

アナログは不思議です。デジタルが追いつくとまた一歩、
いつまでもいつまでも先を行く不思議。

オーディオテクニカは、カートリッジメーカーとしてスタートしました。

AT-3やAT-35X、AT-VM3など、かつての名作、ベストセラーをご記憶の方もきっと少なくないことでしょう。

超精密なそのアナログ技術は半世紀以上経た今も生きて、というより、進歩しつづけています。

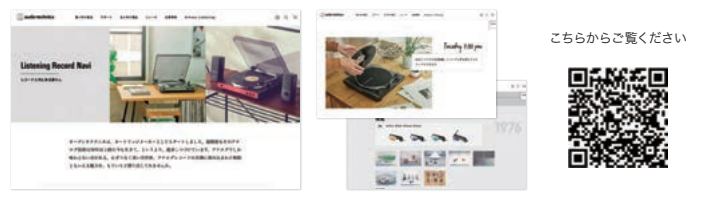
アナログでしか味わえない音がある。それを知ると、アナログを忘れてしまうことはできません。

アナログレコードの音溝に刻み込まれた無限ともいえる魅力を、もういちど探り出してみませんか。

アナログ技術はいつも、1か0かで割り切るこのできない不思議な深さを秘めているのです。

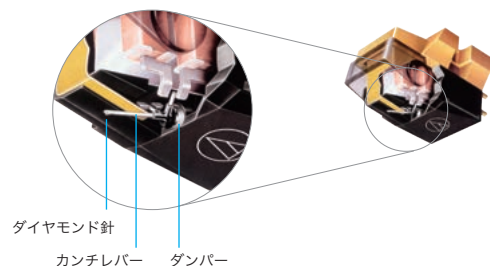
リスニングレコードナビ Listening Record Navi

時代は変わり、おうちで過ごす時間が増えました。レコードで音楽を聴きながら穏やかな時を過ごしたい。でも、何から揃えていけばいいかわからない。初めてレコードを体験する方も安心して始められるノウハウをお届けします。



レコード針について

レコード針は音溝から音を拾う針先(スタイラスチップ)とその振動を伝えるカンチレバー(+ダンパー)で構成されています。現在流通しているレコード針先の多くはダイヤモンドチップでできています。



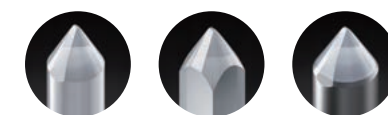
針先(スタイラスチップ)形状 レコード針の先端部分は丸形状や楕円形状に加工されています。この形状の違いによって音質が変化します。

Conical Styli 丸針



ボールペンの様に針先が丸型の針で、汎用モデルに多く採用されています。低音が力強く安定した再生ができます。たとえカートリッジが傾いてセッティングされていても、針先がボール形状であるためレコード盤の溝に正しく接触します。この安定性ゆえに、以前はラジオの放送局でも好まれて使用されていました。

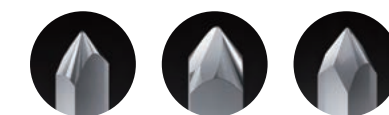
Elliptical Styli 楕円針



丸針の先端を楕円上にした針先で、音溝に深く入ってトレースするため、高域特性が良くなります。針の前後が薄くなっているため針先への負担が大きく針寿命が短くなります。また、丸針におけるトレーシング歪みやピンチ効果を低減するために針先の実効半径が小さくなっています。これにより、レコードの音溝からより多くの情報をピックアップすることができます。

Line Contact Styli ラインコンタクト針

(Special Line Contact, Shibata, MicroLinear®)



楕円針をさらに細く加工し、音溝への追従性をさらに高めた形状で、低音から高音まで幅広い再現が可能モデルです。線接触(ラインコンタクト)となるため摩擦係数が低く長寿命化を実現しています。楕円針の優れたトラッキング性能を持ちながら、レコード盤の溝への接触面積が大きくなっています。これにより、針先が磨耗しにくく、レコード盤に与えるダメージも小さくなります。マイクロニア針やシバタ針といったバリエーションがあります。

Contents

| | | | |
|-----------|----|----------|----|
| MCカートリッジ | 2 | VMカートリッジ | 7 |
| ヘッドシェル | 14 | ターンテーブル | 16 |
| フォノイコライザー | 20 | クリーナー | 22 |

MCカートリッジ

デュアルムービングコイル(MC)ステレオカートリッジ

AT-ART20^{MC} 希望小売価格 ¥396,000.(税込)

無垢特殊ラインコンタクト針



アナログの音世界は、新たな領域へ。時代を超える、鉄芯型カートリッジ。

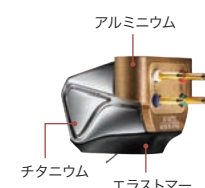
- 情調や空間を、余さず描く圧倒的な表現力
最高峰のMCカートリッジとして圧倒的な情報量や解像度を持ちながら、同時に音楽の表現力も持ち合わせたカートリッジ。一音一音を大切にしながら、音のつながりも滑らかに。演奏者の呼吸や楽器がホールに響き消えていく様子を余さず表現できるため、音楽ジャンルを問わずリアリティのある音場をご体感いただけます。
- 厚膜の金メッキを採用した高音質ターミナルピン
金メッキ部分の厚みを当社従来品の約30倍に増すことで、接触抵抗の低減と音質強化を図りました。
- さまざまな異素材の組み合わせにより共振を抑制
ベースにはシリーズで定評のある「アルミニウム」を、ハウジングには同シリーズ初となる「チタニウム」を、そしてアンダーカバーには同じく初となる「エラストマー」をそれぞれ採用しています。さまざまな異素材を組み合わせ、製品本体で発生する共振を抑制します。
- 精密切削チタニウムを光沢研磨で処理
100年以上もの歴史のある、福井県鯖江市の眼鏡産業で培われた高度な切削加工技術や研磨技術を活かし、今までのカートリッジにない美しい曲面を描く有機的なデザインを具現化しました。また、本デザインと高度な切削技術を掛け合わせ、チタニウムの肉薄化を可能にしたことで、大幅な軽量化も実現。チタニウム素材を要所に設けることで、全体的に落ち着いた音にまとめています。
- 新設計の磁気回路により発電効率を向上
AT-ART9XIの磁気回路をベースに、フロントヨークを0.6mm厚くすることで磁束密度を向上。発電効率を上げることで、よりリアリティのある音質を実現しています。また、コイルの巻き数やインピーダンスをえることなく、15%以上の出力電圧の効率化を図っています。
- チタニウム採用のチップ補強板で針先を軽量化
「ART」シリーズのフラッグシップモデルAT-ART1000と同様、ダイヤモンドチップを固定するチップ補強板にはチタニウムを採用。質量の軽量化を図り、高域特性を改善しています。
- 特殊ラインコンタクト針とφ0.28ソリッドボロンカンチレバー
音溝を忠実に読み取り、音の分離感を高める無垢特殊ラインコンタクト針を採用。さらに、ボロンカンチレバーの先端からコイルまで、支点に向けて段階的に太くなるステップパイプ構造も採用しています。カンチレバーとアーマチュアの接続部が二重構造となるため剛性が高まり、カンチレバーの強度の向上とともに不要な振動を抑制します。



さまざまな異素材の組み合わせにより共振を抑制

チタニウム採用のチップ補強板で針先を軽量化

特殊ラインコンタクト針とφ0.28ソリッドボロンカンチレバー

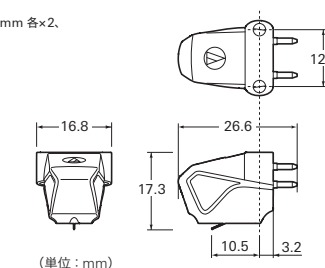


| | |
|----------------|------------------------------------|
| 型式 | MC型 |
| 再生周波数範囲 | 20 ~ 50,000Hz |
| 出力電圧 | 0.55mV(1kHz, 5cm/sec.) |
| チャンネルセパレーション | 30dB(1kHz) |
| 出力バランス | 0.5dB(1kHz) |
| 針圧 | 1.6 ~ 2.0g(1.8g標準) |
| コイルインピーダンス | 12Ω(1kHz) |
| 直流抵抗 | 12Ω |
| 推奨負荷抵抗 | 100Ω以上(ヘッドアンプ接続時) |
| コイルインダクタンス | 25μH(1kHz) |
| スタチックコンプライアンス | 23×10 ⁻⁶ cm/dyne |
| ダイナミックコンプライアンス | 13×10 ⁻⁶ cm/dyne(100Hz) |
| スタイラス | 無垢特殊ラインコンタクト針 |
| 先端曲率半径 | 1.5×0.28mil |
| カンチレバー | φ0.28mmソリッドボロン |
| 垂直トラッキング角 | 20° |
| 外形寸法 | H17.3×W16.8×D26.6mm |
| カートリッジ取付ネジ径 | M2.6×2 |
| 質量 | 9.0g |

別売
針交換(税込 ¥277,200.)
AT-ART20 4961310156916

付属品 / 外形寸法

非磁性体ドライバー×1、ブラシ×1、
カートリッジ取り付けビス(M2.6)12.0/10.0/8.0/5.0mm各×2、
ワッシャー×2、プロテクター×1



デュアルムービングコイル(MC)ステレオカートリッジ(空芯型)

AT-ART9XA ^{MC} 希望小売価格 ¥198,000.(税込)

無垢シバタ針



音場を緻密に再現する空芯型MCカートリッジ。

- 高セパレーション、ワイドレスポンスのデュアルムービングコイル。逆V字型に配置されたデュアルムービングコイル方式により明確な音像定位を実現。歪みを最小限に抑制。
- シバタ針とφ0.28mmソリッドボロンカンチレバー。高域だけでなく中低域の表現に定評のあるシバタ針と、応答特性に優れたボロンカンチレバーを採用。
- 磁気エネルギーを飛躍的に高めたネオジウムマグネットとパーメンジュールヨーク。
- 新設計のアーマチュア(コイル巻き枠)により、出力電圧を向上。
- コイルにPCOCCを採用し高忠実度伝送。
- ヘッドシェルまたはシェル一体型トーンアームへの取り付けも容易な、カートリッジ側ネジ切り仕様。



カートリッジ部門
(15万円以上のカートリッジ)
第一位



カートリッジ
(15万円以上25万円以下)
第一位

| 型式 | MC型 |
|----------------|------------------------------------|
| 再生周波数範囲 | 20 ~ 50,000Hz |
| 出力電圧 | 0.2mV(1kHz, 5cm/sec.) |
| チャンネルセパレーション | 30dB(1kHz) |
| 出力バランス | 0.5dB(1kHz) |
| 針圧 | 1.6 ~ 2.0g(1.8g標準) |
| コイルインピーダンス | 12Ω(1kHz) |
| 直流抵抗 | 12Ω |
| 推奨負荷抵抗 | 100Ω以上(ヘッドアンプ接続時) |
| コイルインダクタンス | 2.5μH(1kHz) |
| スタックコンプライアンス | 20×10 ⁻⁷ cm/dyne |
| ダイナミックコンプライアンス | 10×10 ⁻⁷ cm/dyne(100Hz) |
| スタイラス | 無垢シバタ針 |
| 先端曲率半径 | 2.7×0.26mil |
| カンチレバー | φ0.28mmソリッドボロン |
| 垂直トラッキング角 | 20° |
| カートリッジ取付ネジ径 | M2.6×2 |
| 質量 | 8.5g |

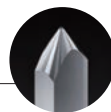
○別売
交換針 針交換(税込 ¥138,600.)

AT-ART9XA 4961310153984

デュアルムービングコイル(MC)ステレオカートリッジ

AT-ART9XI ^{MC} 希望小売価格 ¥198,000.(税込)

無垢特殊ラインコンタクト針



鉄芯型MCカートリッジのハイエンドモデル。

- 高セパレーション、ワイドレスポンスのデュアルムービングコイル。逆V字型に配置されたデュアルムービングコイル方式により明確な音像定位を実現。歪みを最小限に抑制。
- 特殊ラインコンタクト針とφ0.28mmソリッドボロンカンチレバー。音楽信号を忠実に読み取る無垢特殊ラインコンタクト針と、応答特性に優れたボロンカンチレバーを採用。
- 磁気エネルギーを飛躍的に高めたネオジウムマグネットとパーメンジュールヨーク。
- コイルにPCOCCを採用し高忠実度伝送。
- 安定した再生の基礎となるアルミニウム削り出しベース、不要な寄生共振を抑えるハイブリッドボディ。
- ヘッドシェルまたはシェル一体型トーンアームへの取り付けも容易な、カートリッジ側ネジ切り仕様。



カートリッジ部門
(15万円以上のカートリッジ)
第一位



カートリッジ
(15万円以上25万円以下)
第一位

| 型式 | MC型 |
|----------------|------------------------------------|
| 再生周波数範囲 | 20 ~ 50,000Hz |
| 出力電圧 | 0.5mV(1kHz, 5cm/sec.) |
| チャンネルセパレーション | 30dB(1kHz) |
| 出力バランス | 0.5dB(1kHz) |
| 針圧 | 1.6 ~ 2.0g(1.8g標準) |
| コイルインピーダンス | 12Ω(1kHz) |
| 直流抵抗 | 12Ω |
| 推奨負荷抵抗 | 100Ω以上(ヘッドアンプ接続時) |
| コイルインダクタンス | 25μH(1kHz) |
| スタックコンプライアンス | 25×10 ⁻⁷ cm/dyne |
| ダイナミックコンプライアンス | 15×10 ⁻⁷ cm/dyne(100Hz) |
| スタイラス | 無垢特殊ラインコンタクト針 |
| 先端曲率半径 | 1.5×0.28mil |
| カンチレバー | φ0.28mmソリッドボロン |
| 垂直トラッキング角 | 20° |
| カートリッジ取付ネジ径 | M2.6×2 |
| 質量 | 8.5g |

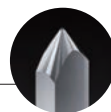
○別売
交換針 針交換(税込 ¥138,600.)

