	ファントム電圧	電源	消費電力	外形寸法
100Mビットイーサネット オートネゴシエーション機能、 Auto MDI/MDI-X機能対応	CAT5e以上最大100m ※STPケーブル推奨	DC+12V (供給抵抗680Ω)	PoE IEEE802.3af IEEE802.3at準拠	1.5W	H46.2×W93.8×D113mm

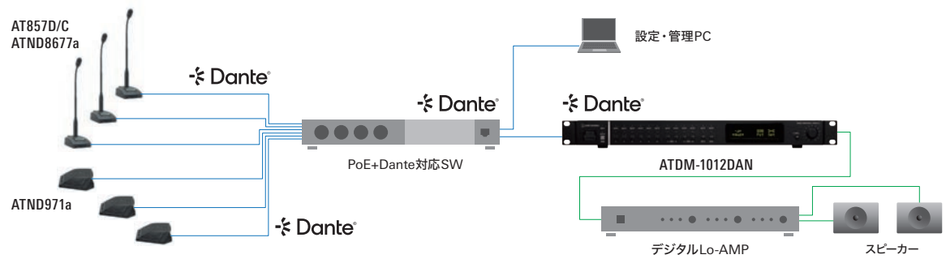
- Audinate社の"Dante (TM) "を採用した次世代デジタルネットワークマイクスタンドです。
- グースネック型コンデンサーマイクロホン、ダイナミックマイクロホンの各種ラインナップが接続可能です。
- 自照式トークスイッチはタッチノイズの無いアクティブトークスイッチを採用しています。
- 「ローカルモード」では、トークスイッチ動作やボトムスイッチでゲイン、ファントム電源ON/OFFなどの設定調整が可能です。
- 「リモートモード」では、ゲイン設定やローカットON/OFFなどの外部制御が可能です。
- Dante Domain ManagerおよびDante AES67 mode対応。

AT857D/C 接続例　AT857SL/UL 接続例

接続可能マイクロホン

ES925C18/XLR　ES925ML18/XLR　AT857D/C　AT857DLL/C　AT857S/UL　AT857SL/UL　AT857DL/UL　AT857BD/C　AT808G

接続図



ES925 Series

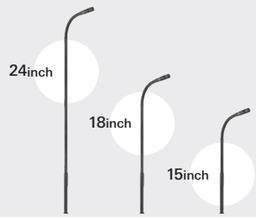
シーンに合わせて選べる8色カラーのLEDを搭載
さまざまなニーズに対応し、発言者の声を確実に捉える新世代のグースネックマイクロホン
2種類のマイクロホンカプセル、3種類の長さ、3種類のパワーモジュールを組み合わせることでさまざまな用途へ対応

カプセル・グースネックアセンブリ・パワーモジュールで構成されるモジュラーマイクロホンシステム

2種類のマイクロホンカプセルから選択可能

超指向性（ML）モデルと単一指向性（C）モデルの2ラインナップ

3種類の長さから選択可能



用途に合わせて3種類のモジュールから選択が可能

ES8766RC

- 外部制御も可能な専用デスクスタンドモデル
- 外部制御なしのローカル／トークスイッチ操作情報出力のリモート／LED点灯制御も可能なLEDコントロールの3モードを搭載

ES8755RC

- 外部制御専用のフラッシュマウントモデル
- 埋め込むことでマイクのスペースを最小限に抑えテーブル面を広く活用
- トーク操作出力スイッチ搭載

ES8544

AT8699R

- 会議マイクユニットやマイクスタンドに接続できるXLR型パワーモジュールモデル
- ハイブリット赤外線会議システム、ATUC-IRやデジタル有線会議システム、ATUC50の会議マイクユニットに装着できるトランスデューサー

超指向性コンデンサー モジュラーグースネックマイクロホン　PHANTOM　RoHS

ES925ML24/MIC　ES925ML18/MIC　ES925ML15/MIC

オープン価格　オープン価格　オープン価格

型式	指向特性	周波数特性	感度[※1]
バックエレクトレット・コンデンサー型	超指向性	30～20,000Hz	−35dB (17.7mV)

最大入力音圧レベル[※2]	ダイナミックレンジ[※3]	SN比[※4]	質量	外形寸法(高さ×幅×奥行き)	出力コネクター	付属品
137dB SPL	114dB	71dB	ES925ML15/MIC：67.2g ES925ML18/MIC：72.2g ES925ML24/MIC：82.2g	ES925ML15/MIC：434.1×14.3×14.3mm ES925ML18/MIC：510.3×14.3×14.3mm ES925ML24/MIC：662.7×14.3×14.3mm	ESモジュラーシステム専用コネクター	ウインドスクリーン AT8138a

ES8544に接続（ES925/XLR相当）して測定した特性値です。 ※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL ※3) 1kHz at Max SPL ※4) 1kHz,1Pa

マイクロホンカプセル	ES925ML24/MIC	ES925ML18/MIC	ES925ML15/MIC	ES925ML24/MIC	ES925ML18/MIC	ES925ML15/MIC	ES925ML24/MIC	ES925ML18/MIC	ES925ML15/MIC
	+	+	+	+	+	+	+	+	+
モジュール	ES8766RC			ES8755RC			ES8544		
	ES925ML24/DS5	ES925ML18/DS5	ES925ML15/DS5	ES925ML24/FM5	ES925ML18/FM5	ES925ML15/FM5	ES925ML24/XLR	ES925ML18/XLR	ES925ML15/XLR

カーディオイドコンデンサー モジュラーグースネックマイクロホン　PHANTOM　RoHS

ES925C24/MIC　ES925C18/MIC　ES925C15/MIC

オープン価格　オープン価格　オープン価格

型式	指向特性	周波数特性	感度[※1]
バックエレクトレット・コンデンサー型	カーディオイド	30～20,000Hz	−40dB (10.0mV)

最大入力音圧レベル[※2]	ダイナミックレンジ[※3]	SN比[※4]	質量	外形寸法(高さ×幅×奥行き)	出力コネクター	付属品
140dB SPL	112dB	66dB	ES925C15/MIC：63g ES925C18/MIC：68g ES925C24/MIC：78g	ES925C15/MIC：315.2×14.3×14.3mm ES925C18/MIC：391.4×14.3×14.3mm ES925C24/MIC：543.8×14.3×14.3mm	ESモジュラーシステム専用コネクター	ウインドスクリーン AT8109a

ES8544に接続（ES925/XLR相当）して測定した特性値です。 ※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL ※3) 1kHz at Max SPL ※4) 1kHz,1Pa

マイクロホンカプセル	ES925C24/MIC	ES925C18/MIC	ES925C15/MIC	ES925C24/MIC	ES925C18/MIC	ES925C15/MIC	ES925C24/MIC	ES925C18/MIC	ES925C15/MIC
	+	+	+	+	+	+	+	+	+
モジュール	ES8766RC			ES8755RC			ES8544		
	ES925C24/DS5	ES925C18/DS5	ES925C15/DS5	ES925C24/FM5	ES925C18/FM5	ES925C15/FM5	ES925C24/XLR	ES925C18/XLR	ES925C15/XLR

本製品はグースネック部分とパワーモジュール部分の組み合わせとなっていますので、ご注文時は以下のように分けてご依頼ください。 例）ES925ML24/DS5の場合、ES925ML24/MIC・ES8766RCとの組み合わせとなります。

5ピンデスクスタンドパワーモジュール　PHANTOM

ES8766RC

オープン価格　RoHS

- ES925グースネックを接続するための5ピンデスクスタンド型パワーモジュール。

5ピンフラッシュマウントパワーモジュール　PHANTOM

ES8755RC

オープン価格　RoHS

- ES925グースネックを接続するための5ピンフラッシュマウント型パワーモジュール。

3ピンXLRパワーモジュール　PHANTOM

ES8544

オープン価格　RoHS

- ES925グースネックを接続するための3ピンXLRパワーモジュール。

本製品はATUCシリーズ製品およびAT8699Rデスクスタンド専用となります。

スイッチ付きマイクロホンデスクスタンド　PHANTOM

AT8699R

オープン価格　RoHS

- ES925/XLR、ATUCグースネックマイクロホン用デスクスタンド。

バックエレクトレット・コンデンサー型マイクロホン

PHANTOM　RoHS

AT857SL/UL
希望小売価格 ¥60,500.(税抜¥55,000)

AT857DL/UL
希望小売価格 ¥66,000.(税抜¥60,000)

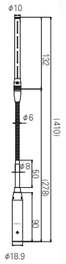
指向特性	周波数特性	感度※1	最大入力音圧※2	SN比※3	出力インピーダンス	電源	消費電流	本体仕上げ
ユニライン	40〜20,000Hz	−35dB	135dB SPL	70dB以上	250Ω平衡	ファントムDC11〜52V	2mA	マットブラック焼付塗装

出力コネクター	付属品
3ピンXLR-Mタイプ	ウインドスクリーン（AT8154）

※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3) 1kHz,1Pa

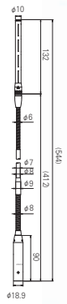
- 会議・放送用途に最適なスリムで高音質なマイクロホンです。
- 空調音やポップノイズの低減に効果的なウインドスクリーン、ローカットスイッチ付。
- パワーモジュール内蔵XLR型コネクター（バランス型）。
- 3タイプの長さからお選びいただけます。
- 携帯電話や電波に対するRF対策を強化しノイズを大幅に軽減。

ULはユニライン(スリムヘッドの超指向性)を表わしています。

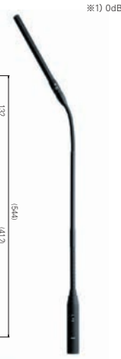


約141g

AT857SL/UL



約164g


AT857DL/UL

バックエレクトレット・コンデンサー型マイクロホン

PHANTOM　RoHS

AT857D/C
希望小売価格 ¥41,800.(税抜 ¥38,000)

AT857DLL/C
希望小売価格 ¥44,000.(税抜¥40,000)

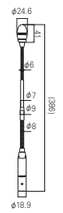
指向特性	周波数特性	感度※1	最大入力音圧※2	SN比※3	出力インピーダンス	電源	消費電流	本体仕上げ
単一指向性	40〜20,000Hz	−39dB	139dB SPL	69dB以上	250Ω平衡	ファントムDC11〜52V	2mA	マットブラック焼付塗装

出力コネクター
3ピンXLR-Mタイプ

※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3) 1kHz,1Pa

- 会議・放送用途に最適な、スリムで高音質なマイクロホンです。
- ワイドレンジで大音圧にも強い超小型で高感度なマイクユニットです。
- パワーモジュール内蔵XLR型コネクター（バランス型）、ローカットスイッチ付。
- ダブルグースネック仕様を継承。
- 携帯電話や電波に対するRF対策を強化しノイズを大幅に軽減。

Cはカーディオイド特性を表わしています。



約160g

AT857D/C

約165g

AT857DLL/C

バックエレクトレット・コンデンサー型マイクロホン

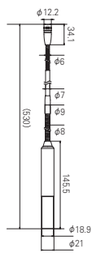
単3　PHANTOM　RoHS

AT857BD/C
希望小売価格 ¥47,300 (税抜¥43,000)

指向特性	周波数特性	感度※1	最大入力音圧※2	SN比※3	出力インピーダンス	電源	消費電流	電池寿命	本体仕上げ	付属品
単一指向性	20〜20,000Hz	-42dB (電池時) -40dB (ファントム時)	119dB SPL (電池時) 134dB SPL (ファントム時)	68dB	250Ω平衡 (電池時) 200Ω平衡 (ファントム時)	単3形アルカリ乾電池x1または単3形マンガン乾電池x1、ファントム11〜52VDC	0.4mA (電池時) 2mA (ファントム時)	約1200時間 (マンガン乾電池使用時)	マットブラック焼付塗装	ウィンドスクリーン（AT8153）

※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3) 1kHz,1Pa

- 会議・講演用途に最適なスリムで高音質なマイクロホンです。
- バッテリー（単3形乾電池×1）駆動が可能な為、ファントム電源を搭載しない音響機器やコンパクトミキサーアンプなどにも接続できます。
- 司会席や演台など立席発言用にも使用できる全長530mmのロングタイプ。
- 風雑音や空調ノイズを効果的に低減する80Hz・12dB/oct.ローカットフィルターを標準装備。
- 吹かれノイズに強い新開発ウィンドスクリーン（PAT.P.）を採用。
- 携帯電話や電波に対するRF対策を強化しノイズを大幅に軽減。



183g

ダイナミック型マイクロホン

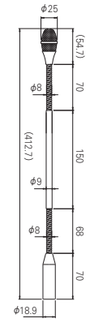
RoHS

AT808G
希望小売価格 ¥19,800.(税抜¥18,000)

指向特性	周波数特性	感度※1	最大入力音圧※2	SN比※3	出力インピーダンス	電源	消費電流	本体仕上げ	出力コネクター	ケーブル長	付属品
サブカーディオイド	200〜5,000Hz	−59.5dB	――	――	800Ω平衡	――	――	マットブラック焼付塗装	3ピンXLR-Mタイプ	――	――

※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3) 1kHz,1Pa

- どの方向にも屈曲自在の軽量ダブルグースネック・マイクロホン。
- フローティング機構と保護スクリーンによって、高いSN比が得られます。
- 出力コネクターはXLRMタイプ3ピン。同規格のパネルコネクターD3Fをはじめ、A3FやXLR-3系コネクターに広く適合します。
- 独自のフローティング機構により、外部からの振動を抑制。
- 最大外径がϕ25mmのスリム設計、メタルメッシュウィンドスクリーンを採用。



115g

バックエレクトレット・コンデンサー型マイクロホン

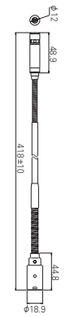
PHANTOM　RoHS

PRO49QL
希望小売価格 ¥27,500.(税抜¥25,000)

指向特性	周波数特性	感度※1	最大入力音圧※2	SN比※3	出力インピーダンス	電源	消費電流	本体仕上げ	出力コネクター	付属品
単一指向性	70〜16,000Hz	−37dB	134dB SPL	66dB以上	100Ω平衡	ファントムDC9〜52V	2mA	マットブラック焼付塗装	3ピンXLR-Mタイプ	ウインドスクリーン（AT8146）

※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3) 1kHz,1Pa

- どの方向にも屈曲自在の軽量ダブルグースネック・マイクロホン。
- パワーモジュールをユニット直下に内蔵している為、接続はキャノン端子のみ。
- XLRコネクターによるクイックマウントタイプです。



84g

マイクスタンド

RoHS

AT8655
希望小売価格 ¥13,200.(税抜¥12,000)

- グースネックのクイックマウントタイプ専用のマイクスタンドです。

AT8655は下記の特注対応をしております。

タッチスイッチ付・マイクスタンド

PHANTOM　RoHS

AT8655-TS1a
オープン価格

- 駆動電源にファントム電源を使用。
- 操作時にクリックノイズが出ない静電容量式タッチスイッチを搭載。
- 手元でマイクのON/OFF 状態を確認できるLEDを装備。
- 底面のスイッチによりタッチスイッチのモード切替可能。
  <4パターン>（起動時のON/OFF設定、タッチスイッチを押している間のみON/OFF保持設定）

本製品はES925シリーズ製品には使用できません。

底面スイッチ

スイッチ付・マイクスタンド（特注対応）

RoHS

AT8655SA
オープン価格

- サンミューロン社のスイッチ付です。

オルタネイト仕様（押してON、もう一度押してOFF）

スイッチ付・マイクスタンド（特注対応）

RoHS

AT8655SM
オープン価格

- サンミューロン社のスイッチ付です。

モーメンタリー仕様（押している間のみON）

スイッチ付・マイクスタンド（特注対応）

RoHS

AT8655SS
オープン価格

- シーソースイッチ付です。

ES945・ES947 Series

防沫性能と収音性能を高水準で両立させたコンデンサーマイクロホン

- 天井およびテーブルに埋め込むフラッシュマウントマイクロホン
- 無指向性と単一指向性の2種類に加え、黒・白2色のカラーバリエーションを展開

IPX4
準拠
防沫性能

ES945WO/XLR　ES945O/XLR

無指向性

IPX4 防沫形

等級	保護の程度	
1	降雨に対する保護	鉛直から落ちてくる水滴によって有害な影響を受けない
2	降雨に対する保護	鉛直から左右15°以内からの降雨によって有害な影響を受けない
3	降雨に対する保護	鉛直から左右60°以内からの降雨によって有害な影響を受けない
4	**飛沫に対する保護**	**いかなる方向からの水の飛沫によっても有害な影響を受けない**
5	噴流水に対する保護	いかなる方向からの噴流水によっても有害な影響を受けない
6	暴噴流水に対する保護	いかなる方向からの強い噴流水によっても有害な影響を受けない

ES947WC/XLR　ES947C/XLR

単一指向性

小型ながら大型マイク級の収音を実現するコンデンサーマイクロホン

- 天井およびテーブルに埋め込む小型サイズのフラッシュマウントマイクロホン
- 無指向性と単一指向性の2種類に加え、黒・白2色のカラーバリエーションを展開

従来モデルから面積比 約50%のサイズダウンを実現

ES945WO/TB3　ES945O/TB3

無指向性

ES947WC/TB3　ES947C/TB3

単一指向性

無指向性コンデンサーバウンダリーマイクロホン

PHANTOM　RoHS

ES945O/XLR　希望小売価格 ¥44,000.（税抜¥40,000）
ES945WO/XLR　希望小売価格 ¥44,000.（税抜¥40,000）
ES945O/TB3　希望小売価格 ¥40,700.（税抜¥37,000）
ES945WO/TB3　希望小売価格 ¥40,700.（税抜¥37,000）

	指向特性	周波数特性	感度※1	出力インピーダンス	最大入力音圧※2	ダイナミックレンジ	SN比※3
ES945O/XLR ES945WO/XLR ES945O/TB3 ES945WO/TB3	無指向性	60～15,000Hz	–33dB	100Ω	130dB SPL 131dB SPL	109dB （1kHz at Max SPL）	73dB

ファントム電源	質量	寸法	出力コネクター	付属品
DC11～52V、2mA	62g 31g	長さ69mm、直径28mm 長さ60.5mm、直径20mm	3ピンXLR-Mタイプ TB3Mタイプ	防振ゴム×2、ナット 防振ゴム×2、ナット、7.6mマイクロホンケーブル（TA3F、XLR-M）

※1）0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2）T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3）1kHz,1Pa

- 360度全方位の音をカバーする無指向性コンデンサーマイクロホン。
- 卓上・天井・壁掛けなどに目立たない小型・省スペース設計。
- 二層のスチール製メッシュグリルを備えた、頑丈なメタル仕上げのヘッドケース。
- 当社独自のRFIシールド技術により無線周波数干渉（RFI）を徹底排除。
- 取り付け面の振動を減衰させる防振ゴムを付属。
- ブラックとホワイトの2色展開。
- 11～52VのDCファントム電源に対応。

ES945O/XLR　ES945WO/XLR

- 防沫性能と収音性能を高水準で両立させた無指向性コンデンサーマイクロホン。飛沫や水しぶきからマイクを保護するIPX4準拠*の防沫性能。XLR-M出力コネクターを備えた内蔵電源モジュールを搭載。

＊IPX4とは、あらゆる方向からの水の飛沫を受けても有害な影響のないものです。お風呂などの高温多湿の場所では使用できません。完全防水ではありません。

ES945O/TB3　ES945WO/TB3

- TB3M（mini-XLR）出力コネクターを備えた内蔵電源モジュールを搭載。XLR入力に対応するマイクケーブル（TA3F、XLR-M）を付属。

ES945O/XLR　ES945WO/XLR　ES945O/TB3　ES945WO/TB3

カーディオイドコンデンサーバウンダリーマイクロホン

PHANTOM　RoHS

ES947C/XLR　希望小売価格 ¥44,000.（税抜¥40,000）
ES947WC/XLR　希望小売価格 ¥44,000.（税抜¥40,000）
ES947C/TB3　希望小売価格 ¥40,700.（税抜¥37,000）
ES947WC/TB3　希望小売価格 ¥40,700.（税抜¥37,000）

	指向特性	周波数特性	感度※1	出力インピーダンス	最大入力音圧※2	ダイナミックレンジ	SN比※3
ES947C/XLR ES947WC/XLR ES947C/TB3 ES947WC/TB3	カーディオイド	70～8,500Hz 70～15,000Hz	–37dB –38dB	100Ω	134dB SPL 135dB SPL	109dB （1kHz at Max SPL）	70dB 69dB

ファントム電源	質量	寸法	出力コネクター	付属品
DC11～52V、2mA	62g 31g	長さ69mm、直径26mm 長さ60.5mm、直径20mm	3ピンXLR-Mタイプ TB3Mタイプ	防振ゴム×2、ナット 防振ゴム×2、ナット、7.6mマイクロホンケーブル（TA3F、XLR-M）

※1）0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2）T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3）1kHz,1Pa

- 120度の範囲に狙いを定めて収音できる単一指向性タイプ。
- 卓上・天井・壁掛けなどに目立たない小型・省スペース設計。
- 二層のスチール製メッシュグリルを備えた、頑丈なメタル仕上げのヘッドケース。
- 当社独自のRFIシールド技術により無線周波数干渉（RFI）を徹底排除。
- 取り付け面の振動を減衰させる防振ゴムを付属。
- ブラックとホワイトの2色展開。
- 11～52VのDCファントム電源に対応。