AT-ART9XI 4961310153991

デュアルムービングコイル(MC)ステレオカートリッジ

AT-OC9XSL ^{MC} 希望小売価格 ¥107,800.(税込)

無垢特殊ラインコンタクト針



ボロンカンチレバーに無垢特殊ラインコンタクト針を搭載。音溝から忠実に情報を読み取る最上位モデル。

- 高セパレーション・ワイドレスポンスで明確な音像定位を実現。
- 逆V字型に配置されたコイルで歪みを最小限に抑制。
- カートリッジ本体のビス穴を設け、ヘッドシェルを2本のビスだけで取り付け可能。
- 音楽信号を忠実に読み取る無垢特殊ラインコンタクト針と応答特性に優れたボロンカンチレバー。
- 磁気エネルギーを飛躍的に高めたネオジウムマグネットと高い飽和磁束密度を持つパーメンジュールヨーク。
- ピュアな伝送が楽しめるPCOCCをコイルに採用。



カートリッジ部門
(6万円以上15万円未満)
第一位

| 型式 | MC型 |
|----------------|------------------------------------|
| 再生周波数範囲 | 20 ~ 50,000Hz |
| 出力電圧 | 0.4mV(1kHz, 5cm/sec.) |
| チャンネルセパレーション | 28dB(1kHz) |
| 出力バランス | 0.5dB(1kHz) |
| 針圧 | 1.8 ~ 2.2g(2.0g標準) |
| コイルインピーダンス | 12Ω(1kHz) |
| 直流抵抗 | 12Ω |
| 推奨負荷抵抗 | 100Ω以上(ヘッドアンプ接続時) |
| コイルインダクタンス | 25μH(1kHz) |
| スタックコンプライアンス | 22×10 ⁻⁷ cm/dyne |
| ダイナミックコンプライアンス | 18×10 ⁻⁷ cm/dyne(100Hz) |
| スタイラス | 無垢特殊ラインコンタクト針 |
| 先端曲率半径 | 1.5×0.28mil |
| カンチレバー | φ0.28mmソリッドボロン |
| 垂直トラッキング角 | 20° |
| 外形寸法 | H17.3×W16.8×D25.7mm |
| カートリッジ取付ネジ径 | M2.6×2 |
| 質量 | 7.6g |

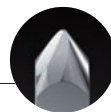
○別売
針交換(税込 ¥75,460.)

AT-OC9XSL 4961310151232

デュアルムービングコイル(MC)ステレオカートリッジ

AT-OC9XSH ^{MC} 希望小売価格 ¥93,500.(税込)

無垢シバタ針



ボロンカンチレバーにシバタ針を搭載。豊かな中低域を表現する上位モデル。

- 高セパレーション・ワイドレスポンスで明確な音像定位を実現。
- 逆V字型に配置されたコイルで歪みを最小限に抑制。
- カートリッジ本体のビス穴を設け、ヘッドシェルを2本のビスだけで取り付け可能。
- 豊かな中低域を表現する無垢シバタ針と応答特性に優れたボロンカンチレバー。
- 磁気エネルギーを飛躍的に高めたネオジウムマグネットと高い飽和磁束密度を持つパーメンジュールヨーク。
- ピュアな伝送が楽しめるPCOCCをコイルに採用。

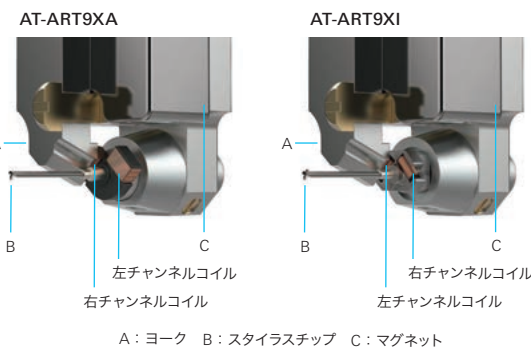
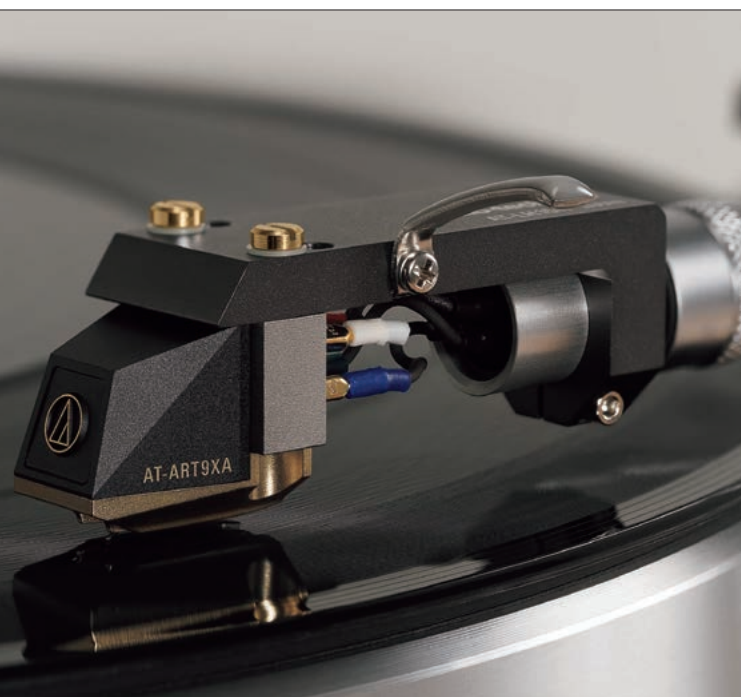


カートリッジ部門
(6万円以上15万円未満)
第二位

| 型式 | MC型 |
|----------------|------------------------------------|
| 再生周波数範囲 | 20 ~ 47,000Hz |
| 出力電圧 | 0.4mV(1kHz, 5cm/sec.) |
| チャンネルセパレーション | 27dB(1kHz) |
| 出力バランス | 1.0dB(1kHz) |
| 針圧 | 1.8 ~ 2.2g(2.0g標準) |
| コイルインピーダンス | 12Ω(1kHz) |
| 直流抵抗 | 12Ω |
| 推奨負荷抵抗 | 100Ω以上(ヘッドアンプ接続時) |
| コイルインダクタンス | 25μH(1kHz) |
| スタックコンプライアンス | 22×10 ⁻⁷ cm/dyne |
| ダイナミックコンプライアンス | 16×10 ⁻⁷ cm/dyne(100Hz) |
| スタイラス | 無垢シバタ針 |
| 先端曲率半径 | 2.7×0.26mil |
| カンチレバー | φ0.28mmソリッドボロン |
| 垂直トラッキング角 | 20° |
| 外形寸法 | H17.3×W16.8×D25.7mm |
| カートリッジ取付ネジ径 | M2.6×2 |
| 質量 | 7.6g |

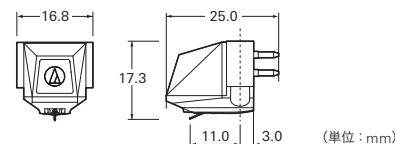
○別売
針交換(税込 ¥65,450.)

AT-OC9XSH 4961310151249



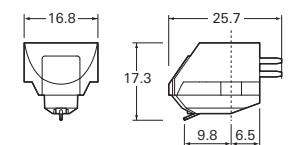
AT-ART9XA・AT-ART9XI: 付属品 / 外形寸法

非磁性体ドライバー×1、ブラシ×1、
カートリッジ取り付けビス(M2.6) 12.0/10.0/8.0/5.0mm 各×2、
ワッシャー×2、プロテクター×1



AT-OC9XSL・AT-OC9XSH: 付属品 / 外形寸法

非磁性体ドライバー×1、ブラシ×1、
カートリッジ取り付けビス(M2.6) 12.0/10.0/8.0/5.0mm 各×2、
ワッシャー×2、プロテクター×1



(単位: mm)



デュアルムービングコイル(MC)ステレオカートリッジ

AT-OC9XML ^{MC} 希望小売価格 ¥77,000 (税込)

無垢マイクロニア針



ポロンカンチレバーにマイクロニア針を搭載。高品位な磁気回路を採用したミドルクラスモデル。

- 高セパレーション・ワイドレスポンスで明確な音像定位を実現。
- 逆V字型に配置されたコイルで歪みを最小限に抑制。
- カートリッジ本体のビス穴を設け、ヘッドシェルを2本のビスだけで取り付け可能。
- 低歪を実現する無垢マイクロニア針と応答特性に優れたポロンカンチレバー。
- 磁気エネルギーを飛躍的に高めたネオジウムマグネットと高い飽和磁束密度を持つパーメンジュールヨーク。
- ピュアな伝送が楽しめるPCOCCをコイルに採用。

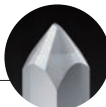


カートリッジ部門 (6万円以上15万円未満のカートリッジ) 第三位

デュアルムービングコイル(MC)ステレオカートリッジ

AT-OC9XEN ^{MC} 希望小売価格 ¥49,500 (税込)

無垢楕円針



軽量の無垢楕円針を搭載したMCカートリッジのステップアップモデル。

- 高セパレーション・ワイドレスポンスで明確な音像定位を実現。
- 逆V字型に配置されたコイルで歪みを最小限に抑制。
- カートリッジ本体のビス穴を設け、ヘッドシェルを2本のビスだけで取り付け可能。
- 軽量の無垢楕円針とアルミニウムパイプカンチレバー。
- 磁気エネルギーを飛躍的に高めたネオジウムマグネットと優れた磁性材料の純鉄ヨーク。
- ピュアな伝送が楽しめるPCOCCをコイルに採用。



カートリッジ部門 (6万円未満のカートリッジ) 第二位

デュアルムービングコイル(MC)ステレオカートリッジ

AT-OC9XEB ^{MC} 希望小売価格 ¥31,900 (税込)

接合楕円針



アルミニウムカンチレバーに接合楕円針を搭載したMCカートリッジの入門モデル。

- 高セパレーション・ワイドレスポンスで明確な音像定位を実現。
- 逆V字型に配置されたコイルで歪みを最小限に抑制。
- カートリッジ本体のビス穴を設け、ヘッドシェルを2本のビスだけで取り付け可能。
- 正確な情報を引き出す接合楕円針とアルミニウムパイプカンチレバー。
- 磁気エネルギーを飛躍的に高めたネオジウムマグネットと優れた磁性材料の純鉄ヨーク。
- ピュアな伝送が楽しめるPCOCCをコイルに採用。



カートリッジ部門 (6万円未満) 第二位

| | |
|----------------|------------------------------------|
| 型式 | MC型 |
| 再生周波数範囲 | 20 - 47,000Hz |
| 出力電圧 | 0.4mV(1kHz, 5cm/sec.) |
| チャンネルセパレーション | 27dB(1kHz) |
| 出力バランス | 1.0dB(1kHz) |
| 針圧 | 1.8 - 2.2g(2.0g標準) |
| コイルインピーダンス | 12Ω(1kHz) |
| 直流抵抗 | 12Ω |
| 推奨負荷抵抗 | 100Ω以上(ヘッドアンプ接続時) |
| コイルインダクタンス | 25μH(1kHz) |
| スタチックコンプライアンス | 20×10 ⁻⁶ cm/dyne |
| ダイナミックコンプライアンス | 16×10 ⁻⁶ cm/dyne(100Hz) |
| スタイラス | 無垢マイクロニア針 |
| 先端曲率半径 | 2.2×0.12mil |
| カンチレバー | φ0.28mmソリッドポロン |
| 垂直トラッキング角 | 20° |
| 外形寸法 | H17.3×W16.8×D25.7mm |
| カートリッジ取付ネジ径 | M2.6×2 |
| 質量 | 7.6g |

○別売 針交換(税込 ¥53,900.)

AT-OC9XML 4961310151256

| | |
|----------------|-----------------------------------|
| 型式 | MC型 |
| 再生周波数範囲 | 20 - 30,000Hz |
| 出力電圧 | 0.35mV(1kHz, 5cm/sec.) |
| チャンネルセパレーション | 25dB(1kHz) |
| 出力バランス | 1.5dB(1kHz) |
| 針圧 | 1.8 - 2.2g(2.0g標準) |
| コイルインピーダンス | 12Ω(1kHz) |
| 直流抵抗 | 12Ω |
| 推奨負荷抵抗 | 100Ω以上(ヘッドアンプ接続時) |
| コイルインダクタンス | 25μH(1kHz) |
| スタチックコンプライアンス | 20×10 ⁻⁶ cm/dyne |
| ダイナミックコンプライアンス | 9×10 ⁻⁶ cm/dyne(100Hz) |
| スタイラス | 無垢楕円針 |
| 先端曲率半径 | 0.3×0.7mil |
| カンチレバー | アルミニウムパイプ |
| 垂直トラッキング角 | 20° |
| 外形寸法 | H17.1×W16.8×D25.7mm |
| カートリッジ取付ネジ径 | M2.6×2 |
| 質量 | 7.6g |

○別売 針交換(税込 ¥34,650.)

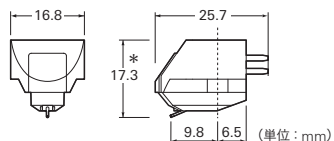
AT-OC9XEN 4961310151263

| | |
|----------------|-----------------------------------|
| 型式 | MC型 |
| 再生周波数範囲 | 20 - 30,000Hz |
| 出力電圧 | 0.32mV(1kHz, 5cm/sec.) |
| チャンネルセパレーション | 25dB(1kHz) |
| 出力バランス | 1.5dB(1kHz) |
| 針圧 | 1.8 - 2.2g(2.0g標準) |
| コイルインピーダンス | 12Ω(1kHz) |
| 直流抵抗 | 12Ω |
| 推奨負荷抵抗 | 100Ω以上(ヘッドアンプ接続時) |
| コイルインダクタンス | 25μH(1kHz) |
| スタチックコンプライアンス | 20×10 ⁻⁶ cm/dyne |
| ダイナミックコンプライアンス | 9×10 ⁻⁶ cm/dyne(100Hz) |
| スタイラス | 接合楕円針 |
| 先端曲率半径 | 0.3×0.7mil |
| カンチレバー | アルミニウムパイプ |
| 垂直トラッキング角 | 20° |
| 外形寸法 | H17.5×W16.8×D25.7mm |
| カートリッジ取付ネジ径 | M2.6×2 |
| 質量 | 7.6g |

○別売 針交換(税込 ¥22,330.)

AT-OC9XEB 4961310151270

外形寸法



AT-OC9XML: 付属品

- 非磁性体ドライバー×1、ブラシ×1、カートリッジ取り付けビス(M2.6) 12.0/10.0/8.0/5.0mm 各×2、ワッシャー×2、プロテクター×1



AT-OC9XEN・AT-OC9XEB: 付属品

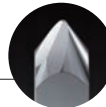
- 非磁性体ドライバー×1、ブラシ×1、カートリッジ取り付けビス(M2.6) 12.0/10.0/8.0/5.0mm 各×2、ワッシャー×2、プロテクター×1



デュアルムービングコイル(MC)ステレオカートリッジ

AT33Sa ^{MC} 希望小売価格 ¥123,750 (税込)

無垢シバタ針



優れた高域表現と豊かで芯の強い中低域再生を実現。

- 当社MCカートリッジ初となるシバタ針を採用。
- 改良型ポロン無垢テーパーカンチレバーと振動系の軽量化。
- 磁気エネルギーを飛躍的に高めたネオジウムマグネットとパーメンジュールヨーク。
- ピュアな伝送が楽しめるPCOCCをコイルに採用。

デュアルムービングコイル(MC)ステレオカートリッジ

AT33PTG/II ^{MC} 希望小売価格 ¥79,200 (税込)

無垢マイクロニア針



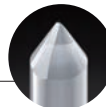
美しい響きの中高域を誇るAT33PTGをベースに軽量化と音質追求を図ったMC型。

- 改良型ポロンクテーパードカンチレバーと振動系の軽量化。
- 高性能で長寿命なマイクロニアスタイラス。
- 磁気エネルギーを飛躍的に高めたネオジウムマグネットとパーメンジュールヨーク。
- ピュアな伝送が楽しめるPCOCCをコイルに採用。

デュアルムービングコイル(MC)ステレオカートリッジ

AT33EV ^{MC} 希望小売価格 ¥74,800 (税込)

無垢楕円針



AT33ANVの基本仕様を踏襲、さらに磨きをかけるべく進化したモデル。

- 楕円スタイラスチップと高硬度ジュラルミンテーパーパイプカンチレバー。
- 10Ωミドルインピーダンス仕様。
- 高セパレーション、ワイドレスポンスのデュアルムービングコイル。
- 磁気エネルギーを飛躍的に高めたネオジウムマグネットとコイルにPCOCC採用。

ムービングコイル(MC)モノラルカートリッジ

AT33MONO ^{MC} 希望小売価格 ¥52,800 (税込)

無垢丸針

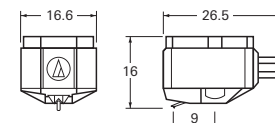


ステレオ再生システムに対応したモノラル専用カートリッジ。

- 無垢丸針スタイラスチップと高硬度ジュラルミンカンチレバー。
- 10Ωミドルインピーダンス仕様。
- 伝送方向に結晶粒界を生じないPCOCCコイル。

*SPレコードにはご使用になれません。

外形寸法: AT33Sa,AT33PTG/II,AT33EV,AT33MONO



(単位: mm)

| | |
|----------------|------------------------------------|
| 型式 | MC型 |
| 再生周波数範囲 | 15 ~ 50,000Hz |
| 出力電圧 | 0.4mV(1kHz, 5cm/sec.) |
| チャンネルセパレーション | 30dB(1kHz) |
| 出力バランス | 0.5dB(1kHz) |
| 針圧 | 1.8 - 2.2g(2.0g標準) |
| コイルインピーダンス | 10Ω(1kHz) |
| 直流抵抗 | 10Ω |
| 負荷抵抗 | 100Ω以上(ヘッドアンプ接続時) |
| コイルインダクタンス | 22μH(1kHz) |
| スタチックコンプライアンス | 40×10 ⁻⁶ cm/dyne |
| ダイナミックコンプライアンス | 10×10 ⁻⁶ cm/dyne(100Hz) |
| スタイラス | 無垢シバタ針 |
| カンチレバー | ポロン無垢テーパー |
| 垂直トラッキング角 | 23° |
| 外形寸法 | H16×W16.6×D26.5mm |
| 質量 | 6.9g |

○付属品 非磁性体ドライバー×1、ワッシャー×2、プロテクター×1
カートリッジ取り付けビス(13mm×2, 19mm×2)、ナット×2
ブラシ×1、PCOCCリード線セット×1

AT33Sa 4961310128968

| | |
|----------------|------------------------------------|
| 型式 | MC型 |
| 再生周波数範囲 | 15 ~ 50,000Hz |
| 出力電圧 | 0.3mV(1kHz, 3.54cm/sec.) |
| チャンネルセパレーション | 30dB(1kHz) |
| 出力バランス | 0.5dB(1kHz) |
| 針圧 | 1.8 - 2.2g(2.0g標準) |
| コイルインピーダンス | 10Ω(1kHz) |
| 直流抵抗 | 10Ω |
| 負荷抵抗 | 100Ω以上(ヘッドアンプ接続時) |
| コイルインダクタンス | 22μH(1kHz) |
| スタチックコンプライアンス | 40×10 ⁻⁶ cm/dyne |
| ダイナミックコンプライアンス | 10×10 ⁻⁶ cm/dyne(100Hz) |
| スタイラス | 無垢マイクロニア針 |
| カンチレバー | ポロン無垢テーパー |
| 垂直トラッキング角 | 23° |
| 外形寸法 | H16×W16.6×D26.5mm |
| 質量 | 6.9g |

○付属品 非磁性体ドライバー×1、ワッシャー×2、プロテクター×1
カートリッジ取り付けビス(13mm×2, 19mm×2)、ナット×2
ブラシ×1、PCOCCリード線セット×1

AT33PTG/II 496131011182

| | |
|----------------|------------------------------------|
| 型式 | MC型 |
| 再生周波数範囲 | 15 ~ 50,000Hz |
| 出力電圧 | 0.3mV(1kHz, 3.54cm/sec.) |
| チャンネルセパレーション | 30dB(1kHz) |
| 出力バランス | 0.5dB(1kHz) |
| 針圧 | 1.8 - 2.2g(2.0g標準) |
| コイルインピーダンス | 10Ω(1kHz) |
| 直流抵抗 | 10Ω |
| 負荷抵抗 | 100Ω以上(ヘッドアンプ接続時) |
| コイルインダクタンス | 22μH(1kHz) |
| スタチックコンプライアンス | 40×10 ⁻⁶ cm/dyne |
| ダイナミックコンプライアンス | 10×10 ⁻⁶ cm/dyne(100Hz) |
| スタイラス | 無垢楕円針(0.3×0.7mil) |
| カンチレバー | ジュラルミンテーパーパイプ |
| 垂直トラッキング角 | 23° |
| 外形寸法 | H16×W16.6×D26.5mm |
| 質量 | 6.9g |

○付属品 非磁性体ドライバー×1、ワッシャー×2、プロテクター×1
カートリッジ取り付けビス(13mm×2, 19mm×2)、ナット×2
ブラシ×1、PCOCCリード線セット×1

AT33EV 4961310103972

| | |
|----------------|-----------------------------------|
| 型式 | MC型 |
| 再生周波数範囲 | 20 ~ 20,000Hz |
| 出力電圧 | 0.35mV(1kHz, 5cm/sec., 水平信号) |
| 水平/垂直出力比 | 30dB(1kHz) |
| 出力バランス | 1.0dB(1kHz) |
| 針圧 | 2.3 ~ 2.7g(2.5g標準) |
| コイルインピーダンス | 10Ω(1kHz) |
| 直流抵抗 | 10Ω |
| 負荷抵抗 | 100Ω以上(ヘッドアンプ接続時) |
| コイルインダクタンス | 28μH(1kHz) |
| スタチックコンプライアンス | 20×10 ⁻⁶ cm/dyne |
| ダイナミックコンプライアンス | 6×10 ⁻⁶ cm/dyne(100Hz) |
| スタイラス | 無垢丸針(0.65mil) |
| カンチレバー | ジュラルミンパイプ |
| 垂直トラッキング角 | 23° |
| 外形寸法 | H16×W16.6×D26.5mm |
| 質量 | 6.9g |

○付属品 非磁性体ドライバー×1、ワッシャー×2、プロテクター×1
カートリッジ取り付けビス(13mm×2, 19mm×2)、ナット×2
ブラシ×1PCOCCリード線セット×1

AT33MONO 4961310098964

VM Cartridges History

半世紀以上にわたる追求の原点。VM カートリッジは、新たな音の世界へ。

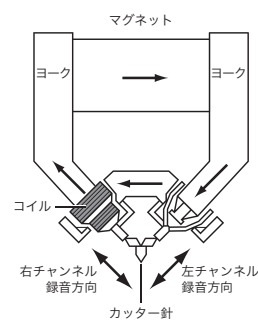
| | | |
|------|---|--|
| 1962 |  | AT-1, AT-3 オーディオテクニカの最初の製品 MM型ステレオカートリッジAT-1・AT-3発売 私たちのカートリッジづくりは、ここからスタートしました |
| 1967 |  | AT-35X VMカートリッジの初号機 世界各国で特許を取得したVM型カートリッジの原点です |
| 1978 |  | AT25 ヘッドハウジング一体設計のAT25発売 トロイダル発電系を開発 |
| 1979 |  | AT120E/G AT100シリーズ発売 AT25の開発技術を活かした低損失パラトイダル発電系を開発 |
| 2011 |  | AT150ANV 当社初となるサファイアパイプカンチレバーを採用 創立50周年記念モデル |
| 2016 |  | VM760SLC VM700/600/500シリーズ発売 |
| 2019 |  | AT-VM95SH AT-VM95シリーズ発売 |

Mechanism 理想の追求から生まれた世界のオリジナル。

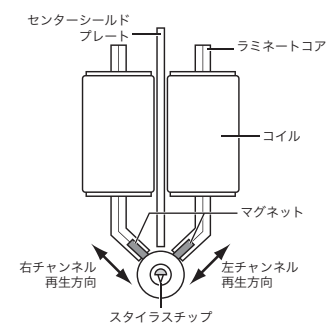
カッターヘッドと相似形

レコードの音溝は、カッターヘッドが刻みます。音溝の波形を忠実に電気信号に変換するために、私たちはカートリッジの振動系の構造自体をできるだけカッターヘッドと相似にしようと考えました。こうして誕生したのが、オーディオテクニカが世界中で特許を取得したVM型です。1つの大きなマグネットを使う代わりに、左右2chの音溝に対し、独立した2つのマグネットをV字に配置しました。この理想的な形状により、高セパレーション・広帯域再生・優れたトラッキングを可能としています。

カッターヘッドの基本構造図



VMカートリッジの基本構造図



VM700/600/500 Series

高性能パラトイダル発電系

継ぎ目のない、一体化された磁気回路を持つパラトイダル発電系では漏れ磁束が少ないため、優れたリアリティが得られます。また、コア材をラミネート状にして、コアの透磁率も最適化しています。

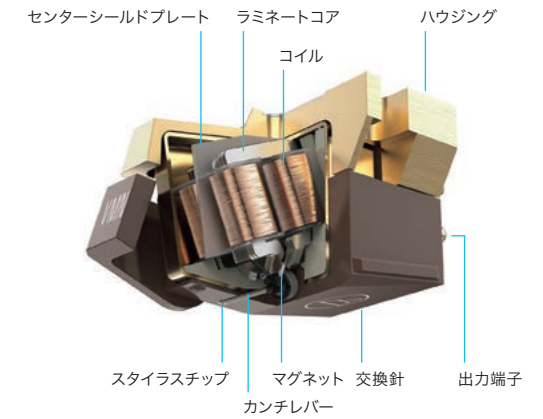
センターシールドプレート

パーマロイのシールドプレートで左右の発電系を完全にセパレートすることで、電気的なクロストークを40dB以下に抑えました。これは、実際のレコードの溝を持つ左右間のクロストークよりも低い値となります。