ES947C/XLR　ES947WC/XLR

- 防沫性能と収音性能を高水準で両立させた無指向性コンデンサーマイクロホン。飛沫や水しぶきからマイクを保護するIPX4準拠*の防沫性能。XLR-M出力コネクターを備えた内蔵電源モジュールを搭載。

＊IPX4とは、あらゆる方向からの水の飛沫を受けても有害な影響のないものです。お風呂などの高温多湿の場所では使用できません。完全防水ではありません。

ES947C/TB3　ES947WC/TB3

- TB3M（mini-XLR）出力コネクターを備えた内蔵電源モジュールを搭載。XLR入力に対応するマイクケーブル（TA3F、XLR-M）を付属。

ES947C/XLR　ES947WC/XLR　ES947C/TB3　ES947WC/TB3

クイックマイクアダプター
AT8433 RoHS
オープン価格

AT8433 天井取付け例

対応機種　ES945O/XLR　ES945WO/XLR　ES947C/XLR　ES947WC/XLR

小型クイックマウントアダプター
AT8433S RoHS
オープン価格

AT8433S 天井取付け例
ES945WO/TB3使用

対応機種　ES945O/TB3　ES945WO/TB3　ES947C/TB3　ES947WC/TB3

バウンダリーマイクロホン

カーディオイドコンデンサーバウンダリーマイクロホン

PHANTOM　RoHS

U851Rb

希望小売価格 ¥60,500.
(税抜¥55,000)

指向特性	周波数特性	感度※1	出力インピーダンス	最大入力音圧※2	ノイズ	ダイナミックレンジ	SN比※3	ファントム電源	出力コネクター	付属品
カーディオイド	20～20,000Hz	−34dB	50Ω	134dB SPL	26dB SPL (A特性)	108dB (1kHz at Max SPL)	68dB	11～52V DC, 4.4mA	TB3Mタイプ (マイクロホン) 3ピンXLR-Mタイプ (ケーブル)	7.6m マイクロホンケーブル黒色 (TA3F, XLR-M) , ポーチ

※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3) 1kHz,1Pa, A特性

- 軸外の音を除去し、高感度でありながらハウリングしづらい優れた収音特性。
- PivotPoint™(回転機構) コネクターを採用したことで、マイクロホンケーブルを背面または底面から引き回すことが可能。
- UniGuard™ RFI (電波干渉) シールド技術により、卓越したEMC性能を発揮。
- 頑丈なダイキャスト製筐体とシリコン製滑り止め底面パッドにより、マイクロホンへの振動の伝達を最小限に抑制。

カーディオイドコンデンサーバウンダリーマイクロホン

PHANTOM　RoHS

U891Rb

希望小売価格 ¥60,500.
(税抜¥55,000)

指向特性	周波数特性	感度※1	出力インピーダンス	最大入力音圧※2	ノイズ	ダイナミックレンジ	SN比※3	ファントム電源	出力コネクター	付属品
カーディオイド	20～20,000Hz	−34dB	50Ω	130dB SPL	26dB SPL (A特性)	104dB (1kHz at Max SPL)	68dB	11～52V DC, 9.3mA	TB3Mタイプ (マイクロホン) 3ピンXLR-Mタイプ (ケーブル)	7.6m マイクロホンケーブル黒色 (TA3F, XLR-M) , ポーチ

※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3) 1kHz,1Pa, A特性

- ファントム電源で動作するRGB LEDを内蔵し、マイクロホンのON/OFF状態を表示。
- スイッチの動作モードを「タッチ・オン／タッチ・オフ」「タッ チ・トゥ・トーク」「タッチ・トゥ・ミュート」の3つの動作モードのいずれかに設定可能。
- PivotPoint™ (回転機構) コネクターを採用したことで、マイクロホンケーブルを背面または底面から引き回すことが可能。
- UniGuard™ RFI (電波干渉) シールド技術により、卓越したEMC性能を発揮。
- 頑丈なダイキャスト製筐体とシリコン製滑り止め底面パッドにより、マイクロホンへの振動の伝達を最小限に抑制。

AT-MCA20a、AT-POE4520、AT-NS11ではご使用になれません。

バックエレクトレット・コンデンサー型マイクロホン

PHANTOM　RoHS

AT844GY

希望小売価格 ¥66,000.
(税抜¥60,000)

AT844WH

希望小売価格 ¥66,000.
(税抜¥60,000)

指向特性	周波数特性	感度※1	最大入力音圧※2	SN比※3	出力インピーダンス	電源	消費電流	本体仕上げ
半球前方指向性	70～18,000Hz	−40dB	140dB SPL	67dB以上	250Ω平衡	ファントムDC11～52V	2mA	AT844GY:グレーつや消し焼付塗装 AT844WH:アイボリー塗装

出力コネクター	ケーブル長	付属品
XLR-M(3PIN)	2.0m	AT8538パワーモジュール、マイクポーチ

※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3) 1kHz,1Pa

- 目立たず収音したい時の仕込み用途に最適なバウンダリーマイクロホンです。
- マイクケーブルは指向角度に対して前後に引出し可能で、多様なセットにも柔軟な設置が可能。
- ダブルウェーブダイアフラム (PAT.) を採用。
- 携帯電話やワイヤレスインカムなど電波に対するシールド対策を大幅に強化したリファインモデルです。

付属品

AT8538
パワーモジュール

AT844GY

AT844WH

バックエレクトレット・コンデンサー型マイクロホン

PHANTOM　RoHS

U841R

希望小売価格 ¥44,000.
(税抜¥40,000)

指向特性	周波数特性	感度※1	最大入力音圧※2	ダイナミックレンジ	SN比※3	出力インピーダンス	ファントム電源	出力コネクター	付属品
無指向性	40～20,000Hz	−35dB	130dB SPL	105dB (1kHz at Max SPL)	69dB	200Ω	DC11～52V、2mA	TB3Mタイプ (マイクロホン) 3ピンXLR-Mタイプ (ケーブル)	7.6m マイクロホンケーブル黒色 (TA3F, XLR-M) , ポーチ

※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3) 1kHz,1Pa

- 平面上での収音向けに設計された無指向性マイクロフォン。
- UniGuard® RFI (無線周波数干渉) シールド技術により、優れた除去性能を発揮。
- レギュレーター内蔵により、外部パワーモジュールが不要。
- バウンダリー付近にある小径のカプセルが位相歪みを排除し、クリアで高出力の性能を実現。
- 頑丈なダイキャストケースとシリコンフォームの滑り止め底面パッドにより、マイクロホンへの表面振動の伝達を最小限に抑制。
- 目立たないマット仕上げが施されたロープロファイル設計。

ブロードキャスト/イマーシブオーディオマイクロホン

BP3600

イマーシブオーディオマイクロホン

PHANTOM　RoHS

BP3600

オープン価格

BP3600/MIC：マイクロホンモジュール　マイクロホンモジュールは8本すべて同一仕様です

型式	指向特性	周波数特性	感度※1	出力インピーダンス	最大入力音圧レベル※2	ダイナミックレンジ※4	SN比※3	ファントム電源
バックエレクトレットコンデンサー型	ハイパーカーディオイド	40～20,000Hz	-41dB (8.9mV)	70Ω	144dB SPL	121dB	71dB	48VDC,4mA

BP3600/MIC：マイクロホン

チャンネル数	出力コネクター	外形寸法	質量	付属品
8	16ピンLEMO 2Bシリーズコネクター (メス)	H217.7×W160.4×D160.4mm	656g	マイクロホンケーブル BP3600/CABLE、マイクホルダー AT8476、変換ネジアダプター (5/8-27 - 3/8-16)、ウインドスクリーン AT8172 (8個)、ケース

※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3) 1kHz,1Pa　※4) 1kHz at Max SPL

- スポーツイベントや映画撮影、コンサートやフェスなどで、安定した3Dオーディオサウンドを収音可能なイマーシブオーディオマイクロホン。
- 8本のマイクロホンモジュールをすばやく着脱でき、セットアップと撤収が容易。
- アンビエンス収音に適した充分なセパレーションを確保し、収音した音声イメージは、5.1.4chスピーカーレイアウトにそのままルーティング可能。
- 番号と色表示で各チャンネルを瞬時に識別可能。
- すばやく確実なマイクの着脱が可能なコネクターロックを採用。
- マイクを吊り下げる際の安全性を高める落下防止ワイヤー用ストラップを装備。
- 持ち運びやすいグリップ部の端にケーブルが接続でき、付属のケーブルや延長ケーブル(別売)を簡単に取り付け可能。
- 各チャンネルにDC48Vファンタム電源が必要。

ウインドスクリーン装着時

別売オプション

BP3600/CABLE20EXT
マイクロホンケーブル
オープン価格

ケーブル外径：　φ11.5mm
入力コネクター：16ピンLEMO 2Bシリーズコネクター (オス)
出力コネクター：16ピンLEMO 2Bシリーズコネクター (メス)
ケーブル長：　20m
質量：　3.5kg

BP3600/WS
ウインドシールド
オープン価格

対応マイク径：　φ12.7mm (BP3600/MIC専用)
外径寸法：　H113×W109×D109mm
質量：　57g

BP3600/WJ
ウインドジャマー
オープン価格

対応マイク径：　BP3600/WS専用
外径寸法：　H160×W160×D25mmm
質量：　34g

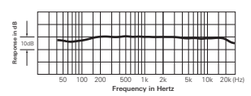
付属品

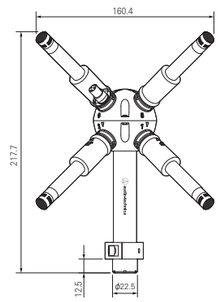
BP3600/CABLE
マイクロホンケーブル

ケーブル外径：　φ11.5mm
入力コネクター：16ピンLEMO 2Bシリーズコネクター (オス)
出力コネクター：XLR-M×8
ケーブル長：　5m
質量：　1.2kg

指向特性

周波数特性



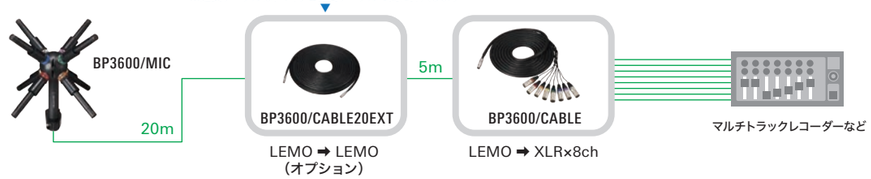


- 接続イメージ

標準的な構成

延長ケーブル使用時

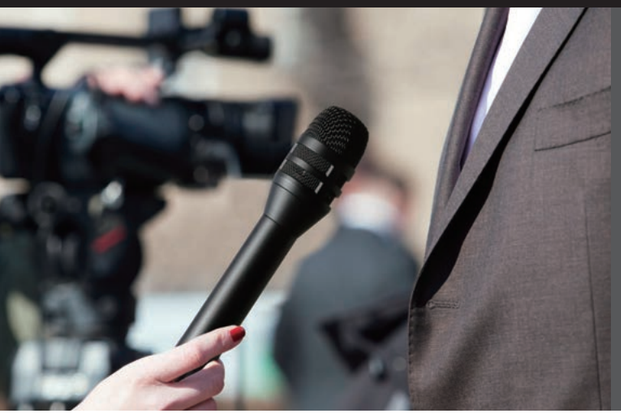
※延長ケーブルは、マイクと付属ケーブルの間に挿入します



ブロードキャスト / インタビュー・ナレーション

Microphones

BP4002・BP40



インタビューやロケなどに最適な、ロンググリップ採用ブロードキャスト向けダイナミックマイクロホン。

お客様の声
（TBSラジオ様・国会民放記者クラブ所属）

議場での集音では、質問者や答弁者の音声がとれることはもちろん、議場の空気感にいたるまで集音できるように、無指向性のマイクが必須です。加えて議場が紛糾した場合でも確実な集音を確保しなくてはならないので、頑丈なダイナミックマイクが求められています。その点でBP4002は最適なマイクロホンです。
外録でのリポートやインタビュー時は1本のマイクで複数の出演者の音声を取る場合がありますが、マイク振りの際でも自然に収録が可能です。しかも口元から離れても途端にレベルが下がることが無い感度の良いマイクロホンです。
また、軽いマイクだと握り変えることが多くなり、ハンドリングのノイズが増えるように感じますが、ほどよい重さのBP4002ではそれがなく放送局に適したマイクロホンです。

ダイナミック型マイクロホン

RoHS

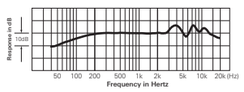
BP4002
希望小売価格¥33,000.（税抜 ¥30,000）

指向特性	周波数特性	感度※1	最大入力音圧※2	SN比※3	出力インピーダンス	電源	消費電流	出力コネクター	ケーブル長	付属品
無指向性	80 ～ 20,000Hz	−56dB	――	――	300Ω平衡	――	――	3ピンXLR-Mタイプ	――	マイクホルダー AT8470、変換ネジ（3/8-5/8）、ウインドスクリーン、ポーチ

※1）0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2）T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3）1kHz,1Pa

- バックキャビティ部をグリップの内面からフローティングさせ、卓越したハンドリングノイズ抑制効果を発揮。
- 環境音を自然に再生する無指向性。
- フィールド使用に応える頑丈な筐体・硬化スチール製アウターグリルを採用。
- 内蔵ウインドスクリーンにより、風雑音やブレスノイズを低減。
- マイクホルダーやウインドスクリーン、持ち運びに便利なポーチを付属。

周波数特性



指向特性　感度 −56dB

ダイナミック型マイクロホン

BP40
オープン価格

指向特性	周波数特性	感度※1	最大入力音圧※2	SN比※3	出力インピーダンス	電源	消費電流	本体仕上げ	出力コネクター	ケーブル長	付属品
ハイパーカーディオイド	50～16,000Hz	−48dB	――	――	450Ω平衡	――	――	マットブラック焼付塗装	3ピンXLR-Mタイプ	――	AT8483マウンティングクランプ変換ネジ（3/8-5/8）、ポーチ

※1）0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2）T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3）1kHz,1Pa

- フローティングエッジ構造を持つ大口径ダイヤフラムを採用することでコンデンサーマイクロホンのような豊かで歪みの少ない自然な音質を広帯域で実現。
- オフマイクでも重厚なボーカルを再現するために最適化されたマイクロホン。
- 電磁妨害（EMI）を受けにくいハムバッキングコイルを搭載。
- 100Hz、6dB/oct.のローカットスイッチとポップノイズを抑える多層構造のウィンドスクリーンを採用 。
- 放送局での使用を想定した堅牢な金属筐体モデル。

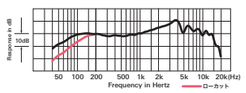
別売オプション

AT8484
ショックマウント
オープン価格

マウンティングクランプ装着例

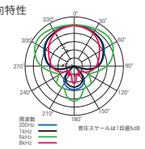
ショックマウント装着例

周波数特性



ローカット:100Hz、6dB per octave

指向特性



ブロードキャスト / ヘッドセット

BPHS2 Series

BPHS2シリーズを導入・採用いただいた放送局

株式会社エフエム山形	株式会社テレビユー福島
東海ラジオ放送株式会社	株式会社フジテレビジョン
株式会社南日本放送	そのほか放送局

ブロードキャストステレオヘッドセット

RoHS

BPHS2a
オープン価格

ヘッドホン部

型式	ドライバー	出力音圧レベル	再生周波数帯域	最大入力	インピーダンス	入力端子	質量（コード除く）	付属品	別売
密閉ダイナミック型	ϕ45mm	102dB/mW	15 ～ 28,000Hz	1,600mW	38Ω	TB6M ジャック	250g	ウインドスクリーン(AT8167)×3、クリップ、ポーチ	BPCB2（3.0m / TA6F、3ピンXLR-M、フォーン）、BPCB3（3.0m/TA6F、先バラ）、イヤパッドHP-M60x、ヘッドパッド

マイクロホン部

型式	指向特性	周波数特性※1	感度※2	出力インピーダンス	寸法	出力コネクター
ダイナミック型	ハイパーカーディオイド	50 ～ 14,000Hz (at 2cm)	-57dB	550Ω	高さ：18.0mm、本体最大径：23.4mm	TB6M型

※1）本製品有線時の値です。ご使用の機器によって性能が異なります。　※2）0dB=1V/1Pa, 1kHz

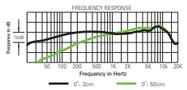
- 目立たない密閉型のオンイヤータイプながらも優れたアイソレーションを実現。
- ヘッドホン部にはプロフェッショナルヘッドホンATH-M50xと同様に大口径45mmドライバーを搭載。
- マイクロホンはハイパーカーディオイドダイナミックマイクロホンを採用。
- ブーム式マイクロホンは左右どちらでも使用可能。
- メンテナンス性を考慮し簡単に交換可能なイヤーパッドとヘッドバンド付属。

別売オプション

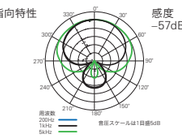
接続ケーブル **BPCB2**

接続ケーブル **BPCB3**

周波数特性



指向特性　感度 −57dB



ブロードキャストステレオヘッドセット

RoHS

BPHS2Ca
オープン価格

ヘッドホン部

型式	ドライバー	出力音圧レベル	再生周波数帯域	最大入力	インピーダンス	入力端子	質量（コード除く）	付属品	別売
密閉ダイナミック型	ϕ45mm	102dB/mW	15 ～ 28,000Hz	1,600mW	38Ω	TB6M ジャック	240g	ウインドスクリーン（AT8168）×3、クリップ、ポーチ	BPCB2（3.0m / TA6F、3ピンXLR-M、フォーン）、BPCB3（3.0m/TA6F、先バラ）、イヤパッドHP-M60x、ヘッドパッド

マイクロホン部

型式	指向特性	周波数特性※1	感度※2	出力インピーダンス	最大入力音圧レベル※3	SN比※4	ダイナミックレンジ	ファントム電源	寸法	出力コネクター
バックエレクトレット・コンデンサー型	単一指向性	60 ～ 15,000Hz (at 2cm)	-45dB	100Ω	140dB SPL	60dB	106dB	11 ～ 52V DC, 2mA	最小幅: 12mm 高さ: 12.7mm	TB6M型

※1）本製品有線時の値です。ご使用の機器によって性能が異なります。　※2）0dB=1V/1Pa, 1kHz　※3）T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※4）1kHz,1Pa

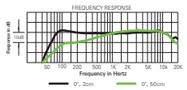
- 目立たない密閉型のオンイヤータイプながらも優れたアイソレーションを実現。
- ヘッドホン部にはプロフェッショナルヘッドホンATH-M50xと同様に大口径45mmドライバーを搭載。
- マイクロホンはカーディオイドコンデンサーマイクロホンを採用。
- ブーム式マイクロホンは左右どちらでも使用可能。
- 長時間の使用でも快適な装着感を実現するイヤーパッドとヘッドバンドを採用。
- メンテナンス性を考慮し簡単に交換可能なイヤーパッドとヘッドバンド付属。

別売オプション

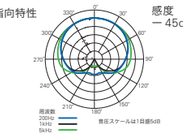
接続ケーブル **BPCB2**

接続ケーブル **BPCB3**

周波数特性



指向特性　感度 − 45dB



シングルイヤーブロードキャストヘッドセット

RoHS

BPHS2Sa
オープン価格
12月発売予定

ヘッドホン部

型式	ドライバー	出力音圧レベル	再生周波数帯域	最大入力	インピーダンス	入力端子	質量（コード除く）	付属品	別売
密閉ダイナミック型	ϕ45mm	102dB/mW	15 ～ 28,000Hz	1,600mW	38Ω	TB6M ジャック	190g	ウインドスクリーン（AT8167）×3、クリップ、ポーチ	BPCB2（3.0m / TA6F、3ピンXLR-M、フォーン）、BPCB3（3.0m/TA6F、先バラ）、イヤパッドHP-M60x、ヘッドパッド

マイクロホン部

型式	指向特性	周波数特性※1	感度※2	出力インピーダンス	寸法	出力コネクター
ダイナミック型	ハイパーカーディオイド	50 ～ 14,000Hz (at 2cm)	-57dB	550Ω	高さ：18.0mm、本体最大径：23.4mm	TB6M型

※1）本製品有線時の値です。ご使用の機器によって性能が異なります。　※2）0dB=1V/1Pa, 1kHz

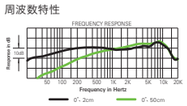
- 目立たない密閉型片耳タイプ。
- ヘッドホン部にはプロフェッショナルヘッドホンATH-M50xと同様に大口径45mmドライバーを搭載。
- マイクロホンはハイパーカーディオイドダイナミックマイクロホンを採用。
- ブーム式マイクロホンは左右どちらでも使用可能なように設計。
- 長時間の使用でも快適な装着感を実現するイヤーパッドとヘッドバンドを採用。
- メンテナンス性を考慮し簡単に交換可能なイヤーパッドとヘッドバンド付属。

別売オプション

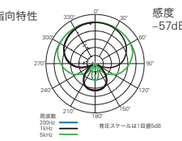
接続ケーブル **BPCB2**

接続ケーブル **BPCB3**

周波数特性



指向特性　感度 −57dB



バックエレクトレット・コンデンサー型マイクロホン

PHANTOM　RoHS

BP28L
オープン価格

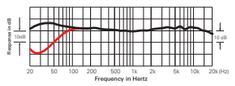
指向特性	周波数特性	ローカット	パッド	感度[※1]	出力インピーダンス	最大入力音圧[※2]	ノイズ	ダイナミックレンジ[※4]
超指向性	20〜20,000Hz	80Hz, 18dB/octave	-10dB	−23dB	250Ω	138dB SPL 148dB SPL (パッドON時)	3dB SPL	135dB