6N-OFCコイル

OFCとは、Oxygen-free Copper(無酸素銅)の略で、酸素の含有量が少ない音響用銅材のことです。その中でも、純度が99.99997以上とされる6N-OFCを発電コイルに採用。レコード盤の情報を余すことなく引き出し、高解像度で力強い音質を実現します。

VM700/600/500シリーズの針先互換性により、お好みの針に交換可能



VM型(デュアルムービングマグネット)ステレオカートリッジ **VM760SLC** 希望小売価格 ¥88,000。(税込)

精密に研磨された最軽量のスタイラスチップを採用し広帯域再生・低歪率を実現。



VM型(デュアルムービングマグネット)ステレオカートリッジ **VM750SH** 希望小売価格 ¥57,200。(税込)

豊かな中低域再生を実現する無垢シバタ針を採用した上位モデル。



VM型(デュアルムービングマグネット)ステレオカートリッジ **VM740ML** 希望小売価格 ¥46,200。(税込)

優れた高域再生、明確な音像定位が得られる無垢マイクロロニア針を採用した上位モデル。



VM760SLC/VM750SH/VM740ML スタイラス

- 情報量豊かな各種ラインコンタクト針を採用。
- アルミニウムテーパーパイプカンチレバーにより振動系の実効質量を低減し、トレーシング性能を向上。
- レコードへの接触面積の大きいラインコンタクト針により、スタイラスの長寿命を実現。

VM700ボディ

音像定位を明確に再現するダイキャストアルミ合金ハウジング。



VM700シリーズ：付属品

- 非磁性体ドライバー×1、ブラシ×1
- カートリッジ取り付けビス(M2.6) 10mm/8mm/5mm 各×2
- 丸ナット×2、ワッシャー×2、リード線セット×1



VM型(デュアルムービングマグネット)ステレオカートリッジ
VM540ML 希望小売価格 ¥36,300.(税込)
VM540ML/H 希望小売価格 ¥39,600.(税込) ヘッドシールド付

針先の曲率半径が不変の無垢マイクロニア針を採用し、低歪みを実現。



VM型(デュアルムービングマグネット)ステレオカートリッジ
VM530EN 希望小売価格 ¥25,300.(税込)
VM530EN/H 希望小売価格 ¥29,700.(税込) ヘッドシールド付

振動系の実効質量を軽減した無垢楕円針を採用し、広帯域再生を実現。



VM型(デュアルムービングマグネット)ステレオカートリッジ
VM520EB 希望小売価格 ¥17,600.(税込)
VM520EB/H 希望小売価格 ¥22,000.(税込) ヘッドシールド付

トレーシング歪みを低減し正確な情報を引き出す接合楕円針を採用。



VM型(デュアルムービングマグネット)ステレオカートリッジ
VM510CB 希望小売価格 ¥15,950.(税込)

セッティングに左右されにくく安定したトレーシング性能を持つ接合丸針を採用。



VM型(デュアルムービングマグネット)SPレコード用カートリッジ
VM670SP 希望小売価格 ¥22,000.(税込)

幅広い年代のSPレコードに対応する曲率半径3milの接合丸針を採用した専用モデル。



VM型(デュアルムービングマグネット)モノラルカートリッジ
VM610MONO 希望小売価格 ¥18,700.(税込)

レコードのサーフェスノイズを低減し安定した再生音が得られるモノラルLP専用モデル。



VM530EN/VM520EB/VM510CBスタイラス
 ○ アルミニウムパイプアンチレバーに丸針や楕円針を搭載したエントリー〜ミッドクラスモデル。

VM540ML：付属品
 非磁性体ドライバー×1、ブラシ×1
 カートリッジ取り付けビス(M2.6)10mm/8mm/5mm 各×2
 丸ナット×2、ワッシャー×2、リード線セット×1

VM500ボディ
 ○ 高剛性樹脂ハウジング。

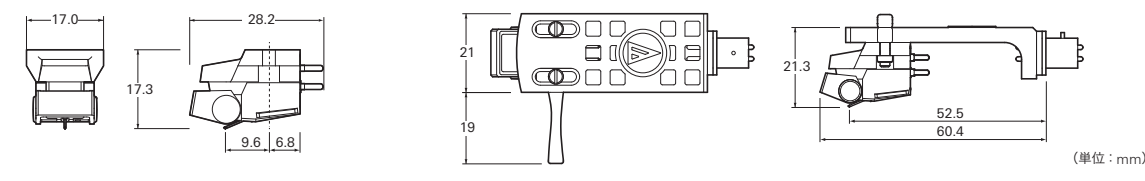
VM530EN：付属品
 非磁性体ドライバー×1、ブラシ×1
 カートリッジ取り付けビス(M2.6)10mm/8mm/5mm 各×2
 丸ナット×2、ワッシャー×2

VM600ボディ
 ○ 高剛性樹脂ハウジング。
 ○ ノイズを抑制しモノラル再生に特化した専用ボディ。
 *モノラル専用ボディは背面が灰色となります。

VM520EB・VM510CB・VM600シリーズ：付属品
 カートリッジ取り付けビス(M2.6)10mm/8mm/5mm 各×2
 丸ナット×2、ワッシャー×2

| | VM760SLC | VM750SH | VM740ML | VM540ML VM540ML/H | VM530EN VM530EN/H |
|----------------|--|--|--|---|---|
| 型式 | VM型 | VM型 | VM型 | VM型 | VM型 |
| 再生周波数範囲 | 20 ~ 30,000Hz | 20 ~ 27,000Hz | 20 ~ 27,000Hz | 20 ~ 27,000Hz | 20 ~ 25,000Hz |
| 出力電圧 | 4.0mV(1kHz, 5cm/sec.) | 4.0mV(1kHz, 5cm/sec.) | 4.0mV(1kHz, 5cm/sec.) | 4.0mV(1kHz, 5cm/sec.) | 4.5mV(1kHz, 5cm/sec.) |
| チャンネルセパレーション | 30dB(1kHz) | 30dB(1kHz) | 28dB(1kHz) | 28dB(1kHz) | 27dB(1kHz) |
| 出力バランス | 1.0dB(1kHz) | 1.0dB(1kHz) | 1.0dB(1kHz) | 1.0dB(1kHz) | 1.5dB(1kHz) |
| 針圧 | 1.8 ~ 2.2g(2.0g標準) | 1.8 ~ 2.2g(2.0g標準) | 1.8 ~ 2.2g(2.0g標準) | 1.8 ~ 2.2g(2.0g標準) | 1.8 ~ 2.2g(2.0g標準) |
| コイルインピーダンス | 2.7kΩ(1kHz) | 2.7kΩ(1kHz) | 2.7kΩ(1kHz) | 2.7kΩ(1kHz) | 2.7kΩ(1kHz) |
| 直流抵抗 | 800Ω | 800Ω | 800Ω | 800Ω | 800Ω |
| 負荷抵抗 | 47kΩ | 47kΩ | 47kΩ | 47kΩ | 47kΩ |
| 負荷容量 | 100 ~ 200pF | 100 ~ 200pF | 100 ~ 200pF | 100 ~ 200pF | 100 ~ 200pF |
| コイルインダクタンス | 460mH(1kHz) | 460mH(1kHz) | 460mH(1kHz) | 460mH(1kHz) | 460mH(1kHz) |
| スタックコンプライアンス | 40×10 ⁻⁶ cm/dyne | 40×10 ⁻⁶ cm/dyne | 40×10 ⁻⁶ cm/dyne | 40×10 ⁻⁶ cm/dyne | 35×10 ⁻⁶ cm/dyne |
| ダイナミックコンプライアンス | 10×10 ⁻⁶ cm/dyne(100Hz) | 10×10 ⁻⁶ cm/dyne(100Hz) | 10×10 ⁻⁶ cm/dyne(100Hz) | 10×10 ⁻⁶ cm/dyne(100Hz) | 8×10 ⁻⁶ cm/dyne(100Hz) |
| スタイラス | 無垢特殊ライコンタクト針 | 無垢シバタ針 | 無垢マイクロニア針 | 無垢マイクロニア針 | 無垢楕円針 |
| 先端曲率半径 | 1.8×0.28mil | 2.7×0.26mil | 2.2×0.12mil | 2.2×0.12mil | 0.3×0.7mil |
| カンチレバー | アルミニウムテーパーパイプ | アルミニウムテーパーパイプ | アルミニウムテーパーパイプ | アルミニウムテーパーパイプ | アルミニウムパイプ |
| 垂直トラッキング角 | 23° | 23° | 23° | 23° | 23° |
| 質量 | 8.0g | 8.0g | 8.0g | VM540ML: 6.4g VM540ML/H: 16.8g | VM530EN: 6.4g VM530EN/H: 16.8g |
| ○別売：交換針 | VMN60SLC(税込 ¥71,500.) | VMN50SH(税込 ¥38,500.) | VMN40ML(税込 ¥29,150.) | VMN40ML(税込 ¥29,150.) | VMN30EN(税込 ¥19,800.) |
| | VM760SLC 4961310137595 VMN60SLC 4961310137700 | VM750SH 4961310137588 VMN50SH 4961310137694 | VM740ML 4961310137571 VMN40ML 4961310137687 | VM540ML 4961310137564 VM540ML/H 4961310137649 VMN40ML 4961310137687 | VM530EN 4961310137557 VM530EN/H 4961310137632 VMN30EN 4961310137670 |

| | VM520EB VM520EB/H | VM510CB | VM670SP | VM610MONO |
|----------------|---|--|--|--|
| 型式 | VM型 | VM型 | VM型 | VM型 |
| 再生周波数範囲 | 20 ~ 23,000Hz | 20 ~ 20,000Hz | 20 ~ 20,000Hz | 20 ~ 20,000Hz |
| 出力電圧 | 4.5mV(1kHz, 5cm/sec.) | 5.0mV(1kHz, 5cm/sec.) | 3.0mV(1kHz, 5cm/sec.) | 3.0mV(1kHz, 5cm/sec.) |
| チャンネルセパレーション | 27dB(1kHz) | 25dB(1kHz) | — | — |
| 出力バランス | 1.5dB(1kHz) | 1.5dB(1kHz) | — | — |
| 針圧 | 1.8 ~ 2.2g(2.0g標準) | 1.8 ~ 2.2g(2.0g標準) | 4.5 ~ 5.5g(5.0g標準) | 1.8 ~ 2.2g(2.0g標準) |
| コイルインピーダンス | 2.7kΩ(1kHz) | 2.7kΩ(1kHz) | 1.4kΩ(1kHz) | 1.4kΩ(1kHz) |
| 直流抵抗 | 800Ω | 800Ω | 400Ω | 400Ω |
| 負荷抵抗 | 47kΩ | 47kΩ | 47kΩ | 47kΩ |
| 負荷容量 | 100 ~ 200pF | 100 ~ 200pF | 100 ~ 200pF | 100 ~ 200pF |
| コイルインダクタンス | 460mH(1kHz) | 460mH(1kHz) | 230mH(1kHz) | 230mH(1kHz) |
| スタックコンプライアンス | 35×10 ⁻⁶ cm/dyne | 35×10 ⁻⁶ cm/dyne | 15×10 ⁻⁶ cm/dyne | 35×10 ⁻⁶ cm/dyne |
| ダイナミックコンプライアンス | 8×10 ⁻⁶ cm/dyne(100Hz) | 8×10 ⁻⁶ cm/dyne(100Hz) | 2.0×10 ⁻⁶ cm/dyne(100Hz) | 8×10 ⁻⁶ cm/dyne(100Hz) |
| スタイラス | 接合楕円針 | 接合丸針 | 接合丸針 | 接合丸針 |
| 先端曲率半径 | 0.3×0.7mil | 0.6mil | 3mil | 0.6mil |
| カンチレバー | アルミニウムパイプ | アルミニウムパイプ | アルミニウムパイプ | アルミニウムパイプ |
| 垂直トラッキング角 | 23° | 23° | 23° | 23° |
| 質量 | VM520EB: 6.4g VM520EB/H: 16.8g | 6.4g | 6.4g | 6.4g |
| ○別売：交換針 | VMN20EB(税込 ¥12,100.) | VMN10CB(税込 ¥10,450.) | VMN70SP(税込 ¥13,200.) | VMN10CB(税込 ¥10,450.) |
| | VM520EB 4961310137540 VM520EB/H 4961310137625 VMN20EB 4961310137663 | VM510CB 4961310137533 VMN10CB 4961310137656 | VM670SP 4961310137618 VMN70SP 4961310137717 | VM610MONO 4961310137601 VMN10CB 4961310137656 |



交換針一覧：VM700/600/500シリーズ

カートリッジは、再生を多く重ねると針先の磨耗により音質が劣化してしまふことがあります。そうした際にVMカートリッジなら針交換を行うことで、再び長くご愛用いただけます。カートリッジ自体を買い替える必要がないだけでなく、アップグレードやお好みのコンビネーションのカスタマイズといった楽しみが新たに加わりました。

| カートリッジボディ | 購入されたカートリッジ | 無垢特殊ライコンタクト針 VMN60SLC | 無垢シバタ針 VMN50SH | 無垢マイクロニア針 VMN40ML | 無垢楕円針 VMN30EN | 接合楕円針 VMN20EB | 接合丸針 VMN10CB | 3mil 接合丸針 VMN70SP |
|---------------------|-------------|-----------------------|-----------------|-------------------|-----------------|-----------------|--------------|-------------------|
| VM700 ボディ | VM760SLC | 標準交換針 | VM750SH | VM740ML | 互換性あり | 互換性あり | 互換性あり | *1 |
| | VM750SH | VM760SLCへアップグレード | 標準交換針 | VM740ML | 互換性あり | 互換性あり | 互換性あり | *1 |
| | VM740ML | VM760SLCへアップグレード | VM750SHへアップグレード | 標準交換針 | 互換性あり | 互換性あり | 互換性あり | *1 |
| VM500 ボディ | VM540ML | 互換性あり | 互換性あり | 標準交換針 | VM530EN | VM520EB | VM510CB | *1 |
| | VM530EN | 互換性あり | 互換性あり | VM540MLへアップグレード | 標準交換針 | VM520EB | VM510CB | *1 |
| | VM520EB | 互換性あり | 互換性あり | VM540MLへアップグレード | VM530ENへアップグレード | 標準交換針 | VM510CB | *1 |
| | VM510CB | 互換性あり | 互換性あり | VM540MLへアップグレード | VM530ENへアップグレード | VM520EBへアップグレード | 標準交換針 | *1 |
| VM600 ボディ モノラル専用 | VM670SP | *2 | *2 | *2 | *2 | *2 | VM610MONO | 標準交換針 |
| | VM610MONO | *2 | *2 | *2 | *2 | *2 | 標準交換針 | VM670SP |

1：SPレコードはモノラル変調のため、モノラルボディ(VM670SP、VM610MONO)と組み合わせることを推奨します。
 2：初期のモノラルLPレコードを聞かれる場合は、針先がレコード溝の底に触れて、ノイズが発生する可能性があります。
 * 針交換時間の目安：丸針/300 ~ 500時間、楕円針/300時間、マイクロニア針/1,000時間、シバタ針・特殊ライコンタクト針/800時間

AT-VM95 Series

高剛性樹脂ハウジング

インサートナット構造

シェル一体型トーンアームへの取り付けが簡単に行えます。

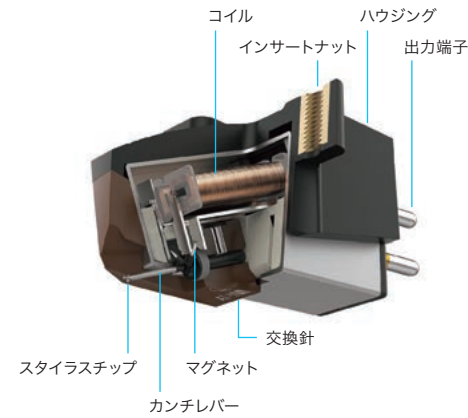


高い針先視認性

狙った位置に針を落としやすいデザインを採用しています。

貫通穴タイプのヘッドシェルに取り付け可能

AT-VM95シリーズの針先互換性により、お好みの針に交換可能



| | | |
|--|---|---|
| <p>VM型(デュアルムービングマグネット)ステレオカートリッジ</p> <h3>AT-VM95SH</h3> <p>希望小売価格 ¥36,300 (税込)</p> <p>豊かな中低域を表現する無垢シバタ針を採用したハイグレードモデル。</p> <p>無垢シバタ針</p> | <p>VM型(デュアルムービングマグネット)ステレオカートリッジ</p> <h3>AT-VM95ML</h3> <p>希望小売価格 ¥25,300 (税込)</p> <p>低歪を実現する無垢マイクロロニア針を採用したミドルグレードモデル。</p> <p>無垢マイクロロニア針</p> | <p>VM型(デュアルムービングマグネット)ステレオカートリッジ</p> <h3>AT-VM95EN</h3> <p>希望小売価格 ¥16,500 (税込)</p> <p>軽量の無垢楕円針を採用したステップアップモデル。</p> <p>無垢楕円針</p> |
|--|---|---|

| | | |
|---|--|---|
| <p>VM型(デュアルムービングマグネット)ステレオカートリッジ</p> <h3>AT-VM95E</h3> <p>希望小売価格 ¥9,350 (税込)</p> <h3>AT-VM95E/H</h3> <p>希望小売価格 ¥13,640 (税込) ヘッドシェル付き</p> <p>正確な情報を引き出す接合楕円針を採用したスタンダードモデル。</p> <p>接合楕円針</p> | <p>VM型(デュアルムービングマグネット)ステレオカートリッジ</p> <h3>AT-VM95C</h3> <p>希望小売価格 ¥6,050 (税込)</p> <h3>AT-VM95C/H</h3> <p>希望小売価格 ¥10,890 (税込) ヘッドシェル付き</p> <p>出力電圧やダイナミックレンジ、周波数特性など改良を加えたVMカートリッジ入門機。</p> <p>接合丸針</p> | <p>VM型(デュアルムービングマグネット)SPレコード用カートリッジ</p> <h3>AT-VM95SP</h3> <p>希望小売価格 ¥13,200 (税込)</p> <p>曲率半径3.0milの接合丸針を採用した78回転のSPレコード専用モデル。 *ボディーはステレオ仕様となります。</p> <p>接合丸針(3mil)</p> |
|---|--|---|

| | AT-VM95SH | AT-VM95ML | AT-VM95EN | AT-VM95E AT-VM95E/H |
|----------------|---|---|---|---|
| 型式 | VM型 | VM型 | VM型 | VM型 |
| 再生周波数範囲 | 20 ~ 25,000Hz | 20 ~ 25,000Hz | 20 ~ 23,000Hz | 20 ~ 22,000Hz |
| 出力電圧 | 3.5mV(1kHz, 5cm/sec.) | 3.5mV(1kHz, 5cm/sec.) | 3.5mV(1kHz, 5cm/sec.) | 4.0mV(1kHz, 5cm/sec.) |
| チャンネルセパレーション | 23dB(1kHz) | 23dB(1kHz) | 22dB(1kHz) | 20dB(1kHz) |
| 出力バランス | 1.5dB(1kHz) | 1.5dB(1kHz) | 2.0dB(1kHz) | 2.0dB(1kHz) |
| 針圧 | 1.8 ~ 2.2g(2.0g標準) | 1.8 ~ 2.2g(2.0g標準) | 1.8 ~ 2.2g(2.0g標準) | 1.8 ~ 2.2g(2.0g標準) |
| コイルインピーダンス | 3.3kΩ(1kHz) | 3.3kΩ(1kHz) | 3.3kΩ(1kHz) | 3.3kΩ(1kHz) |
| 直流抵抗 | 485Ω | 485Ω | 485Ω | 485Ω |
| 負荷抵抗 | 47kΩ | 47kΩ | 47kΩ | 47kΩ |
| 負荷容量 | 100~200pF | 100~200pF | 100~200pF | 100~200pF |
| コイルインダクタンス | 550mH(1kHz) | 550mH(1kHz) | 550mH(1kHz) | 550mH(1kHz) |
| スタチックコンプライアンス | 20×10 ⁻⁶ cm/dyne | 20×10 ⁻⁶ cm/dyne | 20×10 ⁻⁶ cm/dyne | 17×10 ⁻⁶ cm/dyne |
| ダイナミックコンプライアンス | 10×10 ⁻⁶ cm/dyne(100Hz) | 10×10 ⁻⁶ cm/dyne(100Hz) | 7×10 ⁻⁶ cm/dyne(100Hz) | 7×10 ⁻⁶ cm/dyne(100Hz) |
| スタイラス | 無垢シバタ針 | 無垢マイクロロニア針 | 無垢楕円針 | 接合楕円針 |
| 先端曲率半径 | 2.7×0.26mil | 2.2×0.12mil | 0.3×0.7mil | 0.3×0.7mil |
| カンチレバー | アルミニウムパイプ | アルミニウムパイプ | アルミニウムパイプ | アルミニウムパイプ |
| 垂直トラッキング角 | 23° | 23° | 23° | 23° |
| 質量 | 6.1g | 6.1g | 6.1g | AT-VM95E: 6.1g AT-VM95E/H: 15.5g |
| ○別売：交換針 | AT-VMN95SH(税込 ¥33,000.) | AT-VMN95ML(税込 ¥22,000.) | AT-VMN95EN(税込 ¥13,200.) | AT-VMN95E(税込 ¥6,270.) |
| | AT-VM95SH 4961310145989 AT-VMN95SH 4961310146047 | AT-VM95ML 4961310145996 AT-VMN95ML 4961310146054 | AT-VM95EN 4961310146009 AT-VMN95EN 4961310146061 | AT-VM95E 4961310146016 AT-VM95E/H 4961310146528 AT-VMN95E 4961310146078 |

| | AT-VM95C AT-VM95C/H | AT-VM95SP |
|----------------|---|---|
| 型式 | VM型 | VM型 |
| 再生周波数範囲 | 20 ~ 20,000Hz | 20 ~ 20,000Hz |
| 出力電圧 | 4.0mV(1kHz, 5cm/sec.) | 2.7mV(1kHz, 5cm/sec.) |
| チャンネルセパレーション | 18dB(1kHz) | — |
| 出力バランス | 2.5dB(1kHz) | 1.5dB(1kHz) |
| 針圧 | 1.8 ~ 2.2g(2.0g標準) | 4.5 ~ 5.5g(5.0g標準) |
| コイルインピーダンス | 3.3kΩ(1kHz) | 3.3kΩ(1kHz) |
| 直流抵抗 | 485Ω | 485Ω |
| 負荷抵抗 | 47kΩ | 47kΩ |
| 負荷容量 | 100~200pF | 100~200pF |
| コイルインダクタンス | 550mH(1kHz) | 550mH(1kHz) |
| スタチックコンプライアンス | 17×10 ⁻⁶ cm/dyne | 12×10 ⁻⁶ cm/dyne |
| ダイナミックコンプライアンス | 6.5×10 ⁻⁶ cm/dyne(100Hz) | 2.0×10 ⁻⁶ cm/dyne(100Hz) |
| スタイラス | 接合丸針 | 接合丸針 |
| 先端曲率半径 | 0.6mil | 0.3mil |
| カンチレバー | アルミニウムパイプ | アルミニウムパイプ |
| 垂直トラッキング角 | 23° | 23° |
| 質量 | AT-VM95C: 6.1g AT-VM95C/H: 15.5g | 6.1g |
| ○別売：交換針 | AT-VMN95C(税込 ¥2,860.) | AT-VMN95SP(税込 ¥9,900.) |
| | AT-VM95C 4961310146023 AT-VM95C/H 4961310146535 AT-VMN95C 4961310146085 | AT-VM95SP 4961310146030 AT-VMN95SP 4961310146092 |

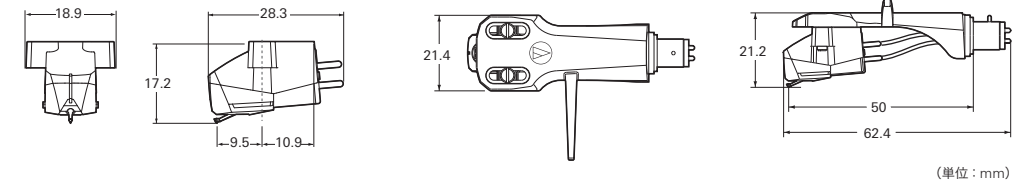
AT-VM95SH・AT-VM95ML・AT-VM95EN：付属品

非磁性体ドライバー×1
カートリッジ取り付けビス(M2.6)11mm/8mm 各×2、ワッシャー×2



AT-VM95E・AT-VM95C・AT-VM95SP：付属品

カートリッジ取り付けビス(M2.6)11mm/8mm 各×2
ワッシャー×2



交換針一覧：AT-VM95シリーズ

カートリッジは、再生を多く重ねると針先の磨耗により音質が劣化してしまふことがあります。そうした際にVMカートリッジなら針交換を行うことで、再び長くご愛用いただけます。カートリッジ自体を買い替える必要がなく、異なる交換針を選択し、カートリッジのアップグレードを行うこともできます。

| カートリッジボディ | 購入されたカートリッジ | 無垢シバタ針 AT-VMN95SH | 無垢マイクロロニア針 AT-VMN95ML | 無垢楕円針 AT-VMN95EN | 接合楕円針 AT-VMN95E | 接合丸針 AT-VMN95C | 3mil 接合丸針 AT-VMN95SP |
|---------------|-------------|----------------------|--------------------------|---------------------|--------------------|-------------------|-------------------------|
| 共通ボディ ステレオ | AT-VM95SH | 標準交換針 | AT-VM95ML | AT-VM95EN | AT-VM95E | AT-VM95C | AT-VM95SP *1 |
| | AT-VM95ML | AT-VM95SHへアップグレード | 標準交換針 | AT-VM95EN | AT-VM95E | AT-VM95C | AT-VM95SP *1 |
| | AT-VM95EN | AT-VM95SHへアップグレード | AT-VM95MLへアップグレード | 標準交換針 | AT-VM95E | AT-VM95C | AT-VM95SP *1 |
| | AT-VM95E | AT-VM95SHへアップグレード | AT-VM95MLへアップグレード | AT-VM95ENへアップグレード | 標準交換針 | AT-VM95C | AT-VM95SP *1 |
| | AT-VM95C | AT-VM95SHへアップグレード | AT-VM95MLへアップグレード | AT-VM95ENへアップグレード | AT-VM95Eへアップグレード | 標準交換針 | AT-VM95SP *1 |
| | AT-VM95SP | AT-VM95SH *2 | AT-VM95ML *2 | AT-VM95EN *2 | AT-VM95E *2 | AT-VM95C *2 | 標準交換針 |