SN比[※3]	電源	スイッチ	外形寸法	出力コネクター	アクセサリー対応コード	付属品
91dB	ファントムDC11〜52V 3.4mA	ローカット ON/OFF パッド ON/OFF	長さ：567.9mm、 本体最大径：28.0mm	3ピンXLR-Mタイプ	SG7	ウインドスクリーン（AT8169）、ホルダー（AT8470）、 変換ネジアダプター（3/8"-5/8"）

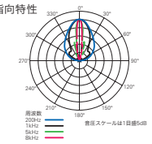
※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3) 1kHz,1Pa　※4) 1kHz at Max SPL

- 大口径コンデンサーダイアフラムと最適化した回路により、これまでにない低ノイズを実現。映像／TVの制作や放送用途に最適。
- 全長567.9mmで、高域から低域まで鋭い指向性。
- トランス出力により滑らかな音色を実現。
- 特殊な音響ポートにより、全周波数帯域にわたって鋭い指向性を維持。

周波数特性



指向特性



バックエレクトレット・コンデンサー型マイクロホン

PHANTOM　RoHS

BP28
オープン価格

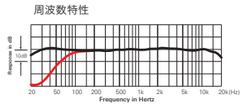
指向特性	周波数特性	ローカット	パッド	感度[※1]	出力インピーダンス	最大入力音圧[※2]	ノイズ	ダイナミックレンジ[※4]
超指向性	20〜19,000Hz	80Hz, 18dB/octave	-10dB	−28dB	250Ω	143dB SPL 153dB SPL (パッドON時)	8dB SPL	135dB

SN比[※3]	電源	スイッチ	外形寸法	出力コネクター	アクセサリー対応コード	付属品
86dB	ファントムDC11〜52V 3.4mA	ローカット ON/OFF パッド ON/OFF	長さ：354.9mm、 本体最大径：28.0mm	3ピンXLR-Mタイプ	SG6	ウインドスクリーン（AT8170）、ホルダー（AT8470）、 変換ネジアダプター（3/8"-5/8"）

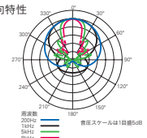
※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3) 1kHz,1Pa　※4) 1kHz at Max SPL

- 大口径コンデンサーダイアフラムと最適化した回路により、これまでにない低ノイズを実現。映像／TVの制作や放送用途に最適。
- 全長354.9mmで、鋭い指向性。
- トランス出力により滑らかな音色を実現。
- 特殊な音響ポートにより、全周波数帯域にわたって鋭い指向性を維持。

周波数特性



指向特性



DCバイアス・コンデンサー型マイクロホン

PHANTOM　RoHS

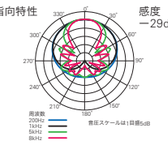
BP4073
オープン価格

指向特性	周波数特性	感度[※1]	最大入力音圧[※2]	SN比[※3]	出力インピーダンス	電源	消費電流	本体仕上げ	外形寸法	出力コネクター	付属品
超指向性	20〜 20,000Hz	−29dB	141dB SPL	81dB以上	50Ω	ファントム DC48V	4.8mA	マットブラック 焼付塗装	長さ：233.0mm、 直径：21.0mm	3ピンXLR-M	AT8405aマイクホルダー、ウインドスクリーン（AT8144）、 変換ネジ、Oリング×2、キャリングケース

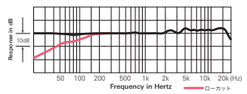
※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3) 1kHz,1Pa

- 軽量、コンパクトながら高域から低域まで狭指向性を持ち、短・中距離収音時に高い明瞭度で目的音を捉えます。ビデオカメラへの搭載やフィールド収音に最適です。
- 高精度なスリットデザインを有する特殊音響管とトランスレス回路により安定した位相感と広ダイナミックレンジを実現。
- ダブルウェーブダイアフラム（PAT.）を採用。クラスを超越した正面感度特性、超ローノイズレベルを実現。
- 携帯電話やワイヤレスインカム、電波に対するRF対策を強化。ノイズを大幅に軽減し環境の悪い現場でのトラブルを解消します。

指向特性



周波数特性



ローカット：80Hz、12dB per octave

バックエレクトレット・コンデンサー型ショットガンマイクロホン

単3　PHANTOM　RoHS

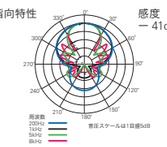
ATM57a
希望小売価格 ¥88,000.（税抜 ¥80,000）

指向特性	周波数特性	感度[※1]	最大入力音圧[※2]	SN比[※3]	出力インピーダンス	電源	消費電流	本体仕上げ	外形寸法	出力コネクター	付属品
超指向性	20〜 20,000Hz	−41dB (電池時) −40dB (ファントム時)	115dB SPL (電池時) 129dB SPL (ファントム時)	77dB以上	300Ω平衡 (電池時) 250Ω平衡 (ファントム時)	単3形乾電池×1 ファントム DC11〜52V	0.4mA (電池時) 2mA (ファントム時)	シアターブラック つや消し焼付塗装	長さ：279.0mm、 直径：21.0mm	3ピン XLR-Mタイプ	AT8405aマイクホルダー、 ウインドスクリーン（AT8134）、 変換ネジ、キャリングケース

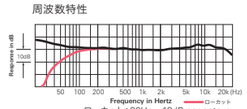
※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3) 1kHz,1Pa

- 全長279mmのショートサイズ、2ウェイ電源方式で駆動可能な動作環境を選ばないコンパクトショットガンマイクロホンで世界的ロングセラーとなったATM57の後継モデルです。
- 大口径化されたφ14ダイアフラムとリファインされたスリットデザインが安定した駆動力を発揮、コンパクトながら広いダイナミックレンジと低域まで鋭い指向性を実現。短・中距離収音時に高い明瞭度で目的音を捉え、ENG用途など音声収録のクオリティーを向上させます。
- 単3形乾電池×1、またはDC11〜52Vのファントム電源にも自動対応する2ウェイ電源方式です。
- 携帯電話やワイヤレスインカム、電波に対するRF対策を強化。ノイズを大幅に軽減し環境の悪い現場でのトラブルを解消します。

指向特性



周波数特性



ローカット：80Hz、18dB per octave

バックエレクトレット・コンデンサー型ショットガンマイクロホン

PHANTOM　RoHS

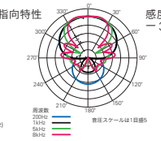
AT875R
オープン価格

指向特性	周波数特性	感度[※1]	出力インピーダンス	最大入力音圧[※2]	ダイナミックレンジ	SN比[※3]	ファントム電源	外形寸法	出力コネクター	アクセサリー対応コード	付属品
超指向性	90〜 20,000Hz	-30dB (31.6mV)	100Ω	127dB SPL	107dB (1kHz at Max SPL)	74dB	DC11〜52V、 2mA	長さ：175.0mm、 直径：21.0mm	3ピンXLR-M タイプ	SG4	マイクホルダー（AT8405a）、変換ねじ (5/8"-27 - 3/8"-16)、ウインドスクリーン （AT8133）、Oリング×2、ポーチ

※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3) 1kHz,1Pa

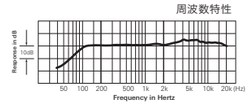
- あらゆる現場でコンパクトに高音質収音できる軽量ショットガンマイクロホン。
- 極めて短く軽量なボディでコンパクトな収音環境を実現。
- カメラ操作音やハンドリングノイズを最小限に抑制する周波数特性。

指向特性



感度
− 30dB

周波数特性



バックエレクトレット・コンデンサー型ショットガンマイクロホン

単3　PHANTOM　RoHS

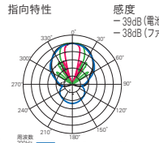
AT8015
オープン価格

指向特性	周波数特性	感度[※1]	最大入力音圧[※2]	SN比[※3]	出力インピーダンス	電源	消費電流	外形寸法	電池寿命	付属品
超指向性	40〜 20,000Hz	−39dB (電池時) −38dB (ファントム時)	120dB SPL (電池時) 132dB SPL (ファントム時)	72dB	300Ω平衡 (電池時) 250Ω平衡 (ファントム時)	単3形アルカリ乾電池×1または 単3形マンガン乾電池×1、 ファントム11〜52VDC	0.4mA以下(電池時) 2mA(ファントム時)	長さ：460.0mm、 直径：21.0mm	約1200時間 (マンガン乾 電池使用時)	AT8405aマイクホルダー、ウインドスクリーン(AT8145)、変換ネジ、Oリング×2、キャリングケース

※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3) 1kHz,1Pa

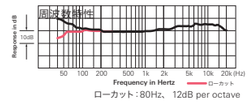
- 周囲雑音が多い環境で目的音を高い明瞭度で捉えるロングショットガンマイクロホン。
- 単3形アルカリ乾電池または単3形マンガン乾電池×1、またはDC11 〜 52Vのファントム電源にも自動対応する2ウェイ電源方式。
- 携帯電話やワイヤレスインカム、電波に対するRF対策を強化。

指向特性



感度
− 39dB (電池時)
− 38dB (ファントム時)

周波数特性



ローカット：80Hz、12dB per octave

ステレオマイクロホン

バックエレクトレット・コンデンサー型M-Sステレオショットガンマイクロホン

PHANTOM　RoHS

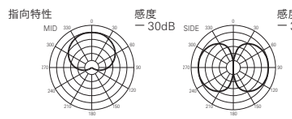
BP4029
オープン価格

指向特性	ステレオ・アングル	周波数特性	感度[※1]	最大入力音圧[※2]	SN比[※3]	出力インピーダンス	電源	消費電流	外形寸法	ケーブル	付属品
超指向性 +双指向性	LR-Wide、 LR-Narrow 切換式	40〜 20,000Hz	MID :−30dB SIDE :−34dB LR Stereo :−36dB	MID : 123dB SPL SIDE : 127dB SPL LR Stereo :126dB SPL	MID : 72dB SIDE : 68dB LR Stereo :70dB	200Ω	ファントム DC11〜52V	4mA	長さ：236.0mm、 直径：21.0mm	マイク側(5ピンXLR-F)、 出力側(3ピンXLR-M)×2	AT8405aマイクホルダー、ウインドスクリーン(AT8134)、マイクケーブル(0.6m)、 変換ネジ、Oリング×2、キャリングケース

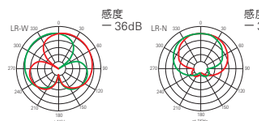
※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3) 1kHz,1Pa

- 単一指向性と双指向性を持つ新開発の高感度マイクユニットを独立搭載。MSダイレクトとLRワイド、LRナローの3モードから設定可能で、周囲雑音が多い環境での目的音収録、屋内外スポーツ収録におけるステレオベース、アンビエンス表現などサラウンド収録の多様なシーンに対応します。
- 高精度なスリットデザインを有する特殊音響管とトランスレス回路により安定した位相感と広ダイナミックレンジを実現。

指向特性



感度
− 30dB

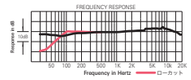


感度
− 34dB

感度
− 36dB

感度
− 36dB

周波数特性



ローカット：80Hz、
12dB per octave

バックエレクトレット・コンデンサー型X-Yステレオマイクロホン

PHANTOM　RoHS

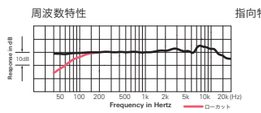
BP4025
オープン価格

指向特性	周波数特性	感度[※1]	最大入力音圧[※2]	SN比[※3]	出力インピーダンス	電源	消費電流	本体仕上げ	外形寸法	出力コネクター	付属品
単一指向性 ×2	20〜 17,000Hz	−32dB	145dB SPL	80dB	170Ω平衡	ファントム DC11〜52VDC	7mA	シアターブラック つや消し焼付塗装	長さ：186.0mm、 ヘッド部直径：47.6mm、 ボディ部直径：21.0mm	5ピン XLR-Mタイプ	AT8405aマイクホルダー、 ウインドスクリーン（AT8172）、マイクポーチ、 マイクケーブル5.0m、変換ネジ

※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3) 1kHz,1Pa

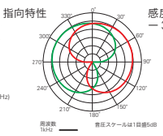
- 新開発のφ24.3大口径ダイアフラムをコンパクトボディに搭載したBPシリーズのX-Yステレオマイクロホン。
- 独自のステレオ原理（PAT.P.）によりカーディオイドユニットの指向性軸を傾け、音像定位の優れた120°のステレオアングルを実現。
- 新開発「ダブルウェーブダイアフラム（PAT.）」を採用。クラスを超越した感度特性、超ローノイズレベルを実現。
- 風雑音を効果的に低減する80Hz・12dB/oct.ローカット、あらゆる現場で重宝する−10dBパッドスイッチを標準装備。
- 吹かれノイズに強いウインドスクリーンを標準装備。

周波数特性



ローカット：80Hz、12dB per octave

指向特性



感度
− 32dB

バックエレクトレット・コンデンサー型X-Yステレオマイクロホン

単3　PHANTOM　RoHS

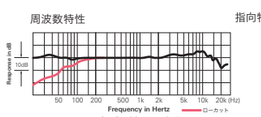
AT8022
オープン価格

指向特性	周波数特性	感度[※1]	最大入力音圧[※2]	SN比[※3]	出力インピーダンス	電源	消費電流	本体仕上げ	外形寸法	出力コネクター	付属品
単一指向性 ×2	20〜 15,000Hz	−38dB (電池時) −38dB (ファントム時)	120dB SPL (電池時) 128dB SPL (ファントム時)	75dB	300Ω (電池時) 250Ω (ファントム時)	単3形乾電池×1 ファントム DC11〜52V	2mA	シアターブラック つや消し焼付塗装	長さ：186.0mm、 ヘッド部直径：47.6mm、 ボディ部直径：21.0mm	5ピン XLR-Mタイプ	AT8405aマイクホルダー、ウインドスクリーン(AT8172)、マイクポーチ、変換ネジ、カメラシューアダプター、バランスケーブル2.0m、アンバランスケーブル0.6m

※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3) 1kHz,1Pa

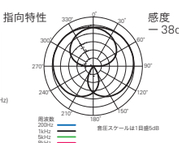
- 独自のステレオ原理（PAT.P.）によりカーディオイドユニットの指向性軸を傾け、音像定位の優れた120°のステレオアングルを実現。
- ダブルウェーブダイアフラム（PAT.）を採用。クラスを超越した感度特性、超ローノイズレベルを実現。
- カメラシュー取付アダプター、専用ウインドスクリーン、XLRタイプ×2と金メッキL型ステレオミニプラグの2種類を標準装備。
- 単3形乾電池対応。
- 風雑音を効果的に低減する80Hz・12dB/oct. ハイパスフィルタースイッチを標準装備。

周波数特性



ローカット：80Hz、12dB per octave

指向特性



感度
− 38dB

ダイナミック型マイクロホン

RoHS

ATS99

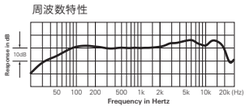
オープン価格

指向特性	周波数特性	感度※1	出力インピーダンス	出力コネクター	外形寸法	質量	付属品
ハイパーカーディオイド	60～16,000Hz	−52dB	600Ω	3ピンXLR-Mタイプ	長さ：181.5mm、本体最大径：50mm	262g	マイクホルダー AT8470、変換ネジ (5/8-27−3/8-16)、ポーチ

※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz

- ボーカリスト自身が心地良い、優れたレスポンス。中低域に量感を持たせた、新定番のマイクロホン。
- ライブやさまざまな収音シーンに適したプロ仕様ダイナミックハンドヘルドマイク。
- 高磁力マグネットとステップアップトランスにより、高感度で量感のある中低域サウンド。
- 低域から高域までしっかり聴かせる周波数応答。
- 過酷なモニター環境下でも圧倒的なハウリングマージンを確保。
- 側面の音を拾いにくくライブステージなどで扱いやすいハイパーカーディオイド特性。
- 内部ショックマウント構造によりハンドリングノイズを低減。
- 軽量で扱いやすく疲れにくい、ハードな使用にも耐える堅牢なアルミ削り出しボディ。

周波数特性



指向特性　感度 −52dB

ダイナミック型マイクロホン

RoHS

ATM98

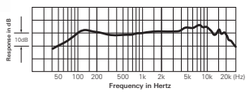
オープン価格

指向特性	周波数特性	感度※1	最大入力音圧※2	SN比※3	出力インピーダンス	本体仕上げ	出力コネクター	付属品
単一指向性	70～16,000Hz	−57dB	――――	――	250Ω	マットブラック焼付塗装	3ピンXLR-Mタイプ	AT8470マイクホルダー、ポーチ、変換ネジ (3/8−5/8)

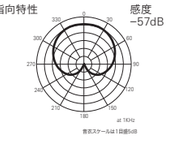
※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3) 1kHz,1Pa

- ライブステージ専用設計のダイナミックボーカルマイクロホン。
- アルニコ磁石の安定した磁気特性を最大限に駆使したパワフルでなめらかなライブサウンド。
- 過酷なモニター環境下でも圧倒的なハウリングマージンを確保。
- 緻密に設計されたハンドリングノイズキャンセル機構搭載。タッチノイズとの高度なアイソレーションを実現。
- ハードな使用にも耐え得る堅牢なダイキャスト製ボディ。

周波数特性



指向特性　感度 −57dB



ダイナミック型マイクロホン

RoHS

AE6100

オープン価格

指向特性	周波数特性	感度※1	最大入力音圧※2	SN比※3	出力インピーダンス	電源	消費電流	本体仕上げ	出力コネクター	ケーブル長	付属品
ハイパーカーディオイド	60～15,000Hz	−55dB	――――	――	250Ω	――	――	シアターブラックつや消し焼付塗装	3ピンXLR-Mタイプ	――	AT8470マイクホルダー 変換ネジ(3/8-5/8)、ポーチ

ダイナミック型マイクロホン

RoHS

AE4100

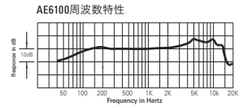
オープン価格

指向特性	周波数特性	感度※1	最大入力音圧※2	SN比※3	出力インピーダンス	電源	消費電流	本体仕上げ	出力コネクター	ケーブル長	付属品
単一指向性	90～18,000Hz	−55dB	――――	――	250Ω	――	――	シアターブラックつや消し焼付塗装	3ピンXLR-Mタイプ	――	AT8470マイクホルダー 変換ネジ(3/8-5/8)、ポーチ

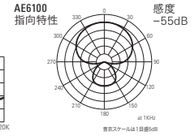
※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3) 1kHz,1Pa

- 高感度の新型ユニットによるスピード感豊かでキレのよいサウンドが持ち味のボーカルマイクロホンです。
- ボディーを二重構造にした"Dual Acoustic Chamber"によって、理想的な音響特性と優れたハンドルフィーリングを両立させています。
- 鋭い指向特性、ハウリングやポップノイズに対する無類の強さ、丈夫さなど、プロフェッショナルが必要とする要素をすべてそなえ、ハイレベルでバランスさせています。
- 柔軟性が高いラバー素材「Quiet Flex」製のマイクホルダー付です。

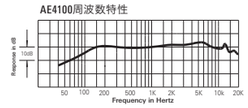
AE6100周波数特性



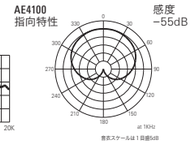
AE6100 指向特性　感度 −55dB



AE4100周波数特性



AE4100 指向特性　感度 −55dB



DCバイアス・コンデンサー型マイクロホン

PHANTOM　RoHS

AE5400

オープン価格

指向特性	周波数特性	感度※1	最大入力音圧※2	SN比※3	出力インピーダンス	電源	消費電流	本体仕上げ	出力コネクター	ケーブル長	付属品
単一指向性	20～20,000Hz	−40dB	147dB SPL	80dB以上	150Ω	11~52VDC	4mA	シアターブラックつや消し焼付塗装	3ピンXLR-Mタイプ	――	AT8470マイクホルダー 変換ネジ(3/8-5/8)、ポーチ

バックエレクトレット・コンデンサー型マイクロホン

PHANTOM　RoHS

AE3300

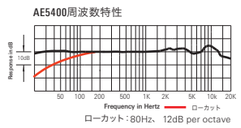
オープン価格

指向特性	周波数特性	感度※1	最大入力音圧※2	SN比※3	出力インピーダンス	電源	消費電流	本体仕上げ	出力コネクター	ケーブル長	付属品
単一指向性	30～18,000Hz	−42dB	147dB SPL	75dB以上	150Ω	11~52VDC	3mA	シアターブラックつや消し焼付塗装	3ピンXLR-Mタイプ	――	AT8470マイクホルダー 変換ネジ(3/8-5/8)、ポーチ

※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3) 1kHz,1Pa

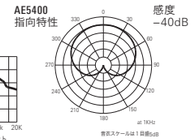
- AT4050と同じ大口径ダイアフラムを採用した、ボーカルマイクロホンのトップモデルです（AE5400のみ）。
- 定評あるアンチ・ショック技術でハンドリングノイズの発生を抑え、圧倒的なピュアサウンドを実現しています。
- 3層構造のヘッドケースやユニット先端のスポンジが、ポップノイズや歯擦音をきれいにカットします。
- ツアーにも安心してお使いになれるタフなマイクです。
- 柔軟性が高いラバー素材「Quiet Flex」製のマイクホルダー付です。