1：SPレコードを再生できますが、カートリッジボディはステレオ用となります。
2：LPレコード専用のカートリッジになりますので、SPレコードは再生できません。
* 針交換時間の目安：丸針 / 300 ~ 500時間、楕円針 / 300時間、マイクロロニア針 / 1,000時間、シバタ針 / 800時間

その他VMカートリッジ交換針一覧

| カートリッジ型番 | 交換針 | 希望小売価格 (税込) | ノブカラー | JANコード |
|------------------|-------------|-------------|----------|---------------|
| AT10d | ATN-10G★ | ¥4,400. | テンダーグリーン | 4961310003319 |
| AT10G | ATN-10G★ | ¥4,400. | テンダーグリーン | 4961310003319 |
| AT10G RD | ATN-10G RD★ | ¥4,400. | レッド | 4961310052058 |
| AT100E(/G)(/HSB) | VMN20EB | ¥12,100. | ネイビーブルー | 4961310137663 |
| AT11d | ATN-10G★ | ¥4,400. | テンダーグリーン | 4961310003319 |
| AT11G | ATN-10G★ | ¥4,400. | テンダーグリーン | 4961310003319 |
| AT120Eb(/HSB) | VMN30EN | ¥19,800. | オレンジ | 4961310137670 |
| AT140E/G | VMN30EN | ¥19,800. | オレンジ | 4961310137670 |
| AT140Ea/G | VMN30EN | ¥19,800. | オレンジ | 4961310137670 |
| AT150E/G | VMN30EN | ¥19,800. | オレンジ | 4961310137670 |
| AT150Ea/G | VMN30EN | ¥19,800. | オレンジ | 4961310137670 |
| AT150MLX | VMN40ML | ¥29,150. | レッド | 4961310137687 |
| AT150Sa | ATN150Sa★ | ¥62,370. | ブラック | 4961310134365 |
| AT160ML(G) | VMN40ML | ¥29,150. | レッド | 4961310137687 |
| AT440MLb | VMN40ML | ¥29,150. | レッド | 4961310137687 |
| AT5V | ATN5V | ¥7,920. | インディゴブルー | 4961310120269 |
| AT95E(/HSB) | ATN95E | ¥6,270. | グリーン | 4961310062484 |
| AT-G5 | ATN-G5 | ¥2,750. | レッド | 4961310008253 |
| AT-VM3 | ATN-10G★ | ¥4,400. | テンダーグリーン | 4961310003319 |
| AT-VM3X | ATN-10G★ | ¥4,400. | テンダーグリーン | 4961310003319 |

★の製品は品切れの場合もあります。

ヘッドシェル

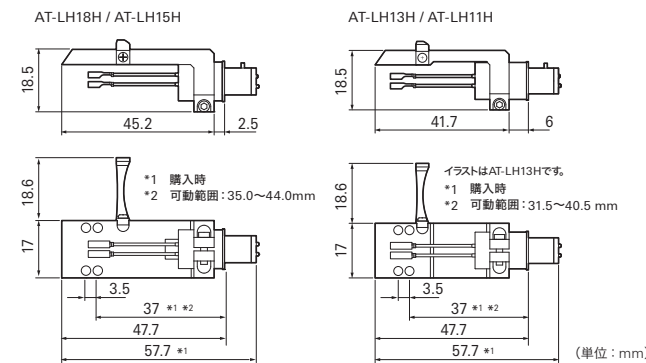
ヘッドシェル
AT-LH18H 希望小売価格 ¥13,200.(税込) **AT-LH15H** 希望小売価格 ¥12,650.(税込) **AT-LH13H** 希望小売価格 ¥12,100.(税込) **AT-LH11H** 希望小売価格 ¥12,100.(税込)

AT-ART9X/AT-OC9X/AT-VM95シリーズなどに最適な高品位アルミニウム製ヘッドシェル。

- 不要振動を低減する硬質アルマイト仕上げ。
- 取り付け用の穴にネジ切りのあるカートリッジに最適。
- 調整可能なシリンダーで傾きとオーバーハングを正確に設定。
- OFC(Oxygen-free Copper)リードワイヤー付き。ターミナルピンにPCOCCを採用。



AT-LH18H:重量タイプ:約18g AT-LH15H:標準タイプ:約15g AT-LH13H:軽量タイプ:約13g AT-LH11H:最軽量タイプ:約11g



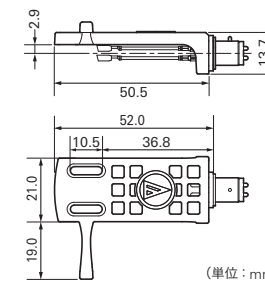
| | |
|-----------|--|
| 材質 | AT-LH18H:ヘッドシェル本体:アルミニウム コネクター部:ステンレス AT-LH15H、AT-LH13H、AT-LH11H:アルミニウム(ヘッドシェル本体・コネクター部) |
| ターミナルピン | PCOCC |
| リード線 | OFC |
| 外形寸法(購入時) | AT-LH18H、AT-LH15H: H18.5×W17×D45.2mm(コネクター部,突起部除く) AT-LH13H、AT-LH11H: H18.5×W17×D41.7mm(コネクター部,突起部除く) |
| 質量 | AT-LH18H:約19.3g(リード線含む,取り付けビス除く) 約18.5g(リード線,取り付けビス除く) AT-LH15H:約15.6g(リード線含む,取り付けビス除く) 約14.8g(リード線,取り付けビス除く) AT-LH13H:約14.2g(リード線含む,取り付けビス除く) 約13.4g(リード線,取り付けビス除く) AT-LH11H:約11.5g(リード線含む,取り付けビス除く) 約10.7g(リード線,取り付けビス除く) |
| ○付属品 | 取り付けビス (M2.6)10mm/8mm 各×2、 プラスチックワッシャー×2、六角レンチ×1 |
| AT-LH18H | 4961310150532 |
| AT-LH15H | 4961310150525 |
| AT-LH13H | 4961310150518 |
| AT-LH11H | 4961310154493 |

ヘッドシェル

AT-HS10 BK 希望小売価格 ¥4,840.(税込)

使いやすさと高音質が織りなす
軽量アルミ製ヘッドシェル。

- 取り扱いやすい約10.0gの軽量モデル。
- 不要振動を抑制するアルミダイキャストボディ。
- 高信頼の金メッキ接点のリードワイヤー。
- 針先に近いフィンガーリフトを採用。



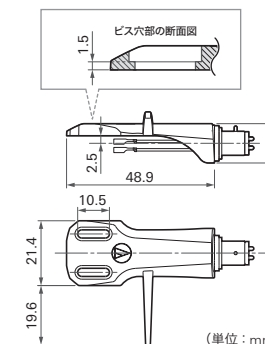
| | |
|------------|--|
| 材質 | アルミニウム(ヘッドシェル本体・コネクター部) |
| 質量 | 約10.0g(リード線、取り付けビス除く) |
| ○付属品 | 取り付けビス (M2.6)16mm/10mm 各×2、ナット×2、プラスチックワッシャー×2 |
| AT-HS10 BK | 4961310132026 |

ヘッドシェル

AT-HS6 BK/SV 希望小売価格 ¥5,280.(税込)

使いやすさとデザイン性を兼ね備えた
軽量アルミダイキャスト製ヘッドシェル。

- ユニバーサルトーンアーム用の軽量9.3gヘッドシェル。
- アルミニウムダイキャストボディで不要振動を抑制。
- 針を落とす際の針先の視認性に配慮されたフィンガーリフト設計。
- リード線や取り付けビスを付属し、手軽なインストールが可能。
- ブラックとシルバーの2色展開。



| | |
|-----------|---|
| 材質 | アルミニウム |
| 質量 | 約9.3g(リード線含む、取り付けビス除く) 約8.4g(リード線、取り付けビス除く) |
| ○付属品 | 取り付けビス (M2.6)10mm/8mm 各×2、ナット×2、 プラスチックワッシャー×2 |
| AT-HS6 BK | 4961310147068 |
| AT-HS6 SV | 4961310147075 |

PCOCC: Pure Copper by Ohno Continuous Casting process (単結晶高純度無酸素銅)

ヘッドシェル

AT-LH18/OCC 希望小売価格 ¥9,350 (税込) **AT-LH15/OCC** 希望小売価格 ¥9,020 (税込) **AT-LH13/OCC** 希望小売価格 ¥8,580 (税込)

表面処理にテクニハード材(特殊硬質アルマイト加工)を採用。

- ターミナルピン、リード線にPCOCCを採用。



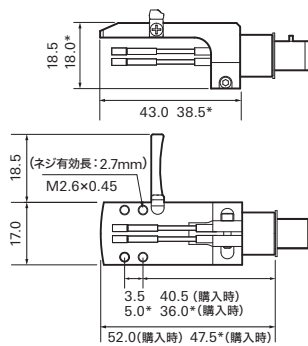
AT-LH18/OCC：重量タイプ：約18g



AT-LH15/OCC：標準タイプ：約15g



AT-LH13/OCC：軽量タイプ：約13g



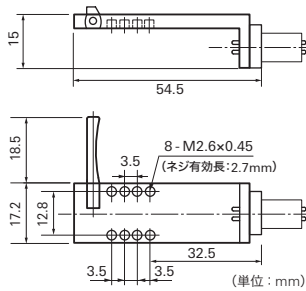
可動範囲：31.5~43.0mm、27.0~37.5mm* *サイズのみAT-LH13/OCC (単位：mm)

| | |
|-------------|---|
| 材質 | AT-LH18/OCC：ヘッドシェル本体：アルミニウム コネクター部：ステンレス AT-LH15/OCC、AT-LH13/OCC：アルミニウム(ヘッドシェル本体・コネクター部) |
| 表面処理 | テクニハード(特殊硬質アルマイト加工) |
| ターミナルピン | PCOCC |
| リード線 | PCOCC |
| 外形寸法 | AT-LH18/OCC、AT-LH15/OCC：H18.5×W17.0×D43.0mm(コネクター部、突起部除く) AT-LH13/OCC：：H18.0×W17.0×D38.5mm(コネクター部、突起部除く) |
| 質量 | AT-LH18/OCC：約18.0g(リード線、取り付けビス除く) AT-LH15/OCC：約15.0g(リード線、取り付けビス除く) AT-LH13/OCC：約13.0g(リード線、取り付けビス除く) |
| ○付属品 | 取り付けビス(M2.6)14/12/10/8/6/5/3mm 各×2、六角レンチ×1 |
| AT-LH18/OCC | 4961310002398 |
| AT-LH15/OCC | 4961310002381 |
| AT-LH13/OCC | 4961310002374 |

ヘッドシェル

MG10 希望小売価格 ¥5,280 (税込)

軽量で剛性の高いマグネシウム合金ボディ。シンプルな構造です。

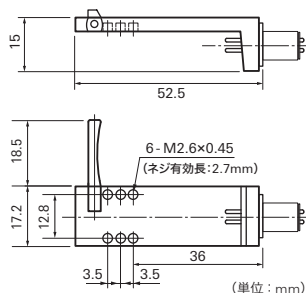


| | |
|------|--|
| 質量 | 10.0g(リード線含む、取り付けビス除く)、9.3g(リード線、取り付けビス除く) |
| ○付属品 | 取り付けビス(M2.6)14/12/10/8/6/5/3mm 各×2 |
| MG10 | 4961310001957 |

ヘッドシェル

AT-LT13a 希望小売価格 ¥4,180 (税込)

アルミダイカスト・ボディ。使いやすいシンプルな構造です。



| | |
|----------|---|
| 質量 | 12.8g(リード線含む、取り付けビス除く)、12.1g(リード線、取り付けビス除く) |
| ○付属品 | 取り付けビス(M2.6)14/12/10/8/6/5/3mm 各×2 |
| AT-LT13a | 4961310001964 |

ベルトドライブターンテーブル

AT-LP7 オープン価格*

新たな音の世界を体験する、格別なHi-Fiリスニング。

- 接合精円針VMカートリッジVM520EB+アルミニウム製ヘッドシェルAT-HS10を搭載。
- 1960~70年代の設計を継承した当社独自のJ字型ユニバーサル式トーンアーム。
- 回転精度の高いベルトドライブ方式。
- 20mm厚の切削ポリオキシメチレン(POM)製ブラッター。
- 不要振動を抑制する40mm厚の高剛性MDFシャーシを採用。
- 高音質フォノアンプ内蔵。
- ACアダプター採用の外部電源方式によりノイズの少ない回路設計。
- 高さ調整機構を備えたインシュレーター。
- 着脱式のダストカバー付属。



ダストカバー装着



セットアップ動画はこちら>>



接合精円針で正確な情報を引き出す高性能VM型カートリッジを標準装備



20mm厚の切削POM製ブラッターが不要な反響を抑え高音質再生をサポート



回転ムラや振動を抑制し安定回転を実現するベルトドライブ方式



脚部 PHONO/LINE切替スイッチ ステレオ出力端子 電源入力端子 グランド(アース)端子 MM(VM)/MC型カートリッジ切替スイッチ

ターンテーブル本体

| | |
|-------------------|---|
| 型式 | ベルトドライブマニュアルターンテーブル |
| 駆動モーター | 直流モーター |
| 駆動方式 | ベルトドライブ方式 |
| 回転数 | 33-1/3または45回転/分 |
| ターンテーブルブラッター | 樹脂(POM)製 |
| ワウフラッター | < 0.08% WRM(33回転時) |
| SN比 | > 60dB |
| 出力レベル | PHONO：標準値4.5mV(1kHz、5cm/秒) LINE：標準値280mV(1kHz、5cm/秒) |
| PHONOプリアンプゲイン(MM) | 標準値36dB、イコライザー特性RIAA |
| PHONOプリアンプゲイン(MC) | 標準値56dB、イコライザー特性RIAA |
| トーンアーム | |
| 種別 | スタティックバランス式J字型トーンアーム |
| 有効長 | 247mm |
| オーバーハング | 17mm |
| 最大トラッキングエラー角 | 2.5°未満 |
| 針圧調整範囲 | 0 ~ 2.5g |
| 使用可能なカートリッジ質量範囲 | 15 ~ 20g(ヘッドシェルを含む) |

| | |
|-------------------|---------------------|
| カートリッジとヘッドシェル | |
| カートリッジ型式 | VM520EB |
| カートリッジ種別 | VM型ステレオカートリッジ |
| 推奨負荷インピーダンス | 47kΩ |
| 出力電圧 | 4.5mV(1kHz、5cm/秒) |
| スタイラス | 接合精円針(0.3×0.7mil) |
| カンチレバー | アルミニウムパイプ |
| 針圧の範囲 | 1.8 ~ 2.2g(標準値2.0g) |
| カートリッジ質量 | 6.4g |
| ヘッドシェル型式 | AT-HS10 |
| ヘッドシェル質量 | 10g(リード線除く) |
| ヘッドシェルオーバーハング調整範囲 | ±5mm |

| | |
|---------|------------------------------|
| 一般仕様 | |
| 電源条件 | 100 ~ 240V、50/60Hz、0.6A Max. |
| 消費電力 | 5.5W |
| ACアダプター | 12V、2A |
| 外形寸法 | H157×W450×D352mm |
| 質量 | 8.3kg(ダストカバー除く) |

- 付属品
ダストカバー、ブラッター、ドライブベルト、カウンターウェイト
EPアダプター、ACアダプター(約1.3m)、オーディオケーブル(約1.4m)
VM型ステレオカートリッジ(VM520EB)付きヘッドシェル(AT-HS10)
- 別売
交換ベルト AT-LP7用ベルト
交換ヘッドシェル AT-HS10
交換針 VMN20EB

| | |
|---------|---------------|
| AT-LP7 | 4961310142469 |
| VMN20EB | 4961310137663 |

*PCOCC：Pure Copper by Ohno Continuous Casting process(単結晶状高純度無酸素銅) ・テクニハード：特殊なアルマイト加工のことで、音質の劣化を招く不要振動を効率よく抑制。伝播効率が良くなるためレスポンスが向上し、艶やかな中高域を奏でます。

ベルトドライブターンテーブル
AT-LPW50PB* オープン価格*

ピアノブラック仕上げの木製キャビネットを採用した
 ベルトドライブ方式のターンテーブル。



レコードプレーヤー部門
 (10万円未満のレコードプレーヤー)
 第三位



アナログレコード
 プレーヤー
 (5万円未満)
金賞

- 33/45回転に対応可能なベルトドライブ方式のターンテーブル。
- 安定した回転を保持するスピードセンサーを搭載した、高精度DCモーターを採用。
- 調節可能なアンチスケート機構。
- 制振設計を施したアルミニウム合金ダイキャスト仕上げのブラッターとラバーマット。
- 当社製VMカートリッジVM95E BK(特別カラー仕様) +専用ヘッドシェルAT-HS4を搭載。
- 油圧式アームリフター付き、軽量で高強度なカーボンファイバー素材を採用したストレート型トーンアーム。
- ピアノブラック仕上げの高剛性MDFシャーシで不要振動を抑制。
- フォノイコライザーを内蔵し、PHONO/LINE出力を選択可能。
- ACアダプター採用の外部電源方式によりノイズの少ない回路設計。



セットアップ動画はこちら >>



軽量で高強度なカーボンファイバー素材を
 採用したストレート型トーンアーム



オーディオテクニカ製のVMカートリッジ+
 専用ヘッドシェル搭載



脚部
 グランド(アース)端子
 PHONO/LINE切替スイッチ
 電源スイッチ
 電源入力端子
 ステレオ出力端子

| ターンテーブル本体 | |
|-------------------|---|
| 型式 | ベルトドライブマニュアルターンテーブル |
| 駆動モーター | アクティブスピードコントロール付きDCサーボモーター |
| 駆動方式 | ベルトドライブ方式 |
| 回転数 | 33-1/3または45回転/分 |
| ターンテーブルブラッター | アルミダイキャスト製 |
| ワウフラッター | < 0.15% WRM(33回転時) |
| SN比 | > 60dB |
| 出力レベル | PHONO: 標準値4.0mV(1kHz、5cm/秒) LINE: 標準値200mV(1kHz、5cm/秒) |
| PHONOアンプゲイン | 標準値35dB、イコライザー特性RIAA |
| トーンアーム | |
| 種別 | スタティックバランス式ストレート型カーボントーンアーム |
| 有効長 | 223.6mm |
| オーバーハング | 18.6mm |
| 最大トラッキングエラー角 | 2.0°未満 |
| 針圧調整範囲 | 0~3.0g |
| 使用可能なカートリッジ質量範囲 | 11.5~16.5g(ヘッドシェルを含む) |
| カートリッジとヘッドシェル | |
| カートリッジ型式 | AT-VM95E BK |
| カートリッジ種別 | VM型ステレオカートリッジ |
| 推奨負荷インピーダンス | 47kΩ |
| 出力電圧 | 4.0mV(1kHz、5cm/秒) |
| スタイラス | 接合橋円針(0.3×0.7mil) |
| カンチレバー | アルミニウムパイプ |
| 針圧の範囲 | 1.8~2.2g(標準値2.0g) |
| カートリッジ質量 | 6.1g |
| ヘッドシェル型式 | AT-HS4 BK |
| ヘッドシェル質量 | 8.5g(リード線除く) |
| ヘッドシェルオーバーハング調整範囲 | ±5mm |
| 一般仕様 | |
| 電源条件 | 100~240V、50/60Hz、0.5A Max. |
| 消費電力 | 1.3W |
| ACアダプター | 12V、0.5A |
| 外形寸法 | H126×W420×D340mm |
| 質量 | 5.56kg |

- 付属品
 ダストカバー(ヒンジ)、ブラッター(ドライブベルト付き)、カウンタウエイト
 ラバーマット、EPアダプター、ACアダプター(約1.5m)、オーディオケーブル(約1.0m)
 VM型ステレオカートリッジ(AT-VM95E BK)付きヘッドシェル(AT-HS4 BK)

- 別売
 交換ベルト AT-LPW50PB用ベルト
 交換ヘッドシェル AT-HS4 BK
 交換針 AT-VM95E BK(税込¥6,270.)

AT-LPW50PB 4961310152215

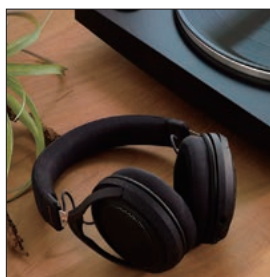
ワイヤレスターンテーブル
AT-LP3XBT オープン価格*

伝統のアナログ技術と利便性を融合した
 フルオート式のワイヤレスターンテーブル。

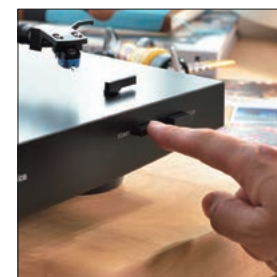


- お持ちのワイヤレススピーカー/ヘッドホンでレコードの音が聴けるBluetooth対応。
- 安定した接続で高音質が楽しめるaptX™ Adaptive Audioに対応。アクティブスピーカーにつなぐだけで、レコードの音が聴ける有線接続にも対応。
- 33/45回転に対応可能なベルトドライブ方式。
- 当社製VMカートリッジAT-VM95C +ヘッドシェルAT-HS3BKを搭載。
- 制振設計を施したアルミニウム合金ダイキャスト仕上げのブラッターとフェルトマット。
- 筐体内部に配置された金属プレートにより共振を抑制。
- ACアダプター採用の外部電源方式によりノイズの少ない回路設計。

*本製品は、各国の電波法の適合または認証を取得している国でのみ使用できます。販売国以外では使用できません。



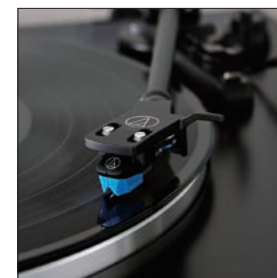
お持ちのヘッドホンやスピーカーでレコードの音をワイヤレスで、自由に気軽に楽しめる。



スタートボタンを押すだけでレコードを再生、ストップボタンで停止できるから操作も簡単。



油圧式アームリフターにより、レコードの聴きたい位置でレコード針を下降・上昇させることが可能。



オーディオテクニカ製VMカートリッジ(AT-VM95C)とヘッドシェル(AT-HS3BK)を搭載。



セットアップ動画はこちら >>

| 通信仕様 | |
|-------------------|--|
| 通信方式 | Bluetooth標準規格Ver.5.2準拠 |
| RF出力 | 2.5mW EIRP |
| 最大通信距離 | 見通しの良い状態で10m以内 |
| 使用周波数帯域 | 2.4GHz帯(2.402GHz~2.480GHz) |
| 変調方式 | GFSK、PI/4DQPSK、8DPSK |
| 対応Bluetoothプロファイル | A2DP |
| 対応コーデック | Qualcomm® aptX™ Adaptive audio、Qualcomm® aptX™ audio、SBC |

| ターンテーブル本体 | |
|-------------------|---|
| 型式 | ベルトドライブフルオートターンテーブル |
| 駆動モーター | 直流モーター |
| 駆動方式 | ベルトドライブ方式 |
| 回転数 | 33-1/3または45回転/分 |
| ターンテーブルブラッター | アルミダイキャスト製 |
| ワウフラッター | < 0.2% WRM(33回転時) |
| SN比 | > 60dB |
| 出力レベル | PHONO: 標準値4.0mV(1kHz、5cm/秒) LINE: 標準値252mV(1kHz、5cm/秒) |
| PHONOアンプゲイン | 標準値36dB、イコライザー特性RIAA |
| トーンアーム | |
| 種別 | スタティックバランス式ストレート型トーンアーム |
| 有効長 | 221.5mm |
| オーバーハング | 19mm |
| 最大トラッキングエラー角 | 3.0°未満 |
| 針圧調整範囲 | 1~4g |
| 使用可能なカートリッジ質量範囲 | 14.5~20g(ヘッドシェルを含む) |
| カートリッジとヘッドシェル | |
| カートリッジ型式 | AT-VM95C |
| カートリッジ種別 | VM型(デュアルマグネット)ステレオカートリッジ |
| 推奨負荷インピーダンス | 47kΩ |
| 出力電圧 | 4.0mV(1kHz、5cm/秒) |
| スタイラス | 接合丸針(0.6mil) |
| カンチレバー | アルミニウムパイプ |
| 針圧の範囲 | 1.8~2.2g(標準値2.0g) |
| カートリッジ質量 | 6.1g |
| ヘッドシェル型式 | AT-HS3BK |
| ヘッドシェル質量 | 11.1g(リード線含む) 10.3g(リード線除く) |
| ヘッドシェルオーバーハング調整範囲 | ±8mm |
| 一般仕様 | |
| 電源条件 | 100~240V、50Hz/60Hz、0.6A Max. |
| 消費電力 | 2W |
| ACアダプター | 12V、0.5A |
| 外形寸法 | H128×W435.6×D374mm |
| 質量 | 5.0kg |

- 付属品
 ダストカバー、フェルトマット、ブラッター(ドライブベルト付き)、ダストカバーヒンジ、カウンタウエイト、VM型ステレオカートリッジ(AT-VM95C)付きヘッドシェル(AT-HS3 BK)、EPアダプター、オーディオケーブル(約1.0m)、ACアダプター(約1.5m)

- 別売
 交換ベルト AT-LP3XBT用ベルト
 交換ヘッドシェル AT-HS3 BK
 交換針 AT-VM95C(税込¥2,860.)