AE5400周波数特性

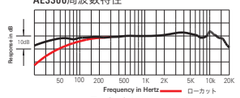


ローカット：80Hz、12dB per octave

AE5400 指向特性　感度 −40dB

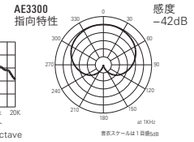


AE3300周波数特性



ローカット：80Hz、12dB per octave

AE3300 指向特性　感度 −42dB



ダイナミック型マイクロホン

RoHS

PRO41

オープン価格

指向特性	周波数特性	感度※1	出力インピーダンス	本体仕上げ	出力コネクター	付属品
単一指向性	90～16,000Hz	−55dB	300Ω	黒つや消し焼付塗装	3ピンXLR-Mタイプ	AT8470マイククランパー、変換ネジ(3/8−5/8)、マイクケーブル(キャノンタイプ:メス−オス4.5m)、マイクポーチ

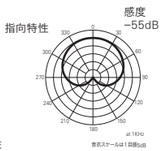
※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz

- 高磁力マグネット使用の新ユニットを搭載したボーカルマイクのニュースタンダードモデル。パワフル&クリアーなサウンドが、リードボーカルからコーラスまで、あらゆるボーカルを引き立てます。

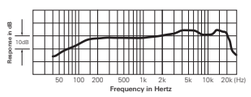
Magna Lock™

※スイッチがONの時に、ツマミを90度回転させるとロック出来ます。

指向特性　感度 −55dB



周波数特性



50 SERIES

Premier Studio Microphones

「50シリーズ」は、最高峰の音質を実現するためにディスクリート電子部品を使用し、すみずみまで気を配り、思考を巡らせ、究極のスタジオマイクロホンを追求しました。日本国内において、ひとつひとつ丁寧に手作業で組み立てられた後、厳しい検品検査を通過した製品のみを出荷しています。

トランス型カーディオイド・コンデンサー・マイクロホン

PHANTOM　RoHS

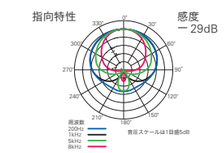
AT5047

オープン価格

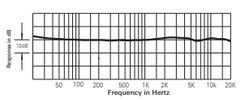
指向特性	周波数特性	感度※1	出力インピーダンス	最大入力音圧※2	ノイズ	ダイナミックレンジ	SN比※3	ファントム電源	出力コネクター	アクセサリー対応コード	付属品
単一指向性	20～20,000Hz	-29dB	150Ω	148dB SPL	6dB SPL	142dB	88dB	48VDC、2.7mA	3ピンXLR-Mタイプ	R10	ショックマウントAT8480 変換ネジ（3/8-5/8） キャリングケース

※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3) 1kHz,1Pa

- 繊細なドラムのブラッシングから力強いボーカルパーフォーマンスまで、楽器のニュアンスや声の特性を最大限に引き出す広大なダイナミックレンジ。
- 標準的な円形ダイアフラムの２倍の大きさとなる４つの長方形ダイアフラム（２ミクロン厚）を搭載し、レコーディングに最適な性能を実現。
- マイクプリアンプとコンソール入力に対し最大限の互換性を発揮する、厳選のディスクリート電子部品を採用。
- トランス出力が演出する滑らかな音質。
- ひとつひとつ手作業による組み立て、徹底した品質管理。
- マイクロホン本体からユニットを効果的にフローティングさせる内部ショックマウント。
- エレガントかつ耐久性のあるアルミと真鍮のハウジングデザイン。
- アイソレーションを高める先進的なショックマウントAT8480。保管にも輸送にも強い、特別デザインのハードケース付属。



周波数特性



株式会社TBSテレビ Dスタジオ アナブース

報道番組や情報番組の生放送番組内で使用されるVTRではナレーターさんやアナウンサーがナレーションを読んでいます。スタジオや編集室に付属するアナブースのマイクには、VTRの内容によって読み手が表現するささやきから重厚な声まで、様々なトーンのナレーションの臨場感や空気感を的確に伝える性能が求められます。その要求を十分に満たすマイクとして、現在、TBSテレビの報道・情報系の多くの番組でAT5047を使用しています。マイクを変更した際には、多くのナレーターさんから表現力が格段に上がったと高評価をいただきました。
また、TBSテレビの音楽番組の生バンド収録・生放送でも、華やかな金管楽器などの集音に使用しています。スピード感のあるアタック音やしっかりとした芯のある音を録ることができ、背面特性が良く音の被り成分が綺麗で、ミキシングの際の位相も良く揃う、とても使いやすいマイクロホンです。

メディアテクノロジー局制作技術統括部

バックエレクトレット・コンデンサー型マイクロホン

PHANTOM　RoHS

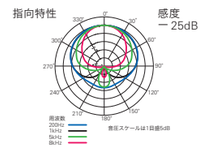
AT5040

オープン価格

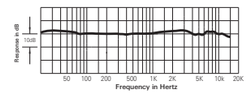
指向特性	周波数特性	出力インピーダンス	感度※1	最大入力音圧※2	固有雑音の等価音圧レベル	ダイナミックレンジ	SN比※3	電源	出力コネクター	付属品
単一指向性	20～20,000Hz	50Ω平衡	–25dB	142dB SPL	5dB SPL	137dB	89dB	ファントムDC48V	3ピンXLR-Mタイプ	ショックマウントAT8480 変換ネジ（3/8-5/8） キャリングケース

※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3) 1kHz,1Pa

- 忠実な再現力、存在感、音の深みや純度など、革新的なハイファイ性能。
- 4つの長方形ユニット（2ミクロン）をレコーディングにおける最適な性能が得られるよう組み合わせ、標準的な円形ユニットの2倍となる、オーディオテクニカ史上最大ユニットを搭載。
- きわめて低いノイズレベルと広大なダイナミックレンジ。
- 最高峰の音質を実現するためにディスクリート電子部品を採用。
- 高い音圧レベルと広い周波数帯域。
- ひとつひとつ手作業による組み立て、徹底した品質管理。
- マイクロホン本体からユニットを効果的にフローティングさせる内部ショックマウント。
- エレガントかつ耐久性のあるアルミニウムと真鍮のハウジング。
- アイソレーションを高めるショックマウントAT8480を付属。
- 保管にも輸送にも強い、特別にデザインされたハードシェルキャリングケース付属。



周波数特性



バックエレクトレット・コンデンサー型マイクロホン

PHANTOM　RoHS

AT5045

オープン価格

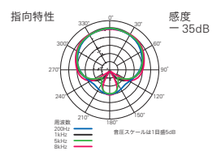
指向特性	周波数特性	出力インピーダンス	感度※1	最大入力音圧※2	固有雑音の等価音圧レベル	ダイナミックレンジ	SN比※3	電源	消費電流	出力コネクター	付属品
単一指向性	20～20,000Hz	100Ω	–35dB	149dB SPL	8dB SPL	141dB	86dB	ファントムDC48V	1.4mA	3ピンXLR-Mタイプ	マイククランパー AT8481、変換ネジ（3/8-5/8） ウインドスクリーン AT8165、キャリングケース

※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3) 1kHz,1Pa

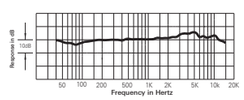
- 大口径サイドアドレスマイクロホンより広い振動板面積を確保した小型筐体。
- “50シリーズ” ならではの存在感、音の深みや純度により管楽器、弦楽器やパーカッションなどの収音に最適。
- 高い音圧レベルや極めて低いノイズレベル、広大なダイナミックレンジおよび周波数帯域を実現。
- 最高峰の音質を実現するためにディスクリート電子部品を採用。
- マイクロホン本体からユニットを効果的にフローティングさせる内部ショックマウント。
- エレガントかつ耐久性のあるアルミニウムと真鍮を掛け合わせたハウジング。
- ひとつひとつ手作業による組み立て、徹底した品質管理。
- メカニカルノイズに強く、安定感とセッティングのしやすさも備えたマイククランパー。
- 保管にも輸送にも強いハードシェルキャリングケースを付属。
- 専用ショックマウント AT8482（別売）によりアイソレーションを一層向上。

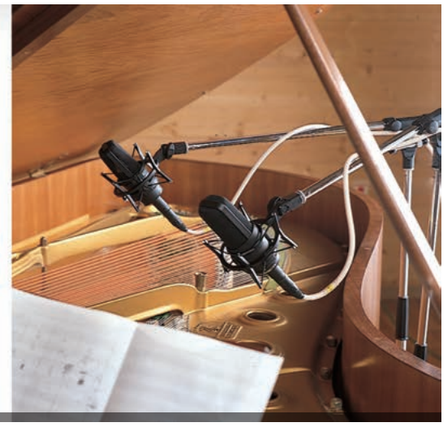
別売オプション

AT8482
ショックマウント
オープン価格



周波数特性





40 SERIES

比類なき音の芸術品

まるで空間をそのまま切り取ったかのようなリアルな音質と、
厳しい品質基準によって管理された高い信頼性は、まさに音の芸術品です。

カーディオイドコンデンサーチューブマイクロホン

RoHS

AT4060a
オープン価格

指向特性	周波数特性	感度※1	最大入力音圧	SN比※2	出力インピーダンス	電源	消費電流	本体仕上げ
単一指向性	20～20,000Hz	−34dB	150dB SPL（1kHz at 1% THD） 149dB SPL（1kHz at 0.5% THD）	75dB以上	200Ω平衡	パワーサプライ AT8560aを使用（AC100V/15W）	6.3VDC 0.3A（真空管ヒーター電源・代表値） 120VDC 7.5mA（真空管プレート電源・代表値）	マットブラック焼付塗装

付属品

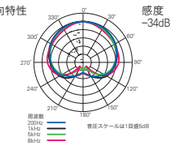
専用パワーサプライ AT8560a、専用ショックマウント AT8447、XLR（6ピン）ケーブル 7.6m、ラックマウント（ネジ6本付属）マイクケース、電源ケーブル

※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2) 1kHz,1Pa

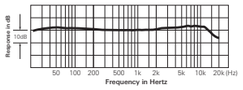
- 手作業での選別に加え、その中から一点一点エージングとテストを重ねた厳選の真空管により高耐入力を実現。
- クラス超の感度特性、超ローノイズレベルを実現する「ダブルウェーブダイアフラム（PAT.）」を搭載。
- ユニットにフローティング構造を採用振動耐性を高めることでノイズのアイソレーションを強化。
- トランス出力により低周波数帯域の直線性を実現。
- クリアかつ鮮明で誇張を感じさせないナチュラルな音質。
- 使い勝手を追求し短時間でのヒートアップを実現。

Vacuum Tube 6922

指向特性



周波数特性



DCバイアス・コンデンサー型マイクロホン

PHANTOM　RoHS

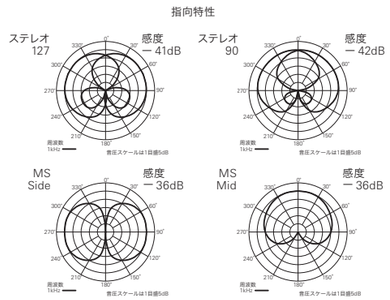
AT4050ST
オープン価格

指向特性	ステレオアングル	周波数特性	感度※1	最大入力音圧※2	SN比※3	出力インピーダンス	電源	消費電流	本体仕上げ	付属品
単一指向性＋双指向性	127度、90度切換式	20～18,000Hz	Stereo 90度：−42dB、Stereo 127度：−41dB、Mid：−36dB、Side：−36dB	149dB SPL	Stereo 90度：69dB、Stereo 127度：78dB、Mid：79dB、Side：77dB	50Ω平衡トランスレス	ファントム DC48V	6.4mA	マットブラック焼付塗装	専用ショックマウント：AT8449a、ダストカバー、ケーブル（5.0m）、マイクキャリングケース

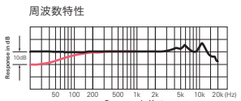
※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3) 1kHz,1Pa

- 広い周波数帯域において秀逸な指向特性を実現する1インチ大口径ツインダイアフラムはそのままに、単一指向性と双指向性を持つ高感度マイクユニットを独立搭載。MSダイレクトとLRワイド（127度）、LRナロー（90度）2種類のステレオモードに設定可能です。スタジオでの正確な定位が求められるアンビエント収音やロケーションでのサラウンド収録など多様なシーンに対応します。
- 独自のトランスレス回路が上質なフラットレスポンスを実現。低域の歪みをなくし、過渡特性においても安定した応答を実現。
- ダブルウェーブダイアフラム（PAT.）を採用。クラスを超越した感度特性、超ローノイズレベルを実現。

指向特性



周波数特性



ローカット80Hz、12dB per octave

DCバイアス・コンデンサー型マイクロホン

PHANTOM　RoHS

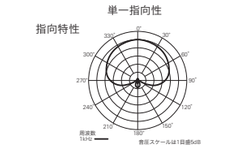
AT4050
オープン価格

指向特性	周波数特性	感度※1	最大入力音圧※2	SN比※3	出力インピーダンス	電源	消費電流	本体仕上げ	出力コネクター	ケーブル長	付属品
可変（無指向性/単一指向性/双指向性）	20～18,000Hz	−36dB	149dB SPL	77dB以上	100Ω平衡	ファントム DC48V	4.2mA	マットブラック焼付塗装	3ピンXLR-Mタイプ	——	マイクキャリングケース ショックマウント ダストカバー

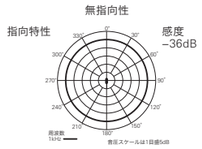
※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3) 1kHz,1Pa

- 大口径ツイン・ダイアフラムを駆使した可変指向型。無指向性と単一指向性、双指向性をスイッチで簡単に選択できます。
- 高S/Nでいちだんと広いダイナミックレンジ。可変指向性と合わせて、新たなハイクォリティ収音の可能性を開きます。

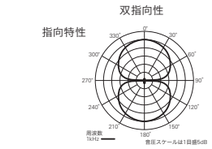
単一指向性



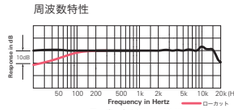
無指向性



双指向性

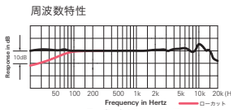


周波数特性



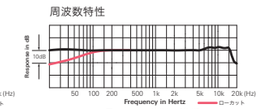
ローカット：80Hz、12dB per octave

周波数特性



ローカット：80Hz、12dB per octave

周波数特性



ローカット：80Hz、12dB per octave

DCバイアス・コンデンサー型マイクロホン

PHANTOM　RoHS

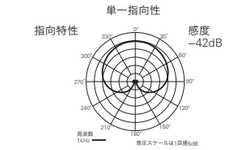
AT4047MP
オープン価格

指向特性	周波数特性	感度※1	最大入力音圧※2	SN比※3	出力インピーダンス	電源	消費電流	本体仕上げ	付属品
可変（単一指向性、無指向性、双指向性）	20～18,000Hz	−42dB	155dB SPL	80dB以上	100Ω平衡	ファントム DC48V	3.4mA	シルバーサテン焼付塗装	ショックマウント：AT8449a/SV、ダストカバー、マイクキャリングケース

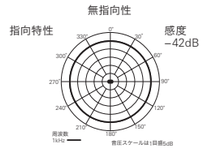
※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3) 1kHz,1Pa

- 1インチ大口径ツインダイアフラムを搭載したDCバイアスタイプのサイドアドレス型マイクロホン。無指向性、単一指向性、双指向性の3パターンの指向性切り換えが可能です。
- ツインダイアフラムと真鍮ニッケルメッキ製のバッフルプレート採用により優れた背面特性を持ち全周波数帯域において秀逸な指向特性を実現します。

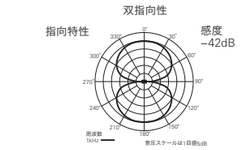
単一指向性



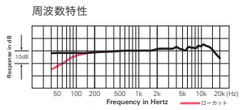
無指向性



双指向性

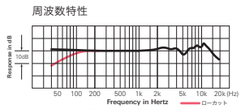


周波数特性



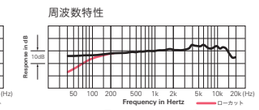
ローカット：80Hz、12dB per octave

周波数特性



ローカット：80Hz、12dB per octave

周波数特性



ローカット：80Hz、12dB per octave

DCバイアス・コンデンサー型マイクロホン

PHANTOM　RoHS

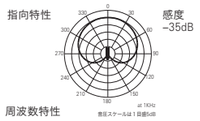
AT4047/SV
オープン価格

指向特性	周波数特性	感度※1	最大入力音圧※2	SN比※3	出力インピーダンス	電源	消費電流	本体仕上げ	出力コネクター	ケーブル長	付属品
単一指向性	20～18,000Hz	−35dB	149dB SPL	85dB以上	250Ω平衡	ファントム DC48V	3.3mA	シルバーサテン焼付塗装	3ピン XLR-Mタイプ	——	ショックマウントAT8449a/SV ダストカバー キャリングケース

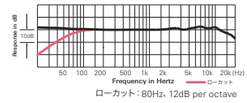
※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3) 1kHz,1Pa

- 1インチ大口径ツインダイアフラムを搭載したDCバイアスタイプのサイドアドレス型マイクロホン。背面特性をコントロールするための贅沢なアコースティックデザイン、広い周波数帯域に渡り秀逸な単一指向性を実現。
- 40シリーズ歴代モデルに採用の定評ある出力段トランスを搭載。
- 究極なフラットレスポンス特性を持つマイクユニットと出力段トランスが、広大なダイナミックレンジに特有な暖かみを加え、金物やピアノ、アコースティックギター等をアーティスティックに描写します。また、高耐入力性能が求められるギターアンプでも卓越した駆動力を発揮します。

指向特性



周波数特性



ローカット：80Hz、12dB per octave

DCバイアス・コンデンサー型マイクロホン

PHANTOM　RoHS

AT4040
オープン価格

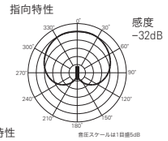
指向特性	周波数特性	感度※1	最大入力音圧※2	SN比※3	出力インピーダンス
単一指向性	20～20,000Hz	−32dB	145dB SPL	82dB以上	100Ω平衡

電源	消費電流	本体仕上げ	出力コネクター	ケーブル長	付属品
ファントム DC48V	4.2mA	マットブラック焼付塗装	3ピンXLR-Mタイプ	——	ショックマウント AT8449a マイクキャリングケース ダストカバー

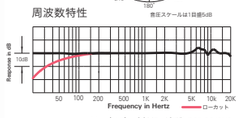
※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3) 1kHz,1Pa

- リファインされたDCバイアスタイプの大口径ダイアフラムがとらえる音はスピード感にあふれ、鮮烈かつナチュラルです。
- 飛躍的に向上した低域特性、広いダイナミックレンジや目ざましい耐入力性能により、あらゆるシーンに適しています。

指向特性



周波数特性



ローカット：80Hz、12dB per octave

バックエレクトレット・コンデンサー型マイクロホン

PHANTOM　RoHS

AT4033a
オープン価格

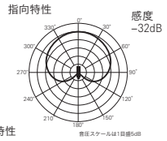
指向特性	周波数特性	感度※1	最大入力音圧※2	SN比※3	出力インピーダンス
単一指向性	20～20,000Hz	−32dB	145dB SPL	77dB以上	100Ω平衡

電源	出力コネクター	付属品
ファントム DC48V	3ピンXLR-Mタイプ	ショックマウントAT8499aダストカバー、キャリングケース

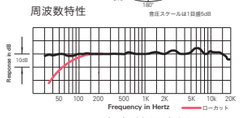
- アナログオーディオで培った“原音忠実”技術を継承し、φ16mm小口径ダイアフラムが独特なサウンドを生み出す、古き良き名機。

※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3) 1kHz,1Pa

指向特性



周波数特性



ローカット：80Hz、12dB per octave

40 SERIES

Phantom-powered Bidirectional Ribbon Microphone

Silky,Smooth and Durable

- 伝統的なリボンマイクの暖かみある自然な音色を持ちながら、マイクプリアンプやミキサーで容易に扱えるハイゲイン設計、長期間の使用に耐えうる高い耐久性を持ち合わせています。
- 独自の立体ブロックパターンを施したMicroLinearリボンマイクユニットは秀逸な屈曲特性を持ち、高耐入力性能を発揮します。歪みを極限まで抑え、瞬時にかかる大音圧に対しても発揮する自然な描写力はボーカル、管楽器、弦楽器やパーカッションなどの収音に最適です。
- 新設計のデュアルリボン構造が革新的な高感度特性を実現。
- 48Vファントム電源専用設計。高品位なステップアップトランスを搭載、ローインピーダンスの安定感ある出力を可能にします。トランスの電磁ノイズ対策も万全です。

双指向性リボンマイクロホン

PHANTOM　RoHS

AT4080
オープン価格

指向特性	周波数特性	感度※1	最大入力音圧※2	SN比※3	出力インピーダンス
双指向性	20～18,000Hz	−39dB	150dB SPL	72dB以上	100Ω平衡

電源	消費電流	本体仕上げ	出力コネクター	付属品
ファントムDC48V	3.0mA	シルバーサテン焼付塗装	3ピンXLR-Mタイプ	ショックマウント：AT8449a/SV、ダストカバー、マイクキャリングケース