AT-LP3XBT 4961310156817
 AT-VM95C 4961310146085

ターンテーブル

ワイヤレスターンテーブル

AT-LP60XBT GBK オープン価格*

ワイヤレスで自由に聴けるレコードリスニング。



セットアップ動画はこちら >>



- Bluetooth対応のスピーカーやヘッドホンにレコードの音をワイヤレス伝送。
- 高音質・低遅延のaptXコーデックに対応。
- スタートボタンを押すだけでレコードの再生・停止を行う、33/45回転に対応可能なフルオート式のターンテーブル。
- プлатターにアルミニウム合金ダイキャストを採用し、クリアな音を再生。
- 専用のトーンアームベース/ヘッドシェルにより、トラッキング性能の向上と不要振動を抑制。
- 当社製VM型ステレオカートリッジを付属。
- フォノイコライザーを内蔵し、PHONO/LINE出力を選択可能。

※本製品は、各国の電波法の適合または認証を取得している国でのみ使用できます。販売国以外では使用できません。



グロスブラック(GBK)

| ターンテーブル本体 | |
|-------------------|---|
| 駆動方式 | ベルトドライブ方式 |
| 駆動モーター | DCサーボモーター |
| 回転数 | 33-1/3または45回転/分 |
| ターンテーブルプлатター | アルミニウム製 |
| ワウフラッター | < 0.25%(WTD) |
| S/N比 | > 50dB |
| カートリッジ型式 | VM型ステレオカートリッジ |
| 出力レベル | PHONO: 標準値2.5mV(1kHz, 5cm/秒) LINE: 標準値150mV(1kHz, 5cm/秒) |
| PHONOプリアンプゲイン | 標準値36dB, RIAA |
| 通信仕様 | |
| 通信方式 | Bluetooth標準規格Ver.5.0準拠 |
| 最大通信距離 | 見通しの良い状態で10m以内 |
| 対応Bluetoothプロファイル | A2DP |
| 対応コーデック | Qualcomm® aptX™ audio, SBC |
| 一般仕様 | |
| 電源条件 | 100-240V, 50Hz/60Hz |
| 消費電力 | 1.5W |
| 外形寸法 | H97.5×W359.5×D373.3mm |
| 質量 | 2.6kg |

○付属品

ダストカバー、プлатター、フェルトマット、EPアダプター、ACアダプター
オーディオケーブル

○別売

交換針 ATN3600L(税込¥3,300.)
交換ベルト



AT-LP60XBT GBK 4961310149673
ATN3600L 4961310019778

フルオートターンテーブル

AT-LP60X DGM/RD オープン価格*

アナログ初心者でも使いやすい自動再生モデル。



セットアップ動画はこちら >>



- スタートボタンを押すだけでレコードの再生・停止を行う、33/45回転に対応可能なフルオート式のターンテーブル。
- プлатターにアルミニウム合金ダイキャストを採用し、クリアな音を再生。
- 専用のトーンアームベース/ヘッドシェルにより、トラッキング性能の向上と不要振動を抑制。
- 当社製VM型ステレオカートリッジを付属。
- フォノイコライザーを内蔵し、PHONO/LINE出力を選択可能。

| ターンテーブル本体 | |
|---------------|---|
| 駆動方式 | ベルトドライブ方式 |
| 駆動モーター | DCサーボモーター |
| 回転数 | 33-1/3または45回転/分 |
| ターンテーブルプлатター | アルミニウム製 |
| ワウフラッター | < 0.25%(WTD) |
| S/N比 | > 50dB |
| カートリッジ型式 | VM型ステレオカートリッジ |
| 出力レベル | PHONO: 標準値2.5mV(1kHz, 5cm/秒) LINE: 標準値150mV(1kHz, 5cm/秒) |
| PHONOプリアンプゲイン | 標準値36dB, RIAA |
| 一般仕様 | |
| 電源条件 | 100-240V, 50Hz/60Hz |
| 消費電力 | 1.0W |
| 外形寸法 | H97.5×W359.5×D373.3mm |
| 質量 | 2.6kg |

○付属品

ダストカバー、プлатター、フェルトマット、EPアダプター、ACアダプター
オーディオケーブル

○別売

交換針 ATN3600L(税込¥3,300.)
交換ベルト



AT-LP60X DGM 4961310149543
AT-LP60X RD 4961310149536
ATN3600L 4961310019778



ダークガンメタリック(DGM)



レッド(RD)

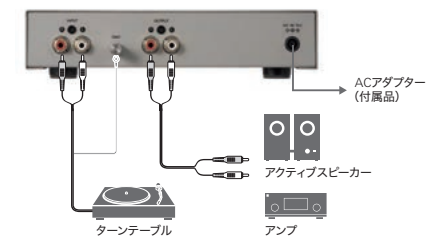
フォノイコライザー

フォノイコライザー

AT-PEQ3 希望小売価格 ¥24,200 (税込)

MM/MCカートリッジに対応する高音質フォノイコライザー。

- フロントスイッチで MM/MC 入力の切り替えが可能。
- 高音質FET入力により低ノイズを実現した、本格的なNF型フォノイコライザー回路。
- 精密なコンポーネントが生み出す優れた RIAA特性と高いパフォーマンス。
- 金属製エンクロージャーの採用により、優れた耐ノイズ性能を実現。
- アルミ削り出しフロントパネルや金メッキコンタクトを採用。



| | |
|---------------------|-----------------------|
| 入力インピーダンス | MM: 47kΩ MC: 120Ω |
| 入力感度 | MM: 4.5mV MC: 0.28mV |
| 定格出力 | MM: 250mV MC: 250mV |
| ゲイン | MM: 35dB MC: 59dB |
| SN比 | MM: 100dB MC: 74dB |
| RIAA偏差 (20 ~ 20kHz) | MM: ±0.5dB MC: ±0.5dB |
| 電源 | DC15V, 1.2A |
| 消費電力 | 2.5W |
| 外形寸法 (突起部除く) | H47×W197.5×D125.5mm |
| 質量 | 約890g |

○付属品
ACアダプター

AT-PEQ3 4961310154097

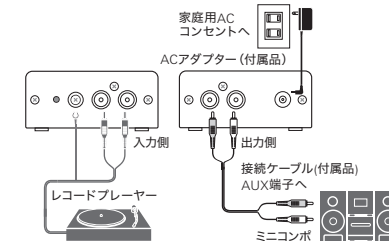
フォノイコライザー

AT-PEQ3 オープン価格*

レコードプレーヤーとミニコンボやラジカセのAUX入力端子間に接続、VM型やMM型カートリッジ用ステレオイコライザーアンプ。

- 接触抵抗の少ない金メッキジャック。
- 堅牢なメタルボディの軽量コンパクトサイズ。
- 接続ケーブル付属。

*フォノイコライザー内蔵タイプやMC型のカートリッジを取り付けたレコードプレーヤーには使えません。



| | |
|--------------|------------------------|
| 定格入力 | 2.5mV (1kHz) |
| 定格出力 | 150mV (1kHz) |
| 最大許容入力 | 60mV |
| イコライザ偏差 | 20 ~ 20kHz, ±0.5dB |
| SN比 | 80dB (JIS-A) |
| 入力インピーダンス | 47kΩ |
| 電源 | DC15V, 300mA (ACアダプター) |
| 消費電流 | 20mA |
| 外形寸法 (突起部除く) | H30×W70×D92mm |
| 質量 (本体のみ) | 約160g |

○付属品
1.0m 接続ケーブル (RCAピン⇄RCAピン)、ACアダプター

AT-PEQ3 4961310039028

トーンアームセーフティレイザー

AT6006R オープン価格*

演奏終了時に自動でトーンアームを持ち上げ針先の損耗を抑制。

- トーンアームをスムーズに可動させるオイルダンブ式のリフト機構&ラバー製のリフトパーツを採用。
- 付属のスペーサー(12mm・24mmの2種類)で幅広いターンテーブル機器への取り付けが可能。
- 精巧な製造/組み立てクオリティを担保する日本製。



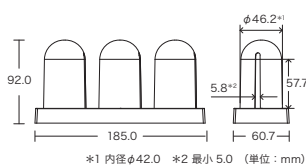
| | | | |
|-------------|----------------------|----------|-----------------|
| 外形寸法 | φ14×27～39mm *1 *2 | リフトバー可動幅 | 3mm |
| | *1 スタンバイ状態 | 質量 | 約21g |
| | *2 高さ固定ネジとスペーサーで調整可能 | ○付属品 | スペーサー×2、両面テープ×4 |
| 外形寸法(スペーサー) | φ14×12mm、φ14×24mm | | |
| AT6006R | 4961310146115 | | |

カートリッジケース

AT6003R オープン価格*

大切なカートリッジを守る3連カプセル型キーパー“TRI-CAPSULE”。

- ヘッドシェル付きカートリッジを最大3台まで収納可能。
- ダブルロックピンタイプのヘッドシェルに対応。
- ゴム脚付きで安定した設置。
- スリット入りカプセルでヘッドシェルのフィンガー部も無理なく収納。



使用イメージ

AT6003R 4961310144616

カートリッジ用リード線

AT6108 オープン価格*

- 6N-OFCを採用したカートリッジ用リード線。(φ0.12mm×29本)
- 制振効果を向上させるチタン配合シース。
- 金メッキリードチップ採用。



AT6108 4961310144227

水準器

AT615a オープン価格*

- オーディオ機器に最適な精密加工の高性能水準器。
- ターンテーブル設置時に正確な水平調整が可能。
- アルミニウム削り出しハウジング。

・外形寸法：φ37×17mm



AT615a 4961310143664

ディスクスタビライザー

AT618a オープン価格*

- レコード盤をターンテーブルにしっかり固定。
- 不要な共振を抑え、音質を向上。

- ・構成：真鍮ブロック削り出し(ゴムプロテクター付き)
- ・外形寸法：φ80×29mm
- ・質量：600g



AT618a 4961310143657

ストロボスコープ

AT6180a オープン価格*

レコードをより楽しませるためのオーディオアクセサリ。

- ターンテーブルの回転速度をチェック。
- 33-1/3、45回転用、50Hz/60Hz対応。
- 10~20mmまでのオーバーハングゲージ付き。

- ・外形寸法：φ104mm
- ・質量：約8g



AT6180a 4961310140090

ストロボスコープキット

AT6181DL オープン価格*

ターンテーブルの正確な回転数を確認するストロボスコープと専用ストロボライト。

- 視認性の高い黄色LEDによるストロボライトで回転数誤差を表示。
- 33-1/3回転と45回転に加え、78回転専用の発光パターンで確認可能。
- 便利なオーバーハングゲージ付き。



| ストロボスコープ | | ストロボライト | |
|----------|----------------|----------|---------------------------------------|
| 対応回転数 | 33-1/3、45、78回転 | 周波数 | 33-1/3 / 45回転時：120Hz |
| 外形寸法 | φ104mm | | 78回転時：234Hz |
| 質量 | 約35g | 電源(別売) | DC3V 単4形アルカリ乾電池×2 または単4形ニッケル水素電池×2 |
| | | 電池寿命 | 連続約8時間 |
| | | 外径寸法 | H115×W32×D19mm |
| | | 質量(電池除く) | 約35g |

AT6181DL 4961310145682

スタイラスクリーナー

AT607a オープン価格*

- 針先のホコリや汚れをクリーニング。
- レコードに優しい速乾性タイプ。
- 便利なブラシ付きキャップ。

・内容量：10ml



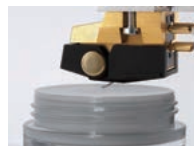
AT607a 4961310143640

スタイラスクリーナー

AT617a オープン価格*

- メンテナンスに最適な粘着式針先クリーナー。
- 針先クリーニングに最適なポリウレタン系ゲルを採用。
- 水洗浄により一定の粘着力を長期間維持。

- ・材質：ポリウレタンゲル
- ・外形寸法：φ37.5×17mm
- ・質量：約20g



AT617a 4961310145460

レコードクリニカ

AT6086 希望小売価格 ¥1,650(税込)

- アナログレコード専用のクリーニングスプレー。
- 帯電防止効果でホコリからレコードを防護。

・内容量：NET.220ml



AT6086 4961310022976

交換用レコードクリーニング液

AT634a オープン価格*

- 静電気を抑えるクリーニング液。
- 液を注ぎやすいワンタッチノズルキャップ。

・内容量：60ml



AT634a 4961310143671

レコードクリーナー

AT6018a オープン価格*

- クリーニング効果の高い方向性ベルベット採用。
- 静電気を抑えるクリーニング液付き。
- ベルベット面を適度な湿りに保つSPF(半透過性膜)と特殊スポンジの多層。
- カラーインジケーターが浸透具合を表示。
- 静電気をキャッチする導電性フェルト。

・別売：交換用クリーニング液 AT634a



AT6018a 4961310143695

レコードクリーナー

AT6012a オープン価格*

- レコードをクリーニングし、トレース性能を向上。
- 静電気を抑えるクリーニング液付き。
- ベルベット面を適度な湿りに保つ特殊スポンジ構造。
- レコードをひと拭きできる便利なワイドタイプ。
- 持ちやすくクリーニングしやすい形状。

・別売：交換用クリーニング液 AT634a



AT6012a 4961310140052

レコードクリーナー

AT6012Xa オープン価格*

- 高級ベルベットでレコードを優しく、効果的にクリーニング。
- レコードをひと拭きできる便利なワイドタイプ。
- 持ちやすくクリーニングしやすい形状。



AT6012Xa 4961310143688



株式会社オーディオテクニカ

〒194-8666 東京都町田市西成瀬2-46-1

お問い合わせ先(電話受付/平日9:00~17:30)

製品の仕様・使用いかたや修理・部品のご相談は、お買い上げのお店

または当社窓口およびホームページのサポートまでお願いします。

●お客様相談窓口(製品の仕様・使用いかた) ☎ 0120-773-417

(携帯電話のご利用は) 03-6746-0211

FAX 042-739-9120

Eメール support@audio-technica.co.jp

●サービスセンター(修理・部品) ☎ 0120-887-416

(携帯電話のご利用は) 03-6746-0212

FAX 042-739-9120

Eメール servicecenter@audio-technica.co.jp

●ホームページ(サポート) - <https://www.audio-technica.co.jp/support/>

注意

ご使用の際は、取扱説明書の
注意事項をよくお読みのうえ、正しくお使いください。

本カタログに記載されている社名及び商品名は、各社の商標、または登録商標
です。カタログと実際の製品の色とは、印刷の関係で異なる場合もありますの
でお求めの際は店頭でお確かめください。規格及び外観は改善のため予告な
く変更する事があります。※オープン価格商品の価格については販売店にお問
い合わせください。

このカタログの掲載内容は2023年5月現在のものです。

www.audio-technica.co.jp

特約店