※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3) 1kHz,1Pa

双指向性リボンマイクロホン

PHANTOM　RoHS

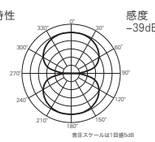
AT4081
オープン価格

指向特性	周波数特性	感度※1	最大入力音圧※2	SN比※3	出力インピーダンス
双指向性	30～18,000Hz	−42dB	150dB SPL	69dB以上	100Ω平衡

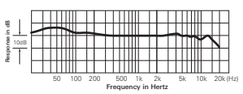
電源	消費電流	本体仕上げ	出力コネクター	付属品
ファントムDC48V	3.0mA	シルバーサテン焼付塗装	3ピンXLR-Mタイプ	AT8471マイククランパー、ウインドスクリーン、変換ネジ(3/8-5/8)、マイクキャリングケース

※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3) 1kHz,1Pa

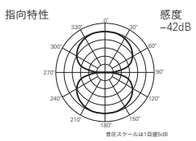
指向特性



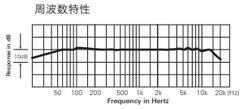
周波数特性



指向特性



周波数特性



DCバイアス・コンデンサー型マイクロホンヘッドカプセル

PHANTOM　RoHS

AT4051b-EL
オープン価格

指向特性	周波数特性	感度※1	最大入力音圧※2	SN比※3	本体仕上げ	付属品
単一指向性	20～20,000Hz	−34dB	147dB SPL	78dB以上	マットブラック焼付塗装	ウインドスクリーン

専用プリアンプ

RoHS

AT4900b-48
オープン価格

電源	消費電流	本体仕上げ	出力コネクター	ローカット	出力インピーダンス	付属品
ファントムDC48V	4.8mA	マットブラック焼付塗装	3ピンXLR-Mタイプ	80Hz12dB/oct	50Ω平衡	AT8405aマイクホルダー,キャリングケース

※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3) 1kHz,1Pa

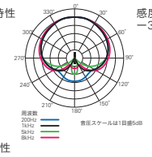
- ヘッドカプセル交換型スティックタイプのフラッグシップモデルです。
- φ19.2大口径ダブルウェーブダイアフラム (PAT.) を採用。クラスを超越した感度特性、超ローノイズレベルを実現。
- 高いS/N特性が求められるクラシック音楽でのインストルメント収音からコンサートで求められるタフさと過度特性もクリアします。また大規模ホールのアンビエント収音まで幅広い収音にその性能を発揮します。
- 暗騒音を効果的にカットする80Hz・12dB/oct.ローカット、あらゆる現場で重宝する-10dBパッドスイッチを標準装備。

本機はヘッドカプセルと専用プリアンプのセットでご利用ください。

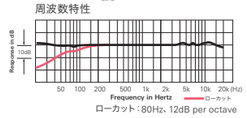
AT4051b-EL　AT4900b-48

AT4051b-EL

指向特性



周波数特性



ローカット：80Hz、12dB per octave

バックエレクトレット・コンデンサー型マイクロホン

PHANTOM　RoHS

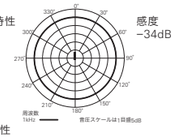
AT4022
オープン価格

指向特性	周波数特性	感度※1	最大入力音圧※2	SN比※3	出力インピーダンス	電源	消費電流	本体仕上げ	出力コネクター	ケーブル長	付属品
無指向性	20～20,000Hz	−34dB	148dB SPL	78dB以上	250Ω	ファントムDC11～52V	3mA	マットブラック焼付塗装	3ピンXLR-Mタイプ	——	AT8405aマイクホルダー ウインドスクリーン

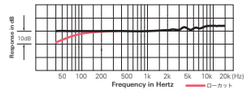
※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3) 1kHz,1Pa

- 新開発φ19.2大口径ダイアフラムを搭載した40シリーズの新しいスティックタイプインストルメント用マイクロホン。
- ダブルウェーブダイアフラム (PAT.) を採用。クラスを超越した感度特性、超ローノイズレベルを実現。
- ブラッシュアップされた中低域特性が金物、ピアノ等を立ち上がりよくナチュラルに表現します。またアンビエント用途にも最適です。

指向特性



周波数特性



ローカット：80Hz、12dB per octave

バックエレクトレット・コンデンサー型マイクロホン

PHANTOM　RoHS

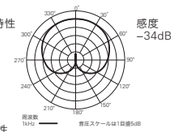
AT4021
オープン価格

指向特性	周波数特性	感度※1	最大入力音圧※2	SN比※3	出力インピーダンス	電源	消費電流	本体仕上げ	出力コネクター	ケーブル長	付属品
単一指向性	20～20,000Hz	−34dB	148dB SPL	78dB以上	250Ω平衡	ファントムDC11～52V	3mA	マットブラック焼付塗装	3ピンXLR-Mタイプ	——	AT8405aマイクホルダー ウインドスクリーン

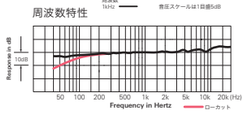
※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3) 1kHz,1Pa

- 新開発φ19.2大口径ダイアフラムを搭載した40シリーズの新しいスティックタイプインストルメント用マイクロホン。
- ダブルウェーブダイアフラム (PAT.) を採用。クラスを超越した感度特性、超ローノイズレベルを実現。
- ブラッシュアップされた中低域特性が金物、ピアノ、アコースティックギター等を立ち上がりよくナチュラルに表現します。

指向特性



周波数特性



ローカット：80Hz、12dB per octave

バックエレクトレット・コンデンサー型マイクロホン

PHANTOM　RoHS

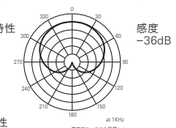
AE5100
オープン価格

指向特性	周波数特性	感度※1	最大入力音圧※2	SN比※3	出力インピーダンス	電源	消費電流	本体仕上げ	出力コネクター	ケーブル長	付属品
単一指向性	20～20,000Hz	−36dB	148dB SPL	83dB以上	150Ω	11~52VDC	3.2mA	シアターブラック つや消し焼付塗装	3ピンXLR-Mタイプ	——	AT8471マイククランパー、ウインドスクリーン (AT8136)、変換ネジ、ポーチ

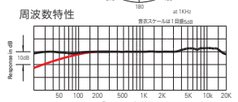
※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3) 1kHz,1Pa

- ペンシル型のスリムなボディにAE3000と同じφ24.3の大口径ダイアフラムを搭載した楽器用マイクロホンです。
- 近接収音に強く、ナチュラルで粒立ちのよいサウンドは、シンバルやパーカッション、アコースティック系の楽器等に最適です。
- スリムで軽いボディはとてもタフで、セッティングのしやすさも比類がありません。
- メカニカルノイズに強いマイクホルダー付です。

指向特性



周波数特性



ローカット：80Hz、12dB per octave

ダイナミック型マイクロホン

RoHS

AE2300

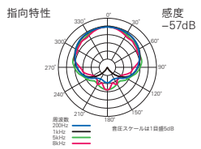
オープン価格

指向特性	周波数特性	感度※1	出力インピーダンス
単一指向性	20～20,000Hz	−57dB	250Ω

ローパスフィルター（ハイカット）	出力コネクター	付属品
6,000Hz、6dB/oct.	3ピンXLR-Mタイプ	AT8471マイククランパー、変換ネジ（3/8-5/8）、ポーチ

※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz

- ギターアンプや管楽器、打楽器などの音を正確に再現。
- 独自のダブルドーム振動板により高音域の再現性と過度特性を改善。
- 高感度ユニットを採用し、高域から低域まで鮮明なサウンド。
- 大音圧の近接収音に強く、楽器の音をクリアに描写。
- 収音に不要なノイズを低減するローパスフィルターを装備。



ダイナミック型マイクロホン

RoHS

ATM230

オープン価格

指向特性	周波数特性	感度※1	出力インピーダンス
ハイパーカーディオイド	30～12,000Hz	−54dB	600Ω

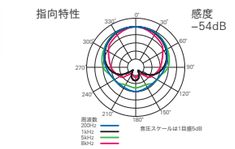
出力コネクター	付属品
3ピンXLR-Mタイプ	AT8665ドラムマウント、変換ネジ（3/8-5/8）、ポーチ

※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz

- 正確なアタック音を再現する厚みのある低域特性。
- 大音圧の近接収音に強く、タムタムをはじめパーカッションなどの低中音楽器に最適。
- かぶりの少ないハイパーカーディオイド特性により求める音源を確実に収音。

付属品

AT8665
ドラムマウント



バックエレクトレット・コンデンサー型マイクロホン

PHANTOM　RoHS

AE3000

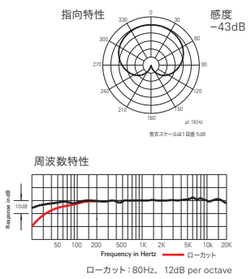
オープン価格

指向特性	周波数特性	感度※1	最大入力音圧※2	SN比※3	出力インピーダンス
単一指向性	20～20,000Hz	−43dB	148dB SPL	83dB以上	100Ω

電源	消費電流	本体仕上げ	出力コネクター	ケーブル長	付属品
11~52VDC	3mA	シアターブラック つや消し焼付塗装	3ピン XLR-Mタイプ	——	AT8471マイククランパー、変換ネジ、ポーチ

※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz
※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL
※3) 1kHz,1Pa

- 新開発のφ24.3の大口径ダイアフラムを搭載したサイドアドレススタイルの楽器用マイクロホンです。
- 高感度で大音圧の近接収音に強く、ギターやタムなどの打楽器の"うなり"や音色までも鮮烈に描写します。
- テーパーのついたコンパクトなボディは、演奏の邪魔になりにくく、タフで、セッティングしやすさも抜群です。



バックエレクトレット・コンデンサー型マイクロホン

PHANTOM　RoHS

ATM450

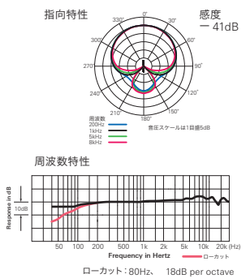
オープン価格

指向特性	周波数特性	感度※1	最大入力音圧※2	SN比※3	出力インピーダンス
単一指向性	40～20,000Hz	−41dB	152dB SPL	69dB以上	200Ω平衡

電源	消費電流	本体仕上げ	出力コネクター	ケーブル長	付属品
ファントム DC11～52V	3.5mA	シアターブラック つや消し焼付塗装	3ピン XLR-Mタイプ	——	AT8471マイククランパー、ウインドスクリーン、変換ネジ(3/8-5/8)、マイクポーチ

※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz
※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL
※3) 1kHz,1Pa

- 新開発φ16ウェーブダイアフラムをスティックボディに搭載した新設計のサイドアドレス型マイクロホン。
- 広い周波数帯域にわたりナチュラルな指向特性は金物、ピアノ、アコースティックギター等を生々しく表現し、サスティーンの細かいニュアンスまで描写します。
- 暗騒音を効果的に低減する80Hz・12dB/oct.ハイパスフィルター、あらゆる現場で重宝する−10dBパッドスイッチを標準装備。
- 吹かれノイズに強いウインドスクリーンを標準装備。



デュアルエレメント型マイクロホン

PHANTOM　RoHS

AE2500

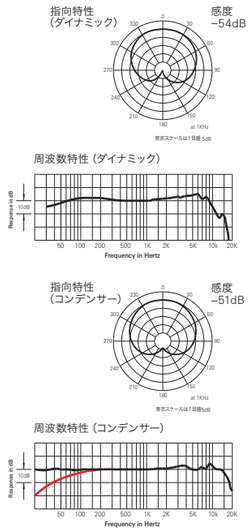
オープン価格

指向特性	周波数特性	感度※1	最大入力音圧※2	SN比※3	出力インピーダンス
単一指向性	20～17,000Hz（コンデンサー） 30～10,000Hz（ダイナミック）	−51dB（コンデンサー） −54dB（ダイナミック）	148dB SPL	70dB以上	100Ω（コンデンサー） 600Ω（ダイナミック）

電源	消費電流	本体仕上げ	出力コネクター	付属品
11~52VDC	3mA	シアターブラック つや消し焼付塗装	5ピン XLR-Mタイプ	AT8471マイククランパー、マイクケーブル（5.0m）、変換ネジ、ポーチ

※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz
※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL
※3) 1kHz,1Pa

- コンデンサー型とダイナミック型の2つのユニットを一つのボディに搭載し、比類のないサウンドクオリティを実現した究極のバスドラム用マイクロホンです。
- ローエンドまでフラットなコンデンサー型とパワフルなダイナミック型のユニットの位相を揃え、それぞれ別のチャンネルで出力されるため、柔軟な音作りが可能です。



ダイナミック型マイクロホン

RoHS

ATM25

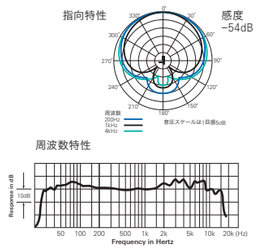
オープン価格

指向特性	周波数特性	感度※1	出力インピーダンス
ハイパーカーディオイド	30～15,000Hz	−54dB	600Ω平衡

本体仕上げ	出力コネクター	付属品
シアターブラック つや消し焼付塗装	3ピンXLR-Mタイプ	マイクポーチ

※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz

- ヘビィデューティなSR業務、大音圧の近接収音用マイクです。とりわけキックドラム等の低音楽器に最適。
- 単一指向性よりも指向角が鋭く、周辺ノイズに強いハイパーカーディオイド特性。マイクアレンジがいっそう容易です。



バックエレクトレット・コンデンサー型マイクロホン　単3

PHANTOM　RoHS

ATM75

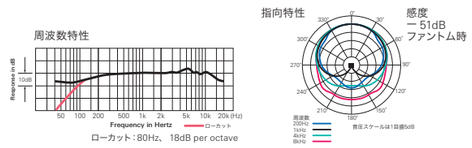
オープン価格

指向特性	周波数特性	感度※1	最大入力音圧※2	SN比※3
単一指向性	100～13,000Hz	−53dB（電池時） −51dB（ファントム時）	121dB SPL（電池時） 132dB SPL（ファントム時）	58dB以上

出力インピーダンス	電源	消費電流	本体仕上げ	ケーブル長	付属品
270Ω平衡（電池時） 200Ω平衡（ファントム時）	単3形乾電池×1または ファントムDC11～52V	400μA（電池時） 2mA（ファントム時）	マットブラック 焼付塗装	1.4m	ウインドスクリーン（AT8139L、AT8139S）

※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3) 1kHz,1Pa

- 軽くて超スリムなアクションフリー・マイク。エアロビクスなどの激しい動きも可能なバックホールドタイプ。回転機構で、収納にも便利です。
- 大口径ユニットの使用により広帯域化を実現。
- 左右どちらでも使え、ケーブル出しの位置決めも自由で使いやすい親切設計。
- 用途にあわせ、大小2種類のウインドスクリーンが選べます。



バックエレクトレット・コンデンサー型マイクロホン　006P

PHANTOM　RoHS

ATM35

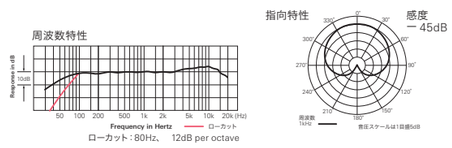
オープン価格

指向特性	周波数特性	感度※1	最大入力音圧※2	SN比※3	出力インピーダンス
単一指向性	30～20,000Hz	−44dB	143dB SPL（電池時） 150dB SPL（ファントム時）	67dB以上	200Ω平衡

電源	消費電流	本体仕上げ	出力コネクター	ケーブル長	付属品
006P形乾電池、ファントムDC11～52V	27mA（電池時） 3.3mA（ファントム時）	マットブラック 焼付塗装	3ピンXLR-Mタイプ（パワーモジュール AT8532付）	7.6m	AT8532パワーモジュール、AT8418楽器用マイクホルダー、マイクポーチ

※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3) 1kHz,1Pa

- ピュアコンプリメンタリー構成の専用パワーモジュールにより、音質劣化の原因となるゲートやリミッターなしで、最大150dBの高音圧に耐える高耐入力タイプです。
- 本体は軽量・コンパクトで、専用マイクホルダーによって確実・スムーズに楽器に装着できます。



バックエレクトレット・コンデンサー型マイクロホン　PHANTOM　RoHS

ATM350U　ATM350W　ATM350D　ATM350UL　ATM350GL　ATM350PL

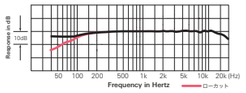
オープン価格　**オープン価格**　**オープン価格**　**オープン価格**　**オープン価格**　**オープン価格**

指向特性	周波数特性	感度※1	最大入力音圧※2	ダイナミックレンジ (typical)	SN比※3	出力インピーダンス	電源	消費電流	スイッチ	ケーブル長	出力コネクター
カーディオイド	40～20,000Hz	−49dB	159dB SPL	130dB (1kHz at Max SPL)	65dB	200Ω	ファントム DC11～52V	3.5mA	パワーモジュール：フラット、ローカット	4.0m長（マイクロホン部に固定）、径3.2mm、HIROSE HR10タイプコネクター使用の2芯シールド線	パワーモジュール：3ピンXLR-Mタイプ

※1) 0dB=1V/1Pa, 1kHz　※2) T.H.D=1%, 1kHz, TYPICAL　※3) 1kHz,1Pa

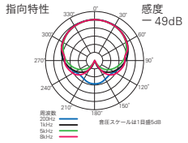
- 最大入力音圧レベル159dBの高耐入力設計。
- 高い音圧でも歯切れよく、鮮明でバランスの取れたレスポンスを実現。
- 暗騒音を低減するローカットスイッチを搭載。
- 単一指向特性により、背面や側面からの不要な音をアイソレート。
- 求める音源を的確に収音し、高いハウリングマージンを獲得。

周波数特性



ローカット：80Hz、　12dB per octave

指向特性　感度 −49dB



グースネック

グースネック/スタンダード **AT8490**
（ウインドスクリーン**AT8118**付）

グースネック/ロング **AT8490L**
（ウインドスクリーン**AT8118**付）

パワーモジュール

パワーモジュール **AT8543**

楽器用マウント一覧

ユニバーサルマウント **AT8491U**

木管楽器マウント **AT8491W**

ドラムマウント **AT8491D**

ギターマウント **AT8491G**

ピアノマウント **AT8491P**

バイオリンマウント **AT8468**

ATM350U

- 楽器の振動を妨げない点接触クリップ・締め付けネジを搭載し、強固な取り付けが可能。
- トランペットやサックス、バイオリンなどに最適なスタンダードグースネック。

付属品

パワーモジュール	**AT8543**
グースネック/スタンダード	**AT8490**
ユニバーサルマウント	**AT8491U**
バイオリンマウント	**AT8468**

ATM350W

- フルート、クラリネットなど木管楽器に最適な面ファスナー式マウント。
- 楽器にしっかりとグリップする、長さ調整可能なラバーパッド付き面ファスナーストラップ。
- 楽器の振動を妨げない点接触ラバーグリップ。
- グースネックの位置決めを容易にする回転機構を搭載。

付属品

パワーモジュール	**AT8543**
グースネック/スタンダード	**AT8490**
木管楽器マウント	**AT8491W**
バイオリンマウント	**AT8468**

ATM350D

- スネアやタムなどに確実にグリップする独自設計のドラムマウント。
- マウントを装着した状態でも、自由にドラムのチューニングが可能。
- 着脱式グースネックは、垂直または水平に装着可能。

付属品

パワーモジュール	**AT8543**
グースネック/スタンダード	**AT8490**
ドラムマウント	**AT8491D**
バイオリンマウント	**AT8468**

ATM350UL

- 楽器の振動を妨げない点接触クリップ・締め付けネジを搭載し、強固な取りつけが可能。
- 大型の管楽器や弦楽器、パーカッションなどに最適なロンググースネック。

付属品

パワーモジュール	**AT8543**
グースネック/ロング	**AT8490L**
ユニバーサルマウント	**AT8491U**
バイオリンマウント	**AT8468**

ATM350GL

- 取り付け跡が残りにくいシリコンパッド付き。
- ネジを手で回してクランプの長さを調整可能。（推奨範囲：90～135mm）

付属品

パワーモジュール	**AT8543**
グースネック/ロング	**AT8490L**
ギターマウント	**AT8491G**
バイオリンマウント	**AT8468**

ATM350PL

- 強磁力マグネットを採用し、ピアノ内部の金属面に強力に固定可能。
- 底面には接触面を傷つけにくい素材を採用。

付属品

パワーモジュール	**AT8543**
グースネック/ロング	**AT8490L**
ピアノマウント	**AT8491P**
バイオリンマウント	**AT8468**

ファントムパワーサプライ

ファントム・パワーサプライ
AT8541
希望小売価格 ¥33,000.（税抜¥30,000）
RoHS

セルフノイズレベル	ファントム電源	電源	消費電力	連続使用時間	重量
–110dBV以下（負荷電流4mA時、JIS-A）	+48V	内部：単3形アルカリ乾電池4本（6V） 外部：9～15V DC300mA　ACアダプター（センター負荷）対応	310mW（6V、負荷電流4mA時）	20時間（単3形アルカリ乾電池使用時）	270g（電池除く）

- 単3形乾電池4本でDC48Vのファントム電源を供給できるポータブルなパワーサプライです。

本製品には、ACアダプターは付属しておりません。設備の場合には、別売のACアダプターをご利用ください。

P84

ショックマウント / マイクホルダー / 変換ネジ / マイクスタンド

Microphone Accessories

ショックマウント（ネジ径5/8インチ）
AT8410a
希望小売価格 ¥7,700.（税抜 ¥7,000）
RoHS

- グリップ径が15～25mmの各種マイクに適合。テーパード付きにも使えます。

ショックマウント（ネジ径5/8インチ）
AT8449a
オープン価格
RoHS

- 対応機種　AT4040、AT4050、AT4050ST、AT4033a

マイクホルダー（ネジ径5/8インチ）
AT8430
オープン価格
RoHS

- グリップ径がφ21のストレートタイプのマイクに適合します。

マイクホルダー（ネジ径5/8インチ）
AT8405a
希望小売価格 ¥1,650.（税抜 ¥1,500）
RoHS

- ストレートグリップ用です。（φ21）

マイクホルダー（ネジ径5/8インチ）
AT8406a
希望小売価格 ¥1,650.（税抜 ¥1,500）
RoHS

- テーパードグリップ用です。（φ22～φ29）

マイクホルダー（ネジ径5/8インチ）
AT8407a
希望小売価格 ¥1,650（税抜 ¥1,500）
RoHS

- スプリングクランプのユニバーサルタイプです。（φ15～φ25）

マイクホルダー（ネジ径5/8インチ）
AT8426
希望小売価格 ¥3,300.（税抜 ¥3,000）
RoHS

- グリップ径の太いユニバーサルタイプです。（φ31～φ41）

マイクホルダー（ネジ径5/8インチ）
AT8456a
希望小売価格 ¥1,650（税抜 ¥1,500）
RoHS

- ストレートグリップ用。（φ33～φ40）

変換ネジ・アダプター
AT8423
希望小売価格 ¥770.（税抜 ¥700）
RoHS

- 3/8インチ（スタンド側）を5/8インチネジに変換。マイクホルダー用アダプターです。

変換ネジ・アダプター
AT8429a
希望小売価格 ¥2,750.（税抜 ¥2,500）
RoHS

- カメラ用1/4インチを5/8インチに変換。

デスクスタンド（ネジ径5/8インチ）
AT8601
希望小売価格 ¥2,200.（税抜 ¥2,000）
RoHS

- 防振効果の高い特殊ゴム製です。
- 150g

デスク・マイクスタンド
AT8652
オープン価格
RoHS

- ダイカストベースの高安定設計。高さは220～369mm連続可変です。
- 3/8→5/8インチ変換ネジ付属

ブーム・マイクスタンド
AT8653B
オープン価格
RoHS

- 頑丈で低重心、高安定なブームスタンド。音楽収音用に最適です。
- 3/8→5/8インチ変換ネジ付属
- 全長：959～1603mm

マイクスタンド
AT8653S
オープン価格
RoHS

- 頑丈で低重心、高安定なスタンド。音楽収音用に最適です。
- 3/8→5/8インチ変換ネジ付属

モニターヘッドホン / インナーイヤーヘッドホン

モニターヘッドホン
ATH-R70x
オープン価格
RoHS

型式	ドライバー	出力音圧レベル	再生周波数帯域	最大入力	インピーダンス	質量（コード除く）	プラグ	コード	付属品	交換イヤパッド	交換コード
オープンバックダイナミック型	φ45mm	98dB/mW	5～40,000Hz	1,000mW	470Ω	約210g	標準/ミニ金メッキステレオ2ウェイ	3m着脱ストレートコード	ポーチ 変換プラグ（ネジ切り）	HP-R70x	着脱3mストレートコード

- 高磁力マグネットと純鉄製磁気回路を採用した大口径φ45mmドライバーを搭載。
- カーボン繊維入り合成樹脂材を採用し剛性を高めて到達したハイレスポンスサウンド。
- よりナチュラルで空間的な広がりのある音を再生するハニカムアルミニウムパンチングメッシュを採用。
- 通気性の良いイヤパッドと進化を遂げた新3D方式ウイングサポートで快適な装着感。
- 長時間の作業にストレスを感じない約210gの超軽量ボディ。
- L/Rの区別なく取り付け可能な独自のデュアルサイド着脱式コード（バヨネット式ロック機構）。

モニターヘッドホン
ATH-M70x
オープン価格
RoHS

型式	ドライバー	出力音圧レベル	再生周波数帯域	最大入力	インピーダンス	質量（コード除く）	プラグ	コード
密閉ダイナミック型	φ45mm CCAWボイスコイル	97dB/mW	5～40,000Hz	2,000mW	35Ω	約280g	標準/ミニ金メッキステレオ2ウェイ	OFCリッツ線1.2mカールコード（伸長時3m） OFCリッツ線3mストレートコード OFCリッツ線1.2mストレートコード

付属品	交換イヤパッド	交換コード
ケース、ポーチ、変換プラグ（ネジ切り）	HP-M70x	着脱1.2mカールコード、着脱3mストレートコード、着脱1.2mストレートコード

- 大口径の強磁力φ45mmCCAWボイスコイルドライバーにより定位感に優れた超高解像度再生を実現。
- 遮音性を高める楕円形状のイヤカップを採用し長時間使用でも快適なモニタリング。
- 新設計イヤパッド、ヘッドパッドで高耐久性と快適な装着感を両立。
- ハウジング、アーム、スライダーには不要な振動を抑制する堅牢なアルミニウムを採用。
- 着脱可能なコード（バヨネット式ロック機構）、イヤパッド、ヘッドパッドでメンテナンスが容易。

モニターヘッドホン
ATH-M60x
オープン価格
RoHS

型式	ドライバー	出力音圧レベル	再生周波数帯域	最大許容入力	インピーダンス	入力端子	質量（コード除く）
密閉ダイナミック型	φ45mm	102dB/mW	15～28,000Hz	1,600mW	38Ω	φ3.5mmステレオミニジャック	約220g

プラグ	コード	付属品	交換イヤパッド
標準/ミニ金メッキステレオ2ウェイ	OFCリッツ線1.2mカールコード（伸長時3m） OFCリッツ線3mストレートコード OFCリッツ線1.2mストレートコード	φ6.3mmステレオ変換プラグアダプター、ポーチ	HP-M60x

- 目立たない密閉型のオンイヤータイプながらも優れたアイソレーションを実現。
- ATH-M50xと同様、大口径の45mmCCAWボイスコイルドライバーで情報量豊かな高解像度再生を実現。
- モニターヘッドホンならではの広帯域でフラットな特性で解像度の高いモニタリングが可能。
- 長時間の使用でも快適な装着感を実現するイヤーパッドとヘッドバンドを採用。
- メンテナンス性を考慮し簡単に交換可能なイヤーパッドとヘッドバンド。
- 着脱式コードは3.0mのカールコードと3.0m/1.2mのストレートコードの3種類を用意。

モニターヘッドホン
ATH-M50x
オープン価格
RoHS

出力音圧レベル	ドライバー	再生周波数帯域	最大許容入力	インピーダンス	質量（コード除く）
99dB/mW	φ45mm、CCAWボイスコイル	15～28,000Hz	1,600mW	38Ω	約285g

プラグ	コード	付属品	交換イヤパッド
標準/ミニ金メッキステレオ2ウェイ	OFCリッツ線1.2mカールコード（伸長時3m） OFCリッツ線3mストレートコード OFCリッツ線1.2mストレートコード	収納ポーチ	HP-M50xBK

- 大口径の強磁力φ45mmCCAWボイスコイルドライバーで情報量豊かな高解像度再生。
- 遮音性を高める楕円形状のイヤカップを採用し長時間使用でも快適なモニタリング。
- 片耳モニタリングが可能な90度の反転モニター機構。
- 新採用のヘッドパッド・イヤパッド素材で高耐久性を実現。
- メンテナンスが手軽に行なえる着脱コードを採用。
- 利用シーンに合わせて選べる3本の着脱コードを付属。（3mカールコード、1.2mストレートコード、3mストレートコード）
- 持ち運びに便利な折りたたみ機構。

モニターヘッドホン / インナーイヤーヘッドホン

モニターヘッドホン
ATH-SX1a
オープン価格

RoHS

出力音圧レベル	ドライバー	再生周波数帯域	最大許容入力	インピーダンス	質量（コード除く）	プラグ	コード	交換イヤパッド
100dB/mW	φ40mm、高磁力マグネット、スーパーハードコートダイアフラム	10〜32,000Hz	2,000mW	30Ω	約250g	標準/ミニ金メッキステレオ2ウェイ	2.5m/銅錫合金絹巻線	HP-SX1a

- コードの被覆にシルク糸を使用しています。
- HPコード、およびワタリコードの線材には、屈曲強度に優れた合金線を採用。
- 強磁力マグネットをドライバーユニットに採用。
- レザーをイヤパッド、ヘッドパッドに採用。やわらかな使用感を実現しています。
- ケースを反転して、片耳モニターが可能です。

インナーイヤーヘッドホン
ATH-E70
オープン価格

RoHS

型式	再生周波数帯域	出力音圧レベル	インピーダンス	入力端子	プラグ	質量（コード除く）
バランスド・アーマチュア型	20 〜 19,000Hz	109dB/mW	39Ω	A2DC コネクタージャック	φ3.5mm金メッキステレオミニ（L型）	約9g

付属品	別売
1.6m着脱コード（φ3.5mm 金メッキステレオミニプラグ/L型）、ケース、シリコンイヤピース(XS,S,M,L)、コンプライ™フォームイヤピース（Mサイズ）、φ6.3mm変換プラグアダプター	交換イヤピース ER-CKM55 XS,S,M,L 交換コード ATH-E70 専用着脱コード

- ステージ上でのモニタリングからスタジオでの繊細なミキシング作業まで対応可能なインイヤモニターフラッグシップ。
- モニタリング用に最適化された低中高3基のバランスド・アーマチュアドライバーを搭載し、全音域を正確に再現。
- 用途に応じて選べるCOMPLY™イヤピースとシリコンイヤピースを付属。

インナーイヤーヘッドホン
ATH-E50
オープン価格

RoHS

型式	再生周波数帯域	出力音圧レベル	インピーダンス	入力端子	プラグ	質量（コード除く）
バランスド・アーマチュア型	20 〜 18,000Hz	107dB/mW	44Ω	A2DC コネクタージャック	φ3.5mm金メッキステレオミニ（L型）	約5g

付属品	別売
1.6m着脱コード（φ3.5mm 金メッキステレオミニプラグ/L型）、ケース、シリコンイヤピース(XS,S,M,L)、φ6.3mm変換プラグアダプター	交換イヤピース ER-CKM55 XS,S,M,L 交換コード ATH-E40/E50 専用着脱コード

- ステージパフォーマンスやDTMなどの音楽制作まで快適にサポート。
- フルレンジ再生のシングル・バランスド・アーマチュアドライバーを搭載し、モニタリングしやすいフラットな音場を実現。

インナーイヤーヘッドホン
ATH-E40
オープン価格

RoHS

型式	ドライバー	再生周波数帯域	出力音圧レベル	インピーダンス	入力端子	プラグ	質量（コード除く）
ダイナミック型	φ12.5mm×2	20 〜 20,000Hz	107dB/mW	12Ω	A2DC コネクタージャック	φ3.5mm金メッキステレオミニ（L型）	約10g

付属品	別売
1.6m着脱コード（φ3.5mm 金メッキステレオミニプラグ/L型）、ケース、シリコンイヤピース(XS,S,M,L)、φ6.3mm変換プラグアダプター	交換イヤピース ER-CKM55 XS,S,M,L 交換コード ATH-E40/E50 専用着脱コード

- ステージからストリートまでワンランク上のリスニングを体験できるインイヤモニター。
- 相互変調を抑え広帯域再生を実現する、独自開発のモニタリング用デュアルフェーズ・プッシュプル・ドライバー（φ12.5mm×2）を搭載。

サービスパーツ一覧

■充電池

RB3UTG HR-3UTG-F LI-240a

製品カテゴリー	製品名称	製品型番	パーツ型番	希望小売価格	備考
ワイヤレスマイクロホン	赤外線マイクロホン	ATIR-T880	RB3UTG	希望小売価格¥2,970(税抜¥2,700)	対応充電器：BC702
	赤外線2ピースマイクロホン	ATIR-T850			
	赤外線バウンダリーマイクロホン	ATIR-T860			
	2ピーストランスミッター	ATW-DT3101HH1	HR-3UTG-F	希望小売価格¥770(税抜¥700)	対応充電器： ATW-CHG3a/A ATW-CHG3Na/A ATW-CHG3a/LK トランスミッターに充電式電池を装着して充電してください
		ATW-T3201HH1			
	ハンドヘルドトランスミッター	ATW-DT3102/SHH1			
		ATW-T3202HH1			
	2ch充電器	ATW-CHG3a/A			
		ATW-CHG3Na/A			
		ATW-CHG3a/LK			
ワイヤレスインイヤーモニター	ステレオレシーバー	ATW-R3250DF2			
		ATW-R3250EG2			
会議システム	IR会議マイクユニット	ATUC-IRDU	LI-240a	希望小売価格¥13,200(税抜¥12,000)	対応充電器：ATCS-B60
	会議マイクユニット	ATCS-M60a			
		ATCS-M65			

■連結プレート

RP1000 AT8631 JOINT-PLATE-SP-RC13 ビスツキ

製品カテゴリー	製品名称	製品型番	パーツ型番	希望小売価格	備考
赤外線ワイヤレスマイクロホン	ワイヤレスレシーバー	ATIR-R820	RP1000	希望小売価格¥3,850(税抜¥3,500)	本体ゴム足用ビスで装着
800MHz帯ワイヤレスマイクロホン		ATW-3211HH1	AT8631	希望小売価格¥3,850(税抜¥3,500)	取付ビス × 4付
		ATW-3212/C510HH1			
		ATW-R3210HH1			
2.4GHz帯ワイヤレスマイクロホン		ATW-1301	P# 239405980 JOINT-PLATE-SP-RC13 ビスツキ	希望小売価格¥440(税抜¥400)	取付ビス × 4付
		ATW-1302			
		ATW-1311			
		ATW-1312			
		ATW-1322			
		ATW-RC13J			
ワイヤレスインイヤーモニター	ステレオトランスミッター	ATW-3255DF2	AT8631	希望小売価格¥3,850(税抜¥3,500)	取付ビス × 4付
		ATW-3255EG2			
		ATW-T3205			
ハイブリッド赤外線会議システム	リンクエクステンダー	ATLK-EXT165			
ミキサー	デジタルスマートミキサー	ATDM-0604a			
	マイクロホン・ラインミキサー	AT-MX51	RP1000	希望小売価格¥3,850(税抜¥3,500)	本体ゴム足用ビスで装着
ヘッドホンモニターミキサー	ヘッドホンモニターミキサー	AT-HMX71	P# 239405980 JOINT-PLATE-SP-RC13 ビスツキ	希望小売価格¥440(税抜¥400)	取付ビス × 4付

■ACアダプター

製品カテゴリー	製品名称	製品型番	パーツ型番	希望小売価格	備考
ワイヤレスマイクロホン	充電器	BC702	AD-SL1205AO	希望小売価格¥2,420(税抜¥2,200)	
		ATIR-CHG1/A	AD-SA1230XA	希望小売価格¥1,760(税抜¥1,600)	ACコードは付属していません 別売ACコード：P#768900030 PCD) KE-16N+KE-18C 4 希望小売価格¥440（税抜¥400）
		ATW-CHG3a			
		ATW-CHG3Na/A			
		ESW-CHG4/A			
		ESW-CHG5/A			
800MHzワイヤレスマイクロホン	ワイヤレスレシーバー	ATW-3211HH1	AD-SC1210AO	希望小売価格¥3,300(税抜¥3,000)	レシーバー用ACアダプター
		ATW-3212C510HH1			
		ATW-R3210HH1			
2.4GHz帯ワイヤレスマイクロホン		ATW-1301	AD-SE1205AOA	希望小売価格¥2,200(税抜¥2,000)	レシーバー用ACアダプター
		ATW-1302			
		ATW-1311			
		ATW-1312			
		ATW-1322			
		ATW-RC13J			
	ワイヤレスバウンダリーマイクロホン	ATW-T1006J	AD-SR0505AO	希望小売価格¥2,750(税抜¥2,500)	
	ワイヤレスマイクスタンド	ATW-T1007J			
ワイヤレスインイヤーモニター	ステレオトランスミッター	ATW-3255DF2	AD-SC1210AO	希望小売価格 ¥3,300(税抜¥3,000)	
		ATW-3255EG2			
		ATW-T3205			
ディストリビューター	UHFアンテナディストリビューションシステム	ATW-DA49a	AD-SC1210AO	希望小売価格¥3,300(税抜¥3,000)	
マイクロホンクリーナー	マイクロホンクリーナー	AT-MOC1	AD-SL1205AO	希望小売価格¥2,420(税抜¥2,200)	
会議システム	IR会議マイクユニット	ATUC-IRDU	AD-SC1210AO	希望小売価格¥3,300(税抜¥3,000)	
	会議マイクユニット	ATCS-M60a			
		ATCS-M65			
	充電器	ATCS-B60	AD-SB1072WEB	希望小売価格¥13,200(税抜 ¥12,000)	ACコードは付属していません　別売ACコード：P#960700160 ATDM-0604(J) Cable　希望小売価格 ¥1,100 (税抜 ¥1,000)
エクステンダー	リンクエクステンダー	ATLK-EXT25	AD-SA1230XA	希望小売価格¥1,760(税抜¥1,600)	ACコードは付属していません　別売ACコード：P#768900030 PCD) KE-16N+KE-18C 4　希望小売価格¥440 (税抜¥400)
ミキサー	PoE対応マイクロホンラインアンプ	AT-MCA20b	AD-SA4803XH	希望小売価格¥5,500(税抜¥5,000)	PoEインジェクター
	ノイズサプレッサー	AT-NS11	AD-SC1210AD	希望小売価格¥2,530(税抜¥2,300)	
	ヘッドホンモニターミキサー	AT-HMX71	AD-SL1205AO	希望小売価格¥2,420(税抜¥2,200)	
ファントム電源	ファントム・パワーサプライ	AT8541	AD-SA1508ABA	希望小売価格¥3,850(税抜¥3,500)	

■ マイクホルダー

AT8426 AT8456a AT8470 AT8405a AT8471 AT8483 AT8665

製品カテゴリー	製品名称	製品型番	パーツ型番	希望小売価格	備考
ワイヤレスマイクロホン	ハンドヘルドトランスミッター	ATIR-T1002	AT8426	希望小売価格¥3,300(税抜¥3,000)	
		ATIR-T880			
		ATW-DT3102/SHH1	AT8456a	希望小売価格¥1,650(税抜¥1,500)	
		ATW-T3202HH1			
		ESW-T4102/C510			
		ATW-T1002J			
		ATW-T5202DE1			
		ATW-T5202EG1			
		ATW-T6002 R			
ショットガンマイクロホン	ショットガンマイクロホン	BP28L	AT8470	希望小売価格¥3,300(税抜¥3,000)	
		BP28			
		BP4073	AT8405a	希望小売価格¥1,650(税抜¥1,500)	
		ATM57a			
		AT875R			
		AT8015			
ステレオマイクロホン	ステレオマイクロホン	BP4029			
		BP4025			
		AT8022			
ハンドヘルドマイクロホン	ハンドヘルドマイクロホン	ATS99	AT8470	希望小売価格¥3,300(税抜¥3,000)	
		ATM98			
		AE6100			
		AE4100			
		AE5400			
		AE3300			
		PRO41			
ブロードキャスト	インタビュー・ナレーション向けマイクロホン	BP4002			
		BP40	AT8483	希望小売価格¥3,300(税抜¥3,000)	マウンティングクランプ
レコーディング/ライブサウンド/楽器	スティックタイプマイクロホン	AT4900b-48	AT8405a	希望小売価格¥1,650(税抜¥1,500)	
		AT4022			
		AT4021			
	リボンマイクロホン	AT4081	AT8471	希望小売価格¥3,300(税抜¥3,000)	
	スティックタイプマイクロホン	AE5100			
	インストルメントマイクロホン	AE2300			
		AE3000			
		ATM450			
		AE2500			
		ATM230	AT8665	希望小売価格¥2,750(税抜¥2,500)	ドラムマウント

■ ショックマウント、マイククランパー

製品カテゴリー	製品名称	製品型番	パーツ型番	希望小売価格	備考
レコーディング/ライブサウンド/楽器	サイドアドレスマイクロホン	AT5047	AT8480	希望小売価格¥27,500(税抜¥25,000)	
		AT5040			
		AT5045	AT8481	希望小売価格¥21,450(税抜¥19,500)	
		AT4060a	AT8447	希望小売価格¥11,000(税抜¥10,000)	

■ タイクリップ

製品カテゴリー	製品名称	製品型番	パーツ型番	希望小売価格	備考
ボディパックトランスミッター用マイクロホン	ラベリアマイクロホン	BP898cH	AT8461a	希望小売価格¥1,320(税抜¥1,200)	
		BP899cH			
		BP899LcH			
		BP898cW			
		BP899cW			
		BP899cH-TH	AT8461a-TH	希望小売価格¥1,320(税抜¥1,200)	
		BP899LcH-TH			
		BP899cW-TH			
		ATW-M15a	P# 037600740 ATM15/831A/803B TIE CLIP ASSY	希望小売価格¥1,100(税抜¥1,000)	
		MT830cWB	AT8420	希望小売価格¥1,650(税抜¥1,500)	
		AT831cH	AT8419	希望小売価格¥1,100(税抜¥1,000)	

■ ウインドスクリーン

製品カテゴリー	製品名称	製品型番	パーツ型番	希望小売価格	備考
赤外線ワイヤレスマイクロホン	ボディーパックトランスミッター	ATIR-T1001	P# 147400300 DSLM/AT8131/829C WINDSCREEN	希望小売価格¥330(税抜¥300)	
	赤外線2ピートランスミッター	ATIR-T850			
ボディパックトランスミッター用マイクロホン	ラベリアマイクロホン	BP898cH	AT8151a	希望小売価格¥770(税抜¥700)	
		BP899cH			
		BP899LcH			
		BP898cW			
		BP899cW			
		BP899cH-TH	AT8151a-TH	希望小売価格¥770(税抜¥700)	
		BP899LcH-TH			
		BP899cW-TH			
		AT831cH	P# 037600320 ATM15A·14/AT803/831BWINDSCREEN	希望小売価格¥550(税抜¥500)	
	ヘッドウォーンマイクロホン	BP892xcH	AT8157	希望小売価格¥1,320(税抜¥1,200)	黒色、3個入
		BP892xcH-TH	AT8157-TH	希望小売価格¥1,320(税抜¥1,200)	シアター色、3個入
		ATM73cH ATW-M73a ATW-M73ac/D	AT8125	希望小売価格¥550(税抜¥500)	大、丸形
			AT8128	希望小売価格¥770(税抜¥700)	小、筒型
		ATM75cH	AT8139L	希望小売価格¥550(税抜¥500)	
	インストルメントマイクロホン	ATM350UcH	AT8118	希望小売価格¥550(税抜¥500)	
		ATM350UcW			
		PRO35XcW	P# 035215520 ATM35/AT8418/8118 WINDSCREEN	希望小売価格¥550(税抜¥500)	
	ラベリアマイクロホン	ATW-M15a	P# 037600320 ATM15A·14/AT803/831BWINDSCREEN	希望小売価格¥550(税抜¥500)	
		MT830cWB	AT8130	希望小売価格¥1,100(税抜¥1,000)	3個入
	ヘッドウォーンマイクロホン	BP892xcW	AT8157	希望小売価格¥1,320(税抜¥1,200)	黒色、3個入
		BP892xcW-TH	AT8157-TH	希望小売価格¥1,320(税抜¥1,200)	シアター色、3個入
		ATM75cW	AT8139L	希望小売価格¥550(税抜¥500)	
		PRO8HEcWB			
会議システム	グースネックマイクロホン	ATUC-M43H	AT8166	希望小売価格¥550(税抜¥500)	
		ATUC-M58H			
グースネックマイクロホン		AT857SL/UL	AT8154	希望小売価格¥1,100(税抜¥1,000)	
		AT857DL/UL			
		AT857BD/C	AT8153	希望小売価格¥1,650(税抜¥1,500)	
		PRO49QL	AT8146	希望小売価格¥1,100(税抜¥1,000)	
防滴マイクロホン	防滴マイクロホン	AT853WPa	AT8152	希望小売価格¥5,500(税抜¥5,000)	
ブロードキャスト	インタビュー・ナレーション向けマイクロホン	BP4002	P# 385404950 Wind Screen BP4001	希望小売価格¥550(税抜¥500)	
	ヘッドセット	BPHS2a	AT8167	希望小売価格¥550(税抜¥500)	
		BPHS2C	AT8168	希望小売価格¥330(税抜¥300)	
		BPHS2S	AT8167	希望小売価格¥550(税抜¥500)	
ショットガンマイクロホン	ショットガンマイクロホン	BP28L	AT8169	希望小売価格¥9,350(税抜¥8,500)	
		BP28	AT8170	希望小売価格¥8,250(税抜¥7,500)	
		BP4073	AT8144	希望小売価格¥2,200(税抜¥2,000)	
		ATM57a	AT8134	希望小売価格¥2,200(税抜¥2,000)	
		AT875R	AT8133	希望小売価格¥2,200(税抜¥2,000)	
		AT8015	AT8145	希望小売価格¥2,200(税抜¥2,000)	
ステレオマイクロホン	ステレオマイクロホン	BP4029	AT8134	希望小売価格¥2,200(税抜¥2,000)	
		BP4025	AT8172	希望小売価格¥3,300(税抜¥3,000)	
		AT8022	AT8172	希望小売価格¥3,300(税抜¥3,000)	
レコーディング/ライブサウンド/楽器	サイドアドレスマイクロホン	AT5045	AT8165	希望小売価格¥1,650(税抜¥1,500)	
	リボンマイクロホン	AT4081	P# 142415560 AT4081(J) ウインドスクリーン	希望小売価格¥1,650(税抜¥1,500)	
	スティックタイプマイクロホン	AT4051b-EL/AT4900b-48	P# 037401570 WINDSCREEN AT4031/ATS410/ATL160	希望小売価格¥550(税抜¥500)	
		AT4022			
		AT4021			
		AE5100	AT8136	希望小売価格¥550(税抜¥500)	
	インストルメントマイクロホン	ATM450	P# 142413400 ATM450 WIND SCREEN	希望小売価格¥1,100(税抜¥1,000)	
	ヘッドウォーンマイクロホン	ATM75	AT8139S	希望小売価格¥550(税抜¥500)	
			AT8139L	希望小売価格¥550(税抜¥500)	
	インストルメントマイクロホン	ATM35	P# 035215520 ATM35/AT8418/8118 WIND SCREEN	希望小売価格¥550(税抜¥500)	
		ATM350U	AT8118	希望小売価格¥550(税抜¥500)	
		ATM350W			
		ATM350D			
		ATM350UL			
		ATM350GL			
		ATM350PL			

Wireless Manager

800MHz帯デジタルワイヤレスマイクロホン	3000デジタルシリーズ	ATW-DR3120HH1 ATW-DR3120DANHH1 ATW-DT3101HH1 ATW-DT3102/SHH1 ATW-CHG3Na/A
1.9GHz帯ワイヤレスマイクロホン	ESWシステム	ESW-R4180DAN ESW-R4180LK ESW-T4101 ESW-T4102/C510 ESW-T4106 ESW-T4107 ESW-CHG4/A ESW-CHG5/A
2.4GHz帯ワイヤレスマイクロホン	SYSTEM 20 PRO	ATW-R1440 ATW-T1401 ATW-T1402 ATW-T1406 ATW-T1407
ホワイトスペース帯ワイヤレスマイクロホン	5000シリーズ	ATW-R5220DG1 ATW-R5200DANDG1 ATW-T5201DE1 ATW-T5201EG1 ATW-T5202DE1 ATW-T5202EG1
専用帯ワイヤレスマイクロホン	6000シリーズ	ATW-R6200 R
ワイヤレスインイヤーモニター	3000シリーズインイヤーモニター	ATW-3255DF2 ATW-3255EG2

Smart Mixer Manager

デジタルミキサー	ATDMシリーズ	ATDM-1012 ATDM-1012DAN ATDM-0604a

Digital Microphone Manager

アレイマイクロホン	ATNDシリーズ	ATND1061DAN ATND1061LK

Web Remote

ハイブリッド赤外線会議システム	ATUCシリーズ	ATUC-50CU ATUC-IRCU ATUC-IRCUDAN
デジタルミキサー	ATDMシリーズ	ATDM-0604 ATDM-0604a ATDM-1012 ATDM-1012DAN
アレイマイクロホン	ATNDシリーズ	ATND1061DAN ATND1061LK

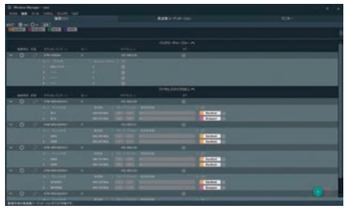
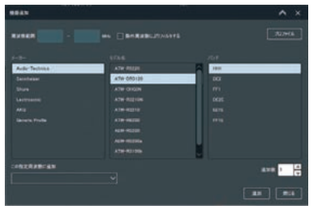
Locate

ハイブリッド赤外線会議システム	ATUCシリーズ	ATUC-50CU ATUC-IRCU ATUC-IRCUDAN
デジタルミキサー	ATDMシリーズ	ATDM-0604 ATDM-0604a ATDM-1012 ATDM-1012DAN
アレイマイクロホン	ATNDシリーズ	ATND1061DAN ATND1061LK

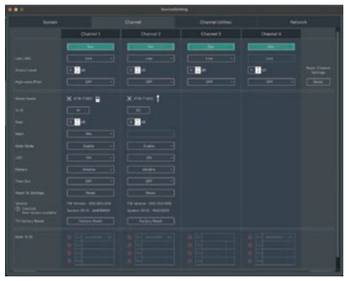
オーディオテクニカのワイヤレス運用をトータルサポートするワイヤレスアプリケーションです。ワイヤレスシステム専用アプリケーションにより、デバイス設定や周波数プランニングをオフラインで設定でき、機器とオンライン接続することでインポート設定することも可能です。オンラインでは、現場の周波数環境のスキャンやウォークテストができ、機器のステータスモニタリングやログ出力を行うことができます。充電器とネットワークで接続すれば、充電状態情報も取得できますのでワイヤレスシステムのトータル管理が可能となります。

Device List

- 機器リストの作成・編集を行い、グループやマルチポイントの作成ができます。オンライン接続時はデバイス機器とのマッチングが可能です。デバイス追加も簡単に行えます。

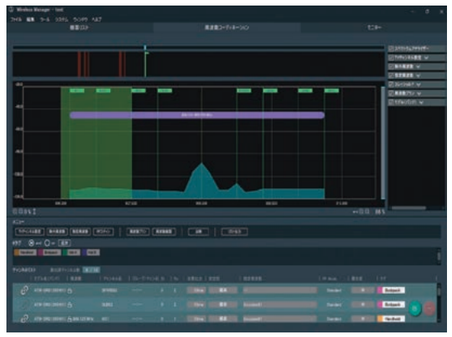



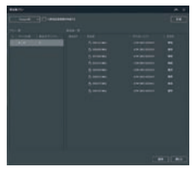
- ユーティリティ設定でGAIN・EQ・COMPなどの詳細設定が可能。



Frequency Coodination

- 周波数情報や条件を設定し、使用可能な周波数を算出したり、設定入力にてプランニングを行うことで機器への割り当ても可能です。レシーバーを使用して現場の周波数環境もスキャンすることで、より安定した運用環境を提供します。



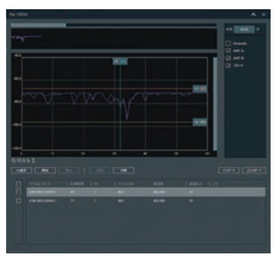


- 周波数プランリスト画面

- 周波数スキャン画面

Walk Test

- マイクロホンから電波を発して、運用環境での電波強度（dBm）を時間軸でリアルタイム表示し、記録することができます。またアンテナAおよびB、トゥルーダイバーでの結果も表示可能です。X軸、Y軸のマーカーにより正確な値も表すことができます。これにより現場でのカバレッジの確認が可能です。



Tags

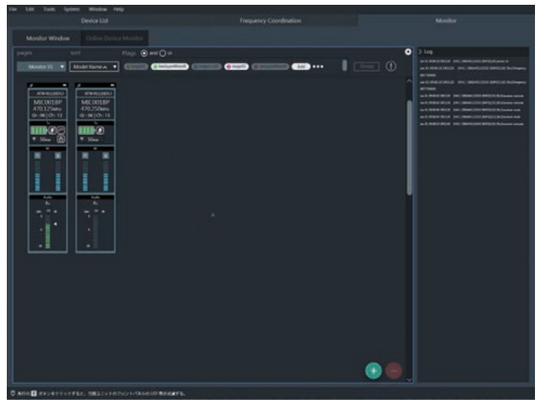
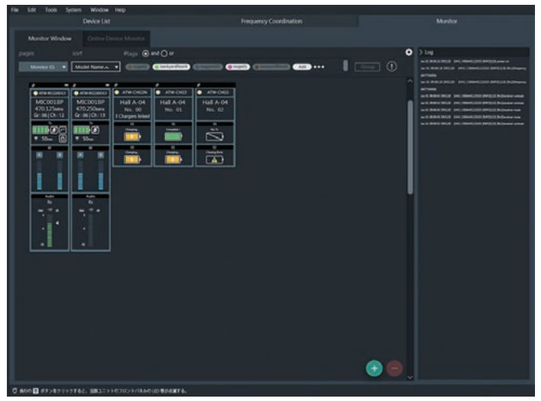
- カスタマイズ可能なタグを機器やチャンネルに付与できます。そのためシーン登録にも柔軟に対応が可能です。

Monitor

- トランスミッターの名称や周波数、電池残量、レシーバーの受信電波強度、オーディオ出力レベルなどがモニタリングできます。
- ネットワーク接続された充電器の充電状態や接続機器からの各種アラートを表示することも可能です。

Log

- レシーバーから出力されるシステムログを表示することが可能です。
- 各種設定や受信レベル低下、Tx・Rxミュートやリブートなどの情報が表示されます。
- 出力されるログを保存することもできるため、環境調査や安定運用のサポートに活用可能です。

DECT SCAN

- 運用環境下のDECT RFスキャン機能搭載。レポートとして出力が可能です。

Smart Mixer Manager

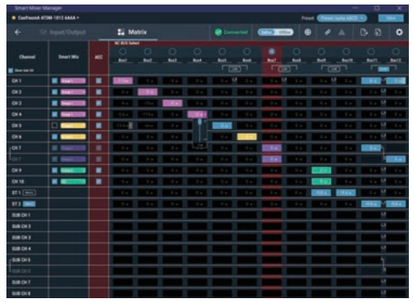
Smart Mixer Manager（SMM）はネットワーク接続下のATDMシリーズ複数台への詳細設定、一元管理を可能とする専用アプリケーションです。

■ Input ／Output

- ミキサーの操作性を最も重視した専用アプリケーションSmart Mixer Manager（SMM）は、1画面で入力と出力のパラメータを一望でき、CHごとの詳細パラメータの呼び出し、設定、およびモニタリングが可能です。
- ミキサーをIPネットワーク上で検出し、データの同期を行います。また、ローカル環境であらかじめシステム設定を行い、デバイスとの同期時にデータを反映させることはもろろん、同期状態においてもオンライン（モニタリング）とオフライン（一旦同期を解除してのオフライン編集が可能）の操作ができます。

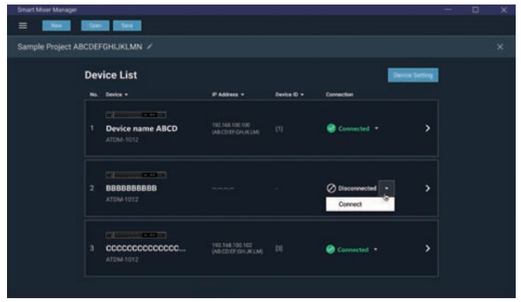
■ Matrix

- 入力CHのバスへのアサインON/OFF、センドレベル設定ができます。
- 入力CHのSmart Mixグループへのアサイン、AECをはじめとする多彩なプロセッシング機能の各CHへのアサインなど、ミキサーの詳細設定を直感的に行うことができます。



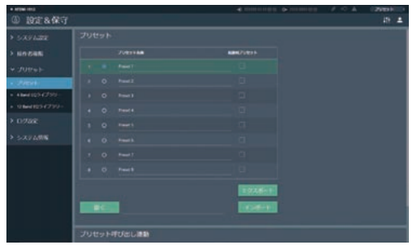
■ Project

- 複数台単位でミキサーデータを作成し、デバイスネームやIPアドレス、デバイスID、接続状態などの情報を表示可能です。ネットワーク下のATDMシリーズと同期接続を行います。



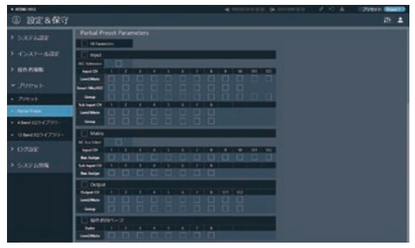
■ プリセット

- 8パターンまでのプリセットデータ保存/呼出ができます。
- 起動時プリセットを指定することで、本体電源を起動する際に任意のプリセットデータを呼び出せます。
- 保存されたプリセットデータは、PCへのデータエクスポート、機器へのデータインポートが容易に行えます。



■ パーシャルプリセット

- 任意のパラメーターをピンポイントで呼び出すパーシャルプリセットは40パターンまで保存／呼び出しが可能です。
- パーシャルプリセットもプリセットと同様にPCへのデータエクスポート、機器へのデータインポートも容易に行えます。

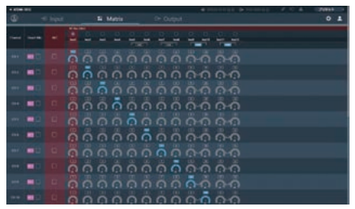


Web Remote

Web Remoteとは、Webブラウザ上で動作するソフトウェアです。専用ソフトウェアではなく、コントロールユニット本体に内蔵されたデータを表示・設定編集できるため、パソコンへ専用ソフトウェアをインストールする必要が無く、ネットワーク接続が可能なパソコンがあれば設定操作が可能です。

■ Input・Matrix・Output

- ミキサーの設定に必要なすべての機能を3つの画面構成により設定できます。
- バーチャルマイク使用設定やオペレーターモードの詳細登録などを行う、設定＆保守画面も充実しています。
- 不正な操作を防ぐため、ログイン時にはパスワードロックも設定可能、レベルモニタリングにも活用できます。



■ コントロールパネル設定

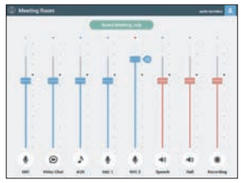
- Audio-Technica Linkで接続されたコントロールパネル、ATCP-W01R/W02Rのダイヤルボタンへの機能割り当て設定やレベル調整を行う対象チャンネルを設定可能です。
- その他、LEDディマー点灯設定（輝度を落とした点灯設定）、レイヤー1/2切り替え設定、プリセットロック機能設定が可能です。

操作者用画面と管理者用画面

- 操作者専用の画面を作成することが可能です。操作者画面内に、任意のIOチャンネルのレベル、ミュート操作割り当てが可能です。
- 操作者と管理者に分けてアクセス権限を管理可能です。

操作者でログイン

ログイン画面


タブレット画面

スマートフォン画面

管理者でログイン

音声設定

Input：	マイクロホンやほかの音響機器からの音声入力に対して、ゲインやレベル、EQ（イコライザー）、Smart Mix などの各種設定を行います。
Output：	音声出力に対してレベルやFBS、EQ（イコライザー）、Dynamics などの各種設定を行います。

設定＆保守

システム設定：	ネットワーク、アクセス権、Audio-Technica LINKなどに関する設定や、ファームウェアのアップデートを行います。
操作者権限：	操作者でログインした場合の操作画面について、各種設定を行います。
プリセット：	プリセットの呼び出しや保存、外部とのプリセットデータの読み込み・書き出しを行います。
ログ設定：	ログメッセージに関する設定とログメッセージのダウンロードを行います。
システム情報：	各種ネットワーク設定、本製品のシリアル番号やファームウェアバージョンなど、システムに関する情報を表示します。

＊管理者でログインする場合は、必ずWindowsパソコンまたはMacからアクセスしてください。タブレットやスマートフォンからの操作については、動作保証しておりません。

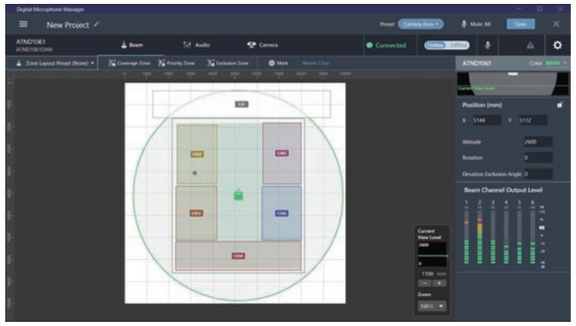
Digital Microphone Manager

「Digital Microphone Manager」は、ATND1061DAN、ATND1061LKの運用をサポートするPCインストールタイプのアプリケーションです。プロジェクトの作成やマイク設定、オーディオ設定だけでなく、実際にマイクを設置する部屋のレイアウトを想定した、収音範囲の設定が可能です。オンライン環境では、リアルタイム編集や話者位置の表示ができます。ほかにもマイクの一斉ミュート、個別ミュート、プリセット呼出／保存(16個)、ゾーンレイアウトプリセットの呼出／保存（10個）、デバイスリスト表示、ルームイメージ（png、jpg、bmp形式）の取り込み表示、IRリモコン受信設定などさまざまな機能があります。

■ ビームゾーン設定

- カバレッジゾーンとプライオリティゾーン1～5の位置（X/Y/Z）とサイズ（W×D）の設定、編集ロック、削除ができます。*
  音声入力レベル表示と入力ゲイン調整、ミュート、ローカット、4 Band EQのON/OFF切替も可能です。
- 収音除外ゾーンの位置とサイズの設定、編集ロック、削除ができます。*
- 音声検出した位置をポジションマーカーによるマーキング、マーカー削除ができます。*

＊ 1つのマイクに対して16箇所まで



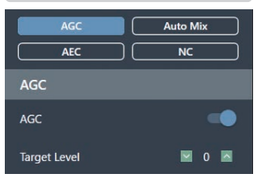
■ オーディオ設定

- カバレッジチャンネルとプライオリティチャンネル1～5のゲイン設定、4 Band EQの設定、ローカットやミュートのON/OFF切り替え、レベル調整などができます。さらに、設定したオーディオ設定をコピーすることができます。Gain Sharing後にAuto Mixチャンネルにも送出する設定もできます。
- Auto MixチャンネルはGain Sharingだけでなく AGCやAEC、NCのプロセッシングをおこなった音声が出力できます。なお、Analog OutputチャンネルはAuto Mixチャンネルをアナログ変換した音声出力を取り出せます。
- AECリファレンス信号用のAnalog Inputチャンネルは入力タイプをMicとLineを選択でき、Micを選択した場合ファントム電源12Vを供給することができます。また、4 Band EQも設定可能です。

[Auto Mixチャンネル設定]

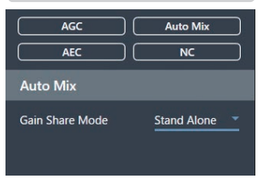
- 各プロセッシングの設定項目は下記となっています。

Auto Gain Control設定



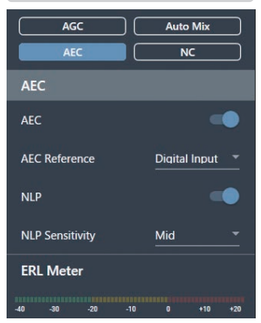
AGC設定ではターゲットレベルより小さい音は大きく、大きい音は小さくします。(-10 ～ 10dB)

Auto Mix設定



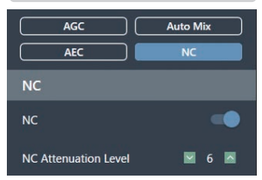
Auto Mix設定ではGainsharingを単体もしくは複数台のマイクロホンに適用するのかを選択できます。

Acoustic Echo Canceller設定



AEC設定ではリファレンス信号をAnalog InputとDigital Inputから選択できます。

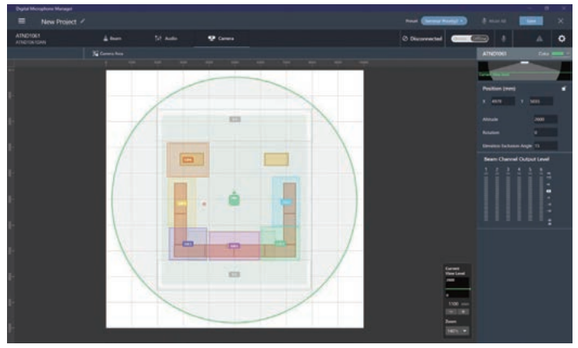
Noise Cancelling設定



NC設定ではノイズ抑制レベルを調整できます。(0 ～ 20dB)

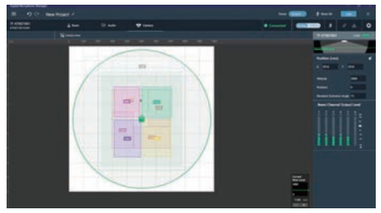
■ カメラエリア設定

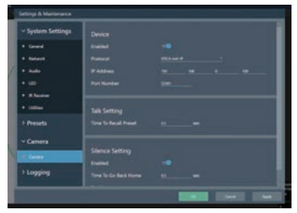
- カメラエリア内での話者を検出し、位置情報としてIPコマンド出力することができます。出力した位置情報を基に、AMXやCrestronなどの制御インターフェイスによりカメラ連動するプログラム設計が可能となります。カメラエリアの位置（X/Y/Z）とサイズ（W×D）の設定、編集ロック、削除ができます。
- エリア設定は1つのマイクに対し最大15箇所、最大15グループを割り当てることが可能です。位置情報のIPコマンド通知間隔は100msec ～ 300,000msecの間で調整できます。



■ カメラ連動機能設定

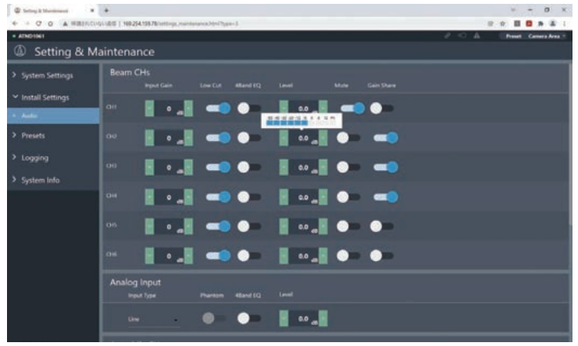
- カメラエリアグループ設定とカメラのプリセットを紐づけることでVISCA over IPとPanasonicプロトコル対応のカメラ連動の設定が可能です。





■ オーディオ設定

- カバレッジチャンネルとプライオリティチャンネル1～5のゲイン設定、ローカットや4 Band EQ、ミュート、Gain SharingのON/OFF切り替え、レベル調整・モニタリングができます。



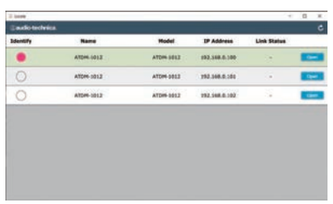
■ LED設定

- マイクロホンの状態を表現するLEDインジケーターのカラーを変更することができます。トーク（Unmute）、ミュート、パワーセーブモードの状態をそれぞれ10色から選択が可能です。明るさを抑えるディマー設定も搭載されています。

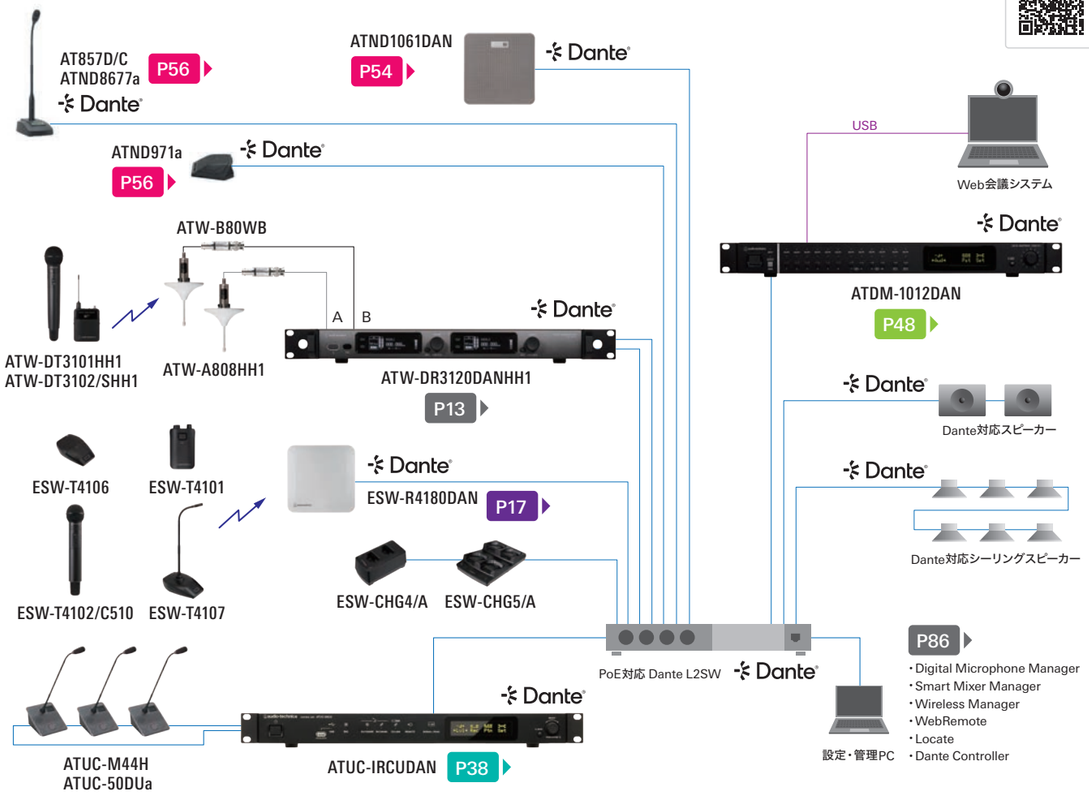
Locate

■ デバイスサーチ専用アプリケーション

- ネットワーク接続されたデバイス（コントロールユニットやミキサーなど）を探し出すツールです。IPアドレスや設定された名称などを表示し、Webブラウザでの設定展開を行うことができます。パソコンにインストールする専用アプリケーションであり、同一ネットワークグループでのIPアドレスが不明な場合にとても便利です。



Dante対応システム系統図



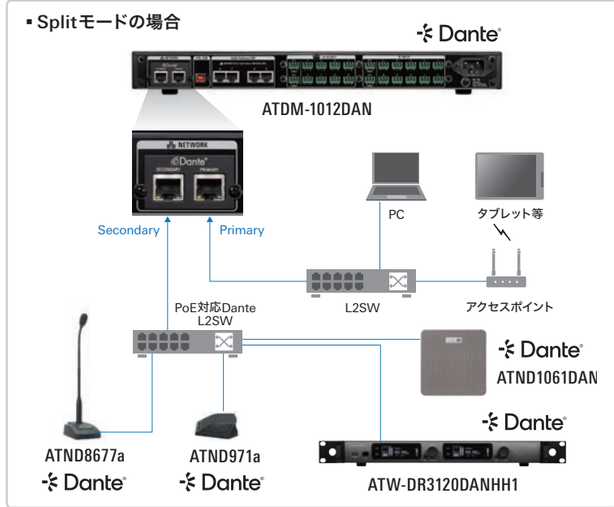
型番	ATND971a	ATND8677a	ATW-DR3120DANHH1 ATW-R5220DANDG1	ATUC-IRCUDAN	ATDM-1012DAN	ATND1061DAN	ESW-R4180DAN
Danteモジュール	UltimoX2	UltimoX2	UltimoX2	Brooklyn II	Brooklyn II	Broadway	Broadway
Dante port	1port	1port	1port	2ports Primary / Secondary	2ports Primary / Secondary	2ports Single cable / Split	2ports Single cable / Split
ネットワーク端子モード	—	—	—	Switched / Redundant/ Split	Switched / Redundant/ Split	Single cable / Split	Single cable / Split
同時フロー数	2×2	2×2	2×2	32×32	32×32	16×16	16×16
レイテンシー	1ms/2ms/5ms	1ms/2ms/5ms	1ms/2ms/5ms	0.25ms/0.5ms/1ms/ 2ms/5ms	0.25ms/0.5ms/1ms/ 2ms/5ms	0.25ms/0.5ms/1ms/ 2ms/5ms	0.25ms/0.5ms/1ms/ 2ms/5ms
Input/Output	1out Output→Mic	1out Output→Mic	2out Output → RX1～2	10in28out Input → MIC/LINE1～2, AUX L/R,L1x2,L2x2,L3x2 Output → ActiveMic1～10, MIC/LINE1～2,AUX L/R, Return1～2,Output1～4, Group0～3,Floor,L1～3	16in22out Input → 1～16 Output → BUS1～12, DirectOut1～10	8in8out Input → AEC Ref In,Sum In,Chain In,Mix In Output → CH1～5,CH6/ AutoMix,AEC Ref Out, Sum Out	8out Output→RX1～7, RX8/MIX
ネットワークインターフェース	100Mbit	100Mbit	1Gbit	1Gbit	1Gbit	1Gbit	1Gbit
電源	PoE IEEE802.3af (Class 0), IEEE802.at準拠	PoE IEEE802.3af (Class 0), IEEE802.at準拠	AC100V	AC100V	AC100V	PoE IEEE802.3af (Class 0), IEEE802.at準拠	PoE IEEE802.3af (Class 0), IEEE802.at準拠
AES67モード対応	○	○	○	○	○	○	○
Dante Domain Manager対応	○	○	○	○	○	○	○
発売日	2019年2月	2019年2月	2018年10月	2019年10月	2021年1月	2022年1月	2023年1月

ネットワーク端子モードについて

▪ATDM-1012DANのNetwork端子はSwitched、Redundant Audio、Splitの3つのネットワーク端子モードを選択することができます。

モード	接続機器	
	Primary	Secondary
Switched	Dante Control	Dante Control
Redundant	Dante (Primary) Control	Dante (Seconary)
Split	Control	Dante

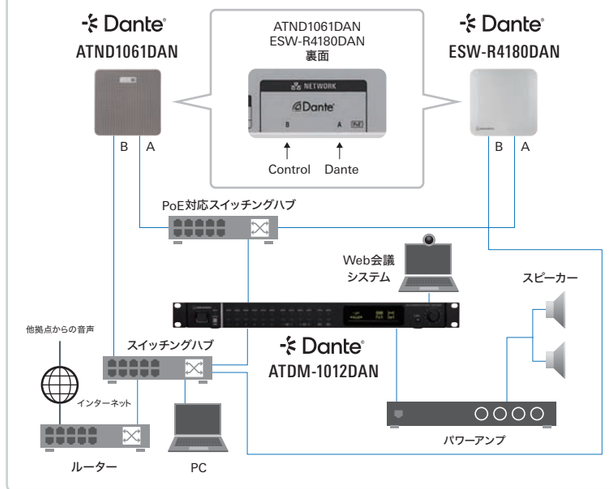
▪Splitモードの場合



▪ATND1061DANとESW-R4180DANのNetwork端子はSingle、Spritの2つのネットワーク端子モードを選択することができます。

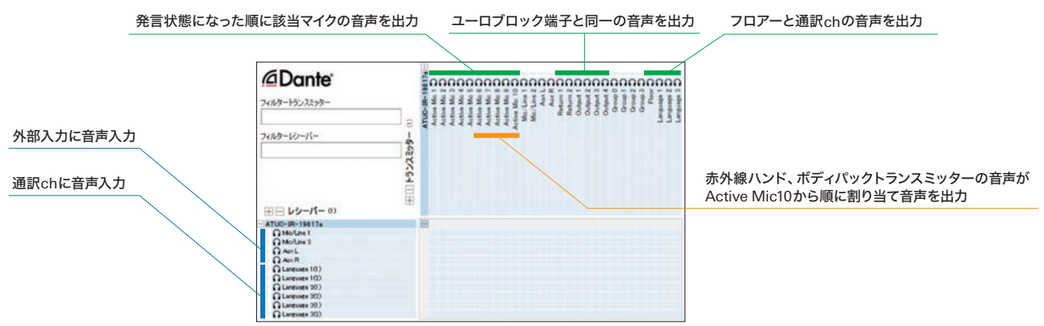
モード	BPort	APort [PoE]
Single Cable	————	Dante Control
Split	Control	Dante

▪ATND1061DAN・ESW-R4180DAN(Splitモード)



Danteチャンネルリストについて

▪ATUC-IRCUDANの送信チャンネル・受信チャンネルの用途を紹介。

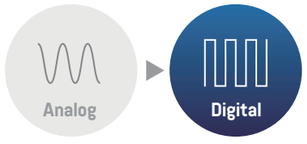


オーディオテクニカ製品でトータルソリューションを実現するデジタル信号伝送フォーマット

Audio-Technica LINKの4つの特長

■ 伝送時のノイズを低減

デジタル信号はアナログ信号と比べてノイズの影響を受けにくく、より多くの情報を伝送することができます。



■ イーサネットケーブル1本で接続可能

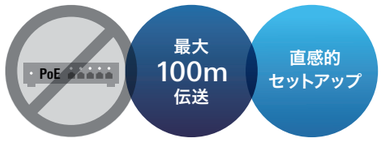
イーサネットケーブル1本で、最大64チャンネルのデジタル信号の伝送が可能。天井や壁からの複数のケーブルをつなぐ配線作業の工数を削減できます。

■ 製品同士のデイジーチェーン接続

マルチチャンネルの非圧縮デジタルオーディオ信号と制御信号を、安定かつ低レイテンシーで伝送します。さらに、接続ケーブルを介した電力供給も可能です。

■ 直感的なセットアップを実現

デジタルネットワークオーディオに必要なPoE電源の装置を介さずにシステム接続が可能。独自のGUIを用いて直感的なセットアップが行えます。また、イーサーネットケーブルを使って最大100mの信号を伝送できるため、多種多彩なレイアウトに対応します。



対応製品

8chレシーバー
ESW-R4180LK

P17

ビームフォーミングアレイマイクロホン
ATND1061LK

P54

デジタルスマートミキサー
ATDM-1012

Dante搭載デジタルスマートミキサー
ATDM-1012DAN

P48

デジタルスマートミキサー
ATDM-0604a

P48

リンクエクステンダー
ATLK-EXT165

P40

リンクエクステンダー
ATLK-EXT25

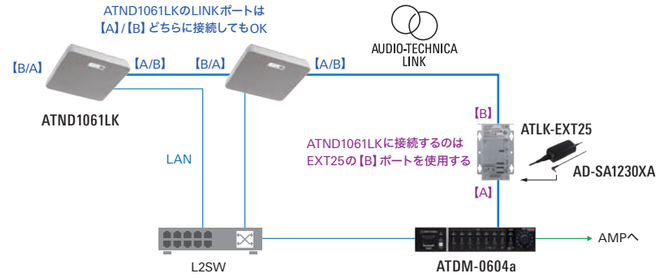
P49

コントロールパネル
ATCP-W01R　ATCP-W02R

P49

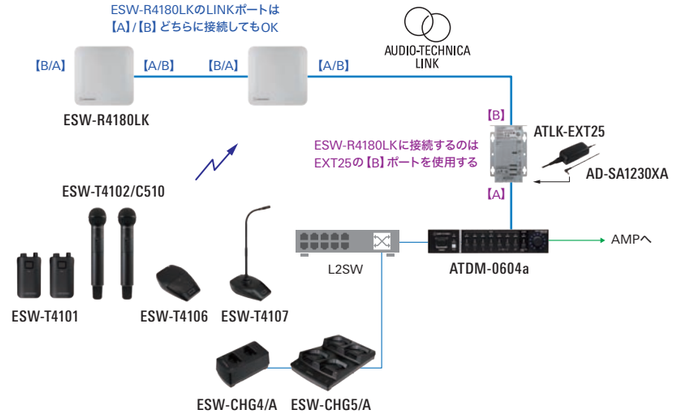
ビームフォーミングアレイマイクロホンとの接続について

CH名称	説明
CH1	Coverage Zoneの音声出力
CH2	Priority Zone1の音声出力
CH3	Priority Zone2の音声出力
CH4	Priority Zone3の音声出力
CH5	Priority Zone4の音声出力
CH6	Priority Zone5の音声出力
CH7	AutoMix信号出力 ※選択可能

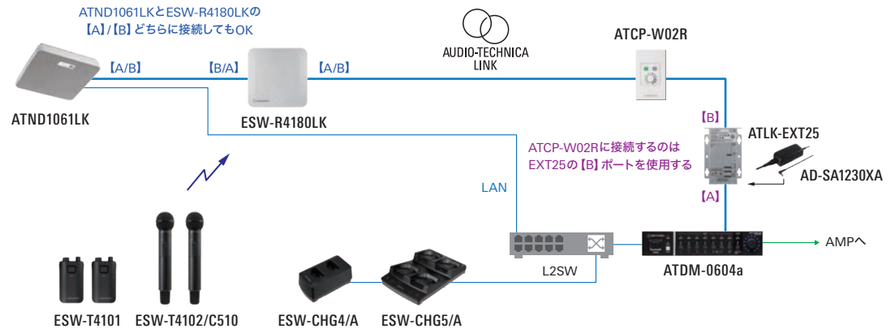


1.9GHz帯8chレシーバーとの接続について

CH名称	説明
CH1	Ch1の音声出力
CH2	Ch2の音声出力
CH3	Ch3の音声出力
CH4	Ch4の音声出力
CH5	Ch5の音声出力
CH6	Ch6の音声出力
CH7	Ch7の音声出力
CH8	Ch8の音声出力
CH9	Mix信号出力 ※選択可能



Audio-Technica LINKデバイスを組み合わせた接続について



ミキサー同士のリンク接続について

ミキサー同士をリンク接続する時の注意点

1. ATDM-1012DANを親機にする

2. ATDM-1012DANがない場合はATDM-1012を親機にする

Audio-Technica LINK組み合わせ表

		Primary（親機）		
		ATDM-0604a	ATDM-1012	ATDM-1012DAN
Extension（子機）	ATDM-0604a	○	○	○
	ATDM-1012	×	○	○
	ATDM-1012DAN	×	×	○

www.audio-technica.co.jp/proaudio/

Distributor

株式会社オーディオテクニカ プロオーディオ営業部 プロフェッショナルSS課

[東京]	〒113-8525	東京都文京区湯島1-8-3 テクニカハウス	Tel.03 (6801) 2010	Fax.03 (6801) 2019
[名古屋]	〒461-0004	名古屋市東区葵3-22-8 ニューザックビル 7F	Tel.052 (979) 4705	Fax.052 (979) 4733
[大阪]	〒532-0011	大阪府大阪市淀川区西中島4-13-17 テクニカハウス大阪	Tel.06 (6755) 9871	Fax.06 (6755) 9873
[福岡]	〒812-0013	福岡市博多区博多駅東3-12-1 アバンダント95ビル3F	Tel.092 (412) 6950	Fax.092 (233) 1337

□ 製品の規格・仕様は改善等のため予告なく変更することがあります。□ 製品の色は印刷により、実際の色とは違って見える場合があります。□ 製品の価格には工事費、設置調整費、送料等は含まれておりません。□ 付属品として記載されたもの以外は付属しておりません。□ このカタログの記載内容は2024年10月現在のものです。

⚠ 安全に関するご注意

●ご使用の前に必ず「取扱説明書」をよくお読みのうえ、正しくご利用ください。
●水、湿気、湯気、ほこり、油煙などの多い場所に設置しないでください。火災、感電、故障の原因となることがあります